ウラワザ大宝典スタート!!

ファミコン®&スーパーファミコン®ゲームマガジン
1993年9月24日発行（毎月第2第4金曜日発行）
第8巻第16号通巻165号 昭和61年10月27日第三種郵便物認可

マルカツ 勝スーパーファミコン

ゼッタイ勝てるファミコン総合誌

1993 16 9.24
付録付き特別価格 490yen



ファミコンスペースワールド'93徹底レポート

中とじスペシャル・ファイナルファンタジーUSA
ミスティッククエスト 攻略ガイドPART1

全100面クリアしたけりゃこれを見ろっ
マリオとワリオ

この新画面は絶対見逃せない!
ロマンシング サ・ガ2
ドラゴンボールZ 超武闘伝2
ファイアーエムブレム 紋章の謎
カプコン&エニックス&バンダイ超新作ズームアップ

発売直前最終情報 名剣コンテストもあるぞ
トルネコの大冒険 不思議のダンジョン

餓狼伝説2 伝説への誘い

ストⅡにまたもやビッグニュース!
AC版 スーパーストリートファイターⅡとは!?

付録②
ウラワザ大宝典ZERO
FFⅤ、ストⅡ、ストⅡターボ、スーパーマリコレのウラワザを一気に掲載!

付録①
これが限界! とことん見せるぞ!
聖剣伝説2 PART2 徹底攻略マップガイド

THE GAME OF
LIFE®



スーパーファミコン®

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

人生ゲームの
スーパーファミコン
12月吉日発売

SUPER 人生ゲーム®

勉強、恋愛、仕事に結婚。最大4人で遊べる人生ゲーム。

93年12月吉日 発売予定9,800円（税別予価）●人生ゲームは㈱タカラの登録商標です。

SUPER Famicom マルチプレイヤー5 対応

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス 対応

「タカラのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい!

ファミコン&スーパーファミコンゲームマガジン

マルカツ 勝スーパーファミコン

第16号 もくじ

1993年9月24日発行
表紙イラスト／藤岡勝利
表紙デザイン／ペーパーストーン
タイトル／高木和雄
製版／清水治（大日本印刷）

CONTENTS

豪華2大ふろく



GAME INDEX

(機種別 アイウエオ順)

本誌中の記号の見方

ACT	アクション	STG	シューティング
ADV	アドベンチャー	SPG	スポーツ
PZG	パズル	ETC	その他
A・PZG	アクション・パズル	AC	アーケード
RCG	レース	FC	ファミコン
RPG	ロールプレイング	GB	ゲームボーイ
A・RPG	アクション・ロールプレイング	SFC	スーパーファミコン
S・RPG	シミュレーション・ロールプレイング	B	バッテリーバックアップ
SLG	シミュレーション	P	パスワード
R・SLG	リアルタイム・シミュレーション		

※掲載ソフトのうち価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

🈬スーパーファミコン16号
大読者
SFCソフト68本!!

ウォースッ！　ようやく涼しくなってきたけど🈬の大読者プレゼントはあいかわらず熱くいくぜっ！

応募方法　P130の応募のきまりを読んで、P130とP131の間のハガキに欲しいグッズの商品名とアンケートの答えをしっかり書いて送ってね。締め切りは9月23日（当日消印有効）、当選者発表は本誌18号（10月8日発売）にて。応募を待ってるよ！

『ヒューマンベースボール』3-Dアート下じき

➡サッカーに続く3-D下じき第2弾。慣れてくると簡単に立体映像が見れるぞ。（ヒューマン）



20名

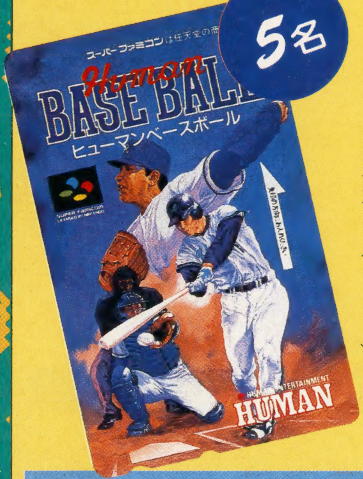
アイレムステッカー

⬇アイレムのバイクチームのステッカー。アイレムフリークならぜひとも欲しいハズ。（アイレム）



20名

『ヒューマンベースボール』テレカ



5名

⬅『ヒューマンベースボール』の発売記念テレカ。5名の方に。（ヒューマン）



⬆あの「サンダーバード」がゲームで登場。国際救助隊の一員となり、事故や災害から人々を救え！

3名

サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!
（コブラ・チーム）



20名

⬆アメリカからの逆輸入ソフト。キャラクターの動きなどもオーバーアクションでアメリカンな感じ。

ファイナルファンタジーUSA MYSTIC QUEST
（スクウェア）



3名

⬆硬派シューティングの王道をいく『ダライアス』の最新作。3種類の自機を選べるようになった。

ダライアスフォース
（タイトー）

スーパー競馬
（アイマックス）

⬇フジテレビで放送中の「スーパー競馬」公認の競争馬育成ＳＬＧ。騎手もレースを通して成長するぞ。

3名





⬆ブラックジャック、スロットマシーン、ルーレットなど5種類の本格カジノゲームが楽しめる。

3名

ラスベガスドリーム
（イマジニア）

MARUKATSU PRESENTS!!

プレゼント

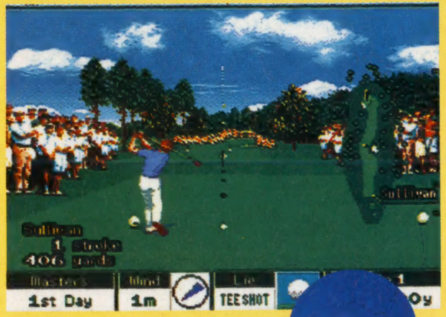
新日本プロレスリング公認 超戦士 IN 闘強導夢

（バリエ）

3名

⬆実写取り込みのリアルな動きで長州が！ムタが！馳が！新日のストロングプロレスを再現する!!





3名

⬆人気の3-Dゴルフゲーム最新作。マウス対応になって操作も楽々。スーパーショットも打てるぞ。

マスターズ 遥かなる オーガスタ2（T&Eソフト）

FCドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画

（バンダイ）

⬇本作で第7弾となる人気のカードバトルRPG。ストーリーはオリジナルなので原作のファンも必見だ。

3名



ファイナルファンタジーV カードコレクションズセット

5名



⬆FFファンの間で超人気のこのカード。カードホルダーとカード20枚をセットで。（NTT出版）

『サラブレッドブリーダー』 オペラグラス

5名

➡ゲームロゴ入りのオペラグラス。競馬観戦にオペラグラスは必須アイテムだもんね。（ヘクト）





30名

トルネコの大冒険 不思議のダンジョン

（チュンソフト）

⬆あのトルネコが主人公のオリジナリティ抜群のRPG。舞台となる不思議なダンジョンは入るたびにマップが変わるのだ。

プロックマスコット

10名



⬆11月発売予定のACTゲーム『プロック』のかわいいマスコット。（アクティビジョン・ジャパン）

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

ヘッドラインニュース
HEAD LINE NEWS Vol.49

●イベント

優勝者決定! ストⅡターボチャンピオンシップ'93 in 国技館

ＳＦＣの超人気ソフト『ストリートファイターⅡターボ』の全国チャンピオンを決定する「ストリートファイターⅡターボ　チャンピオンシップ'93IN国技館」が、8月19日に東京・両国国技館で開催された。

全国各地から集まった『ストⅡ』フリークは、昨年の5000人を上回る7000人。朝8時半から日本一の『ストⅡ』ファイターをめざして、迫真のバトルをくり広げたのだ。予選や1・2回戦までは実力の差がアリアリの試合も多かったけれど、5・6回戦ともなれば実力はまさに伯仲！　勝負はほんのコンマ1秒の技の出し方の差で決まるという試合がほとんど。全国大会の名にふさわしい名勝負がくり広げられたのである。

決勝トーナメントでは昨年の優勝者、松崎くんや準優勝者の石川くんが初戦で惜しくも敗れるという番狂わせもあって、場内は大いに盛り上がった。「やっぱりターボはちがう」とは松崎くんの談。結局、激戦を勝ち抜き、全国数万人におよぶ参加者の頂点に立ったのは、サガットで戦い抜いた中野貴博くん。準優勝は北村明史くんだった。

当日、会場では対戦の合間に『ストⅡ』シリーズのゲーム音楽を手がける女性バンド「アルフライラ」のデビューコンサートや、ＴＶＣＦの春麗役でおなじみの水野美紀ちゃんのステージなども催され、大盛況のうちに大会は無事終了した。来年も開催される予定なので、今年涙をのんだみんなも、今から修行にはげんでおこう！



➡激戦を勝ち抜いた参加者たちにも、少々疲労の色が……。ほとんど一日中緊張の中で戦い続けたのだからあたり前だよね。


➡『ストⅡ』サウンドを唄うアルフライラは5人組の女の子バンド。


➡水野美紀ちゃんも登場。普段着姿でもやっぱりカワイイね。


⬅普段の実力を出せずに負けてしまったという人も多かった本戦。

続報ストⅡアニメ映画情報

『ストⅡ』がアニメ映画になるというのは前号でお知らせしたが、また耳よりな情報が入った。なんとこのアニメは、この秋発売されるアーケードゲーム『スーパーストリートファイターⅡ』をベースにしているのだ。登場するキャラクターは今までの12人＋4人で16人。新たなキャラクターはストーリーにどうからむのか!?



➡大会の最中に開かれた『ストⅡ』アニメの記者発表風景。


➡見事、優勝した中野くん「自信があります。また来年もやります」。

●イベント

エレクトロニクスショー開催

この秋、千葉県の幕張メッセで開催される「エレクトロニクスショー'93」は見逃せないぞ。日本最大級の電化製品の展示会ということもさることながら、米国3DO社の今年に入ってからの日本での動きを見れば、バーチャルビジョンの出展は必至だ。すでに来春、パナソニックのブランド名で3DOインタラクティブマルチプレイヤー「FZ-1 REAL」の発売を発表した松下電器産業を始め、他のメーカーも続々とマルチメディア機器のハードに着手している模様で、アッと驚く製品が出品される可能性が大。またアメリカのバーチャルビジョンの出展も決定したというから、これは見に行くしかない。



⬆今年で32回を数えるこのショーには、ほとんどの電気メーカーが出展。

会場：千葉市幕張メッセ
会期：10月8日(金)〜9日(土)
時間：午前10時〜午後5時
入場料：一般500円　学生300円

●ハード

アーケードでバーコード対戦

バーコードバトラーのアーケードゲーム機がついに登場だ。その名も『最強バトラー列伝』。このマシーンの遊び方は、ゲーム機からでるバーコードカードを使う方法と、自分で作ったバーコードを使う方法の2通り。もちろん『バーコードバトラーⅡ』で強いカードはここでも強い。しかし『バーコードバトラーⅡ』にはないアクション要素を取り入れているので、プレーヤーのテクニック次第では強いバーコードにも勝てる一発逆転のチャンスがあるのだ。

払い出されるバーコードカードは、コンビニウォーズのNEWキャラクター(30種)を含め、全部で50種。「キャラクター＋アイテム」のダブルバーコードを採用し、バトルデータも最強のものが含まれる予定だ。



⬆「バーコードバトラーⅡ」では表示されなかった秘密のバトルデータも表示されるらしい。

※画面写真は開発中のもの

●ハード

任天堂、ついにニューマシン始動か!?

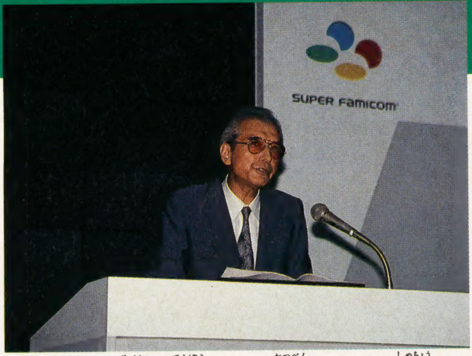
去る8月24日、初心会会場で任天堂株式会社社長、山内溥氏による講演会が行われ、注目を集めた。

講演の内容は、ビデオゲーム業界が今後どのように展開してゆくのか、その中で同社が考える経営のあり方についてなど。

その中で山内氏は、SFCのROM容量を30メガ以上に拡大するためのデータ圧縮技術の開発に着手していることを発表。また1995年夏の米国発売を目標に64ビットクラスの新型家庭用ゲーム機の開発に取り組んでいることなども明らかになった。

この新型ゲーム機は、同社と米シリコングラフィックス社が共同開発するもので、心臓部には、1秒間に1億回の情報処理が行なえるRISCチップを搭載する予定。

なお、価格は250ドル(約￥26,000)程度になる見込み。



⬆ビデオゲーム業界の展望について熱弁する、山内社長。

●ハード

アタリ社の64ビットマシン発売価格は200ドル!!

以前からウワサになっていたアタリの64ビットマシン「ジャガー」。1600万色の画像表現力とさまざまなマルチメディアに対応した設計は、対3DO規格ハードとしても十分期待できるものだが、IBMとのハード開発契約終了後に発表された予定価格はなんと200ドル。700ドル前後で発売される3DOハード「FZ-1 REAL」と、どのような商戦を展開するのだろうか？　今秋の発売が待たれる。

1USドル＝約104円（8月26日現在）

●ハード

こんなTVでプレイがしたい！　超薄型TV



➡こんなスマートなテレビがあれば、僕らのゲームライフももっと楽しくなる!?

10月1日に松下電器産業から超薄型TV「フラットビジョン」(14型)が発売される。薄さはなんと9.8センチと現在のブラウン管方式の約4分の1。ひとつの画面にブラウン管を1万個組み込むような原理で実現したこのフラットな画面は、真正面からでないと見にくい液晶と違い、斜めから見ても見やすい画像が得られるというのが特徴。将来的にはOAの端末やマルチメディアのディスプレイとして生産する方針だという。希望小売価格￥288,000。



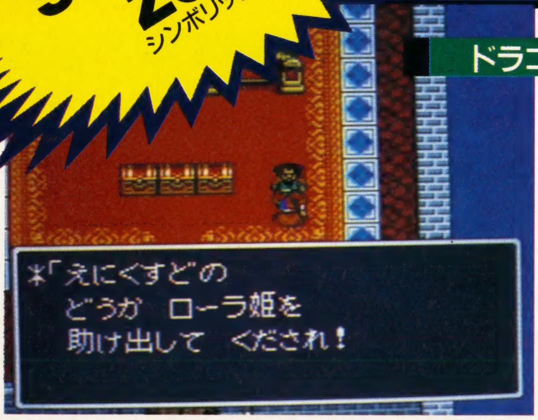
ファミコン スペー

スーファミパワー爆裂!!

年１回行われるファミコンの祭典！　ファミコンスペースワールドの季節が、ついに今年もやってきました!!　出展メーカー87社、総ソフト数259本にもおよぶ一大イベント!!　その全容を、あますことなくみんなまとめて完全レポートだ!!

SYMBOLIC ZONE シンボリックゾーン

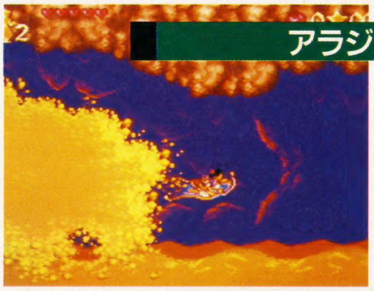
全18本もの超目玉ソフトが大集合!!



ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

誰もが待ち望んでいる『ドラクエⅠ・Ⅱ』が、ついにその動く姿をみんなの前に現した!!　ストーリーを始め、基本的な部分は前作と変わらないぞ。でも、復活の呪文がバッテリーバックアップになったり、ビジュアルが良くなったりと様々なところでFC版よりグレードアップしている!!　さらに、話している内容こそ変わらないが、メッセージも書き直されているのだ!!

© The Walt Disney Company



アラジン

日米両国で上映され、大人気の同名のディズニー映画が原作のアクションゲーム。ステージ構成やストーリーなど、原作にそって作られているぞ。映画を見てからプレイすると、見覚えのある場面の連続に感激すること間違いなし！　キャラクターのスムーズかつダイナミックな動きに、思わず主人公・アラジンになりきってしまうかも。また、SFCの機能を最大限に引き出した、きれいな画面も一見の価値あり!!

大物ゲームがドッサリ!!



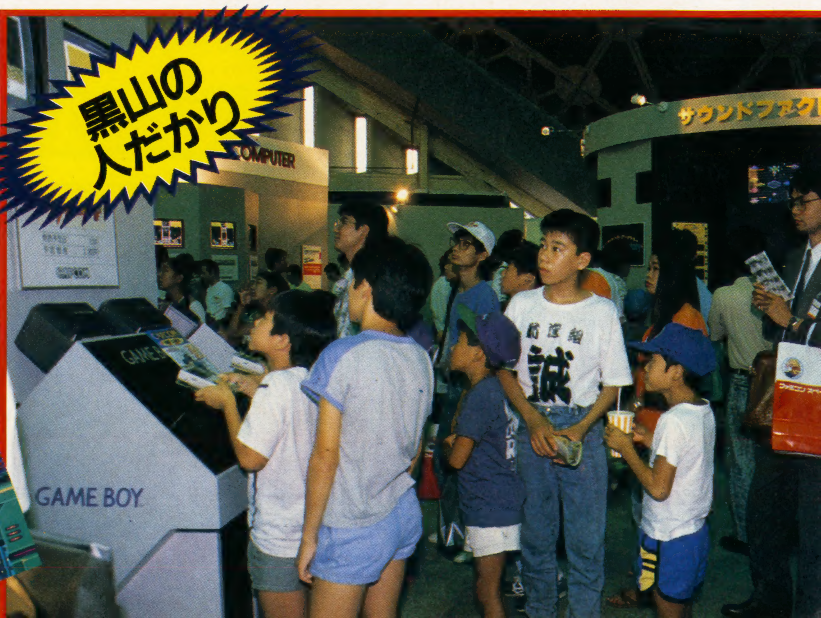
トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～

『ドラクエⅣ』で活躍した武器商人トルネコが、単独ゲームで登場！　誰も見たことがないという宝物を探して、トルネコが不思議のダンジョンを冒険するというもの。一度ダンジョンを出ると、マップが変わってしまうシステムがすごいぜ!!



ロックマンX

続々と出ている『ロックマン』の新シリーズが、SFCからついに登場！　パーツを装着することで、より強力な攻撃が可能なのだ!!



黒山の人だかり

スワールド'93 完全レポート

EVENT PERFECTION REPORT イベント

開催日8月25日、26日の2日間。会場は東京・晴海の国際見本市会場だ。当日はうだるような暑さの中、す〜っごく大勢の人たちが会場に集まっていたぞ!! お目当ては発売前の新作ソフト！ 雑誌などで紹介されているゲームに、実際に触れられるのは嬉しいぜ!!



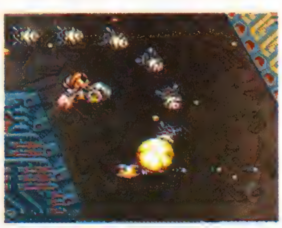
新作ソフトの嵐!!

今回出展されたソフトの中でも、特に優秀なもの18本が、特別選考委員によって決められた。その18本が一堂に集められているのが、このシンボリックゾーンだ！ どこを見ても欲しいソフトばかりで、思わずヨダレタラタラもんだぜ!!



餓狼伝説2

『餓狼伝説』の続編がついに登場！ 超必殺技はもちろん、前作で実現されなかったライン移動ができるようになったり、NEO・GEO版を忠実に移植！ これはもう「日本一〜っ!!」って扇子を広げるしかないね！



R-TYPEⅢ

大人気シューティングゲーム『R－TYPE』の第3弾！ 攻撃レーザーの種類が全部で9種類に、フォースが3種類と、バリエーションに富んだものなっているぜ!! 好みにあったレーザーを使って敵を倒せ!!



がんばれゴエモン2

SFC版『ゴエモン』の第2弾。ゴエモン、エビス丸といったおなじみのキャラが繰り広げるお笑いアクションゲーム。なんと今回は「ゴエモン・インパクト」なる大型メカが出てきて、ロボットバトルも盛り込まれている。



新・桃太郎伝説

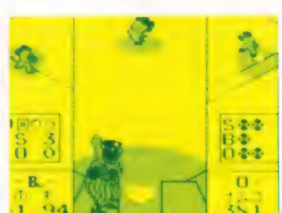
FC版『桃伝』の続編が登場!! 物語の始まりは、なんと月世界から！ さらわれたかぐや姫を助けるため桃太郎が旅立つのだ。

また、斜め見おろし型マップを始め、あっと驚く新システムがいっぱいあるぞ！



テトリスフラッシュ

パズルゲームブームの原点ともいえる『テトリス』が、グレードアップして帰ってきた!! 今度の『テトリス』は、色を揃えてもブロックが消滅するぞ！ また、ブロックの種類も増えて、一段と熱くなる!!



ファミスタ3

GB版『ファミスタ』シリーズ第3弾が、ついに登場だ!! 自分の好きなプロ野球団での対戦はもちろん、試合ごとに成長するオリジナルチームの出現、バーコードボーイでのチームの強化などの新システムに注目!!

SPECIAL STAGE EVENT
「スーパーマリオクラブ」公開録画!!



26日には「スーパーマリオクラブ」(テレビ東京系）の公開録画が行われたぜ!! 司会の渡辺徹と加藤紀子はもちろんの、CCガールズも登場して会場は盛り上がりまくり！ 9月2日と9日の2週連続で放映される。忘れずに見てくれ!!

STAGE EVENT
4社それぞれ楽しいステージ!!



25日にステージイベントを行ったのは、メルダック、カプコン、ハドソン、コナミの4社。歌あり、ゲーム大会ありの、楽しいステージの連続だったぜ！ 中でもこれからオンエアされるTV－CMのキャストをそのまま使ったハドソンの劇は注目されていたぞ!!

タックマンのイベント乱入レポートは14ページだ!!

お客さんの中にコスプレをしている人が何人かいたが、『餓狼伝説2』のテリーが一番多かったので、俺はうれしいぜ!!

ACT/STG

のめりこんで、燃えまくりだぜ!!

ハマるゲームは数々あれど、燃えるゲームはやっぱりアクション＆シューティング！　クーラーの効いた会場にあって、これらのブースは熱気ムンムン！　みんな汗をかきながら、プレイしていたぜ！



いちおしソフトだー!

餓狼伝説2

登場キャラは、もちろんNEO・GEO版と同じ！　おまちかね舞ちゃんが、扇子を振りかざし「日本一〜っ！」とやってくれるぜ！



スーパー・スター・ウォーズ 帝国の逆襲
人気映画のACTゲームだ。



バスタード!! 暗黒の破壊神
人気マンガが原作のゲームだ！



ロックマン6
人気シリーズの第6弾！

ドラゴンボールZ 超武闘伝2

開発状況	メーカー	価格	発売日	ジャンル	容量	
50%	バンダイ	¥9,800	93年12月発売予定	ACT	未定	B

Z戦士達の新たな闘いが始まる!!

待ちに待ってた『ドラゴンボールZ 超武闘伝』の続編が、ついに登場だ!!　もちろん、今回も原作で活躍したキャラたちが、広〜いフィールドをいっぱいに使っての大バトルを繰り広げるぜ!!　キャラの動き、新必殺技、バックの風景、岩山に激突したりするリアクションなどなど、どれをとっても前作を越える超ド迫力パワーアップ！　キャラクターゲームとしてでなく、ひとつの格闘アクションゲームとしてスペシャルクラスのゲーム内容になってるぜ!!





➡ドラゴン鈴木が特別解説を行っていた。



⬅さすが人気作品。大勢のギャラリーが。

龍虎の拳

開発状況	メーカー	価格	発売日	ジャンル	容量	
100%	ケイ・アミューズメントリース	¥9,800	93年10月29日発売	ACT	16M	−

スーファミ完全移植版登場!

NEO－GEOでお馴染みの『龍虎の拳』が、スーパーファミコンで登場!!　画面が拡大縮小するズームイン＆ズームアウト効果も移植されて、迫力の画面で闘うことができるぞ!!　遊べるモードは、ストーリーモード・対戦モード・1P対COM対戦モードの３つだ。対戦プレイでは主人公のリョウとロバートに加えて敵だったキャラも使用でき、必殺技が飛び交う白熱した闘いが楽しめる。コンティニューは無限なのでどんどん乱入して、みんなで龍虎乱舞だ!!



⬅こんな組み合わせの対戦もできるぞ!!



⬅ボーナスステージもいろいろ。

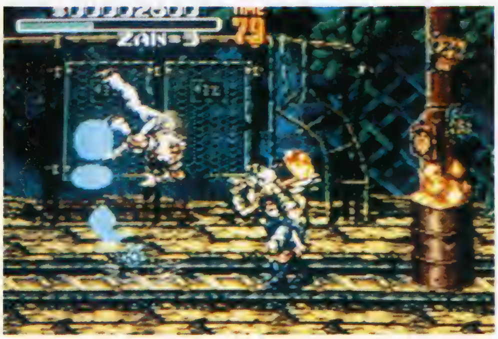


アンダーカバーコップス

開発状況 50%

アイレム	¥9,800	93年12月発売予定	ACT	16M	―

最強トリオの超過激アクション!



人気アーケードゲームがスーパーファミコンに登場。マット、ローザ、ザンのうちからプレイヤーを選んだらプレー開始だ。多彩な連続技やダッシュ攻撃、石柱を引き抜いて振り回すなど、とにかくドハデなアクションが魅力。必殺技などは、もはや人間技をこえ、体力回復アイテムはナント地面を這い回るニワトリやひよこだったりする。他では味わえない過激バトルが楽しめる痛快アクションゲームだ!



➡世紀末を舞台に最強の3人が大暴れ!

⬅自分も過激なら敵も過激なヤツばかり。

SD機動戦士ガンダム2

開発状況100% エンジェル

¥8,800	93年9月23日発売予定	ACT	8M	―

8メガでパワーアップ!!



前作『SD機動戦士ガンダムV作戦始動』のパワーアップ版として登場!! 機能も多彩な横スクロールアクションシューティングで、前回要望が多かったビジュアル面とサウンド面を充実させるために容量を増やしたのだ!! SDでもモビルスーツなどを細かくグラフィックに再現したのでファンでも満足できるぞ!!

T.M.N.T. ミュータントウォーリアーズ

開発状況90% コナミ

¥9,800	93年11月発売予定	ACT	16M	―

カメ忍者の対戦格闘登場!!



横スクロールACTで大活躍のミュータント・タートルズが、今度は対戦格闘アクションで大暴れだ!! 主人公のカメ4匹が、賞金王決定トーナメントに出場するという設定。敵ももちろんミュータントばかり。必殺技や超必殺技が炸裂するド派手なバトルが快感!

⬆主人公たちは武器を使って必殺技を豪快にくりだす。

すごいへべれけ

開発状況65% サンソフト

¥8,500	93年12月発売予定	ACT	8M	―

へべれけのキャラクター大集合!!



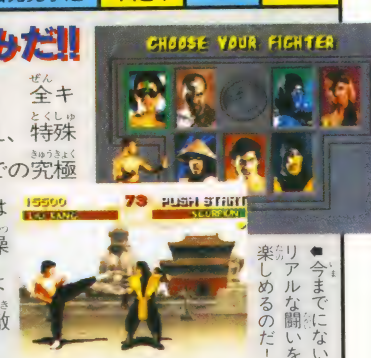
へべれけシリーズ第2弾。かわいいへべたちが蹴って殴ってのバトルアクションになったのだ!! 最高4人同時対戦で、各キャラ2つ以上持っている必殺技を駆使して戦う。通常攻撃だけでも投げあり、3段攻撃あり、その名の通りすごいゲームだ。もちろんCOM対戦で1人でも遊べるよ。

モータルコンバット

開発状況95% アクレイムジャパン

¥9,800	93年11月15日発売予定	ACT	16M

全キャラ実写取り込みだ!!



超リアルな格闘ゲームが登場! 全キャラクターが実写取り込みのうえ、特殊コマンドを入力すると残酷なまでの究極神拳が出せるのだ。登場キャラはみな、少林寺や中国忍法などを操るスゴ腕の武闘家たち。天空界より授かった「神拳」を駆使し、敵を打ち倒せ!

⬅今までにないリアルな闘いを楽しめるのだ!

ココナッツジャパンの『バーチャルウォーズ』は、不気味なリアルさがあり、一見の価値ありだぞ!!

開発状況 40% T2 ザ・アーケードゲーム

アクレイムジャパン	¥8,900	93年12月発売予定	STG	8M	ー

未来でのターミネーターとの闘い

大ヒット近未来SF映画「ターミネーター2」のアーケードゲームをパワフル移植！　味方を守りつつ、迫り来るターミネーターを銃でガンガン撃ち倒す、爽快なシューティングゲームだ。途中アイテムをとって銃のパワーアップ、ライフの回復、敵の一掃が可能だ。爆弾を使うこともできるぞ。

ステージ最後にはT-1000との戦いだ！　何度撃っても起き上がってくるぞ。ひたすら撃って倒すのだ！　またサウンドもT2らしい、かっこいいミュージックが聞けるぞ。

とにかく照準を合わせて、撃って撃って撃ちまくるのだ!!




➡敵が次から次へとキリがなく来るぞ!!


⬅同志の人間は絶対に撃っちゃだめっ!!

開発状況 70% R-TYPE Ⅲ

アイレム	¥9,800	93年12月発売予定	STG	16M	ー



3度悪夢がやってくる!!

超ムズ横スクロールシューティングシリーズの第3弾だ!!　異形生命体が異次元の彼方から飛来。地球側は化け物の巣窟をつきとめるが、通常の攻撃ではまるで歯がたたない！　最後の望みをかけ、異次元探査艇が出動する！

ステージは全部で9面。攻撃レーザーの種類は全部で9種類。アイテムをとることによって、レーザーのパワーアップ、スピードアップができる。また、溜め撃ちで破壊力抜群の波動砲を発射することも可能だ！『R－TYPE』ならではの超リアルビジュアルで、ボスとの闘いは派手そのものだ。


⬅レーザーもパワーアップ。


➡武器選択画面もカッコいい!

タックマンリポート1

タックマン、イベント乱入!が、しかし…

タカラのブースで行われた『餓狼伝説2』のゲーム大会にチャレンジしてきたぜ!!　しかし、その結果は無惨にも初戦敗退!!　敗因はグローブが……いや言い訳はしない。負けは負けだ…。


⬅必殺技を繰り出したが負けてしまった。





チャンピオンにチャレンジした



しかし、またしても…

目玉ソフトの嵐が吹き荒れる!!

『ドラクエⅠ・Ⅱ』、『ファイアーエムブレム』や『ロマ サ・ガ2』などなど、話題の大物ソフトが出展されているだけに、各ブースには、少しでも早く体験プレイをしてみたいという人たちが、長蛇の列を作っていたぞ!!



ロマンシング サ・ガ2

スクウェアの大作RPG『ロマンシング サ・ガ2』もプレイすることができた。グラフィックも超キレイで、再び大ヒットの予感が…。

いちおしソフトだー!



魔神転生

⬅『真・女神転生』の悪魔合体をとり入れたSLGだ。



ウルティマ外伝(仮)
Runes of Virtue
⬆参考出展作品だ。



ザ・ラストバトル
⬅テイチクの本格RPG。

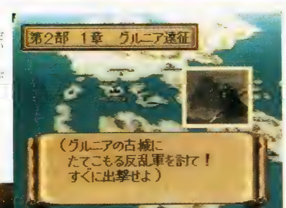
開発状況 80%

ファイアーエムブレム紋章の謎(仮)

任天堂	¥9,800	93年11月中旬発売予定	S・RPG	24M	B

マルスが帰ってきた!!

シミュレーションRPGの原点ともいえる作品『ファイアーエムブレム』が、グレードアップして甦る!! 今回のゲームはFC版のリメイクによる第1部と、新作の第2部の2部構成になっているんだ!! FC版をやった人も、やってない人も充分に楽しめるのがうれしいね。また、ファイアーエムブレムの特徴的なアニメーションを使った戦闘シーンは、もちろん健在! それも超リアルになっているので、必ず見てくれ。さらに操作系を大幅に改善、マウス対応でより簡単な操作で遊べるようになっている。



➡第2部はどんなストーリーになる!?



⬆マップ画面が見やすくて超リアル!



➡戦闘シーンは分かりやすい一覧表示。



⬅主人公がエムブレムを受け取る。

きれいなビジュアル



⬆この男に見覚えが……!!



⬆なかなか渋い演出!! ビジュアルが伴っているからかっこいいよね!!



⬆シーダが一段とかわいくなった!?

感動のドラマ再び!!



ド迫力のバトルグラフィック!!

『ロマンシング サ・ガ2』はマルチヒストリーという新システムを搭載! 時代の流れを感じられるシステムだぞ!!

ここでは詳しく紹介できなかったけど、テイチクの『ザ・ラストバトル』は、なかなかのおすすめ作。戦闘画面がかっこいいぜ!!

開発状況 3%

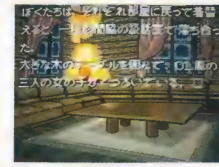
かまいたちの夜

チュンソフト	¥9,600	94年5月発売予定	ADV	未定	B

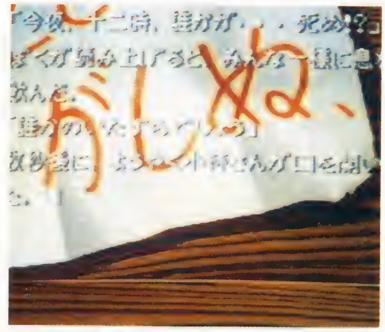
読むゲーム!? サウンドノベルだ!

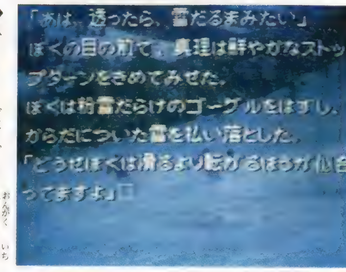
『弟切草』に続くサウンドノベルの第2弾だ。今回は、シナリオを新本格ミステリーの旗手、我孫子武丸が担当した。雪に閉ざされたペンションという閉鎖空間で、手に汗握る推理劇が展開されるのだ。もちろん今回も、途中の選択肢を選ぶことによって物語のエンディングが大幅に変わるマルチシナリオ。だから、1度、クリアしても何度でも遊ぶことができるぞ。

物語は、スキー旅行に来た主人公と恋人の真理が宿泊したペンションで、殺人事件が発生したことから始まる。次々と起こる殺人。果たして犯人は……!?



⬅雪のペンションからは逃げられない。





➡ストーリーだけでなく音楽も一流品。じっくり聞いてほしい。

開発状況 80%

モンスターメーカー3 光の魔術士

ソフエル	¥9,800	93年12月発売予定	RPG	16M	B

モンスターを操れ!

九月姫のキャラで大人気の『モンスターメーカー』がついにSFCに登場！　戦闘中にモンスターと会話したり、仲間にしたモンスターを魔物使いと交渉してトレードしたりとおもしろいシステムがいっぱいなのだ！　また、SFCだけの新システム、スーパーアクティブバトルを採用。より表情豊かな戦闘シーンを繰り広げるぞ。シナリオは全5章のオムニバス形式。光に導かれた戦士たちが様々な冒険を経て、巨大な悪を倒すため集結する！



➡さまざまなイベントが待ち受ける。



⬅シリーズ初！斜め見おろし画面だ！



開発状況 80%

新桃太郎伝説

ハドソン	¥9,800	93年12月27日発売予定	RPG	16M	B

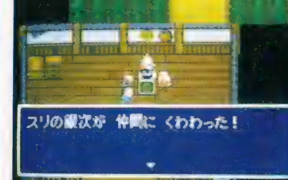
桃太郎が新システムをひっさげ帰ってくる!

FC版『桃太郎伝説』から6年の歳月を経て、続編がようやく登場！　総勢19人＋1人のパーティが鬼族の王位継承問題に巻き込まれておおわらわ!!　笑いの中に感動が織り込まれた桃太郎ストーリーの決定版だ！　もちろん新システムだっててんこもり！　天候によって戦闘能力が左右されるアクティカル・ウェザー・バトル。自分の城を作れる築城システムやおとも成長システムなどなど1度は体験したい！





➡キャラは好き勝手にバラバラに歩くのだ。



⬅経験値と一緒に人気度も大切になる。

開発状況 65%

カブキロックス

アトラス	価格未定	発売日未定	RPG	12M	B

歌を武器に役者ロックが世直し旅でい!



前号でも紹介した『カブキロックス』も展示されていて、先の展開を見ることができたぞ。花町を脱出したロックは泣き所町でベンケイという役者に出会う。「お上にさからうは罪」だと思っているベンケイと対立するロック。その前に天斎軍の追っ手が現れ、2人は「魔ぬけの森」に捉えられてしまう。煩悩を捨てないと出られない森で繰り広げられる地蔵との珍問答! はたしてロックの運命は……!!



➡ちょっと頭はカタイけど結構いい人なんだ。

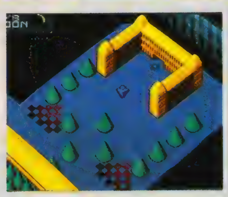
⬅この地蔵のムダ話が長いんだよ、すんごく!

真・女神転生 II

開発状況35% アトラス

価格未定	発売日未定	RPG	16M	B

悪魔がTOKYOを襲う!



待ちに待った『真・女神転生』の第2弾!! 救世主(メシア)となって、街にはびこる悪魔たちを倒すのだ。今回の主人公はコロシアムで闘うプロの闘士(グラディエーター)。仲魔を召喚したり、合体させたりして最強パーティを組み、悪魔を操る闇の人物を倒すのだ!



スーパーチャイニーズワールド2

開発状況100% カルチャーブレーン

¥9,800	93年10月下旬発売予定	A・RPG	16M	P

カンフーアクション炸裂

宇宙平和会議がギンガ軍団に乗っ取られた! ジャック&リュウ、出番だぜ! ギンガ軍団主催の宇宙一武闘大会に出場し、悪の手から珍の始皇帝を救出するのだ! 今度のスーチャイには格闘ACTができる対戦モードがついた。当然、必殺技もつかえるぜ!



⬅格闘バトルも楽しめて、お得だね。

タックマンはみだしレポート

アトラスのブースでは、『カブキロックス』のマッキーのコスプレをしたオネーサンがいたぞ。

タックマンレポート2

周辺機器もどっさり展示されてたぜ!!



マルチショット

➡12月発売予定。予価9000円。ヨネザワ。

ファミコンスペースワールドの会場には、新作ソフトばかりでなく周辺機器も展示されていたぞ。なかでもヨネザワの『ワイヤレスマルチショット』には、ビックリしたぞ!! これはなんとマルチアダプター・オートのコードレスタイプなんだぜ。う〜ん、いろいろと便利な物が出てきてるよな……。

どれも欲しい〜!!





格闘ゲームに最適!



ファイタースティック

➡9月10日発売予定。予価3980円。アスキー。

サッカーに押され気味といいながらも、スポーツのジャンル内で野球ゲームの数は11本と、なかなか多かったぞ。

SPG

開発状況 70% スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト

ヒューマン | ¥9,700 | 93年12月発売予定 | SPG | 未定 | —

これぞファイプロ決定版!

あの『ファイプロ』がスペシャルパワーアップ! トーナメント戦やオリジナルレスラーを創れるエディットレスラーモードなど、モード数がグンと増えたのだ。特にウレシイのが4人入り乱れての大乱闘戦、その名もバトルロイヤルモード!! 四角いリングの上、いるのは敵のみ、頼れるのは自分だけ! 熱戦のすえに珍プレイが飛び出すこと必須! また、レスラーの数も大幅アップ! 新レスラーから『ファイプロ』初期のなつかしいレスラーまで、総勢56人も登場だ。もちろん、そのそれぞれのレスラーが独特の技を繰り出すぞ!





➡ファン感涙ものの選手の多さ!



➡試合というよりはただの乱闘!?

開発状況 70% ダウンタウン熱血べーすぼーる物語 野球で勝負だ! くにおくん

テクノスジャパン | ¥9,600 | 93年12月発売予定 | SPG | 12M | B

硬派はビシッと野球で勝負だ!

熱血シリーズのくにおくんが繰り広げる熱血高校野球だ! 対戦高校はダウンタウンシリーズでおなじみの花園高校や宝陵高校、谷花高校などを含む12校。新キャラクターもたくさん登場するぞ。

試合はストーリーモードと対戦モードの2種類。どちらも正々堂々と硬派の野球を展開するのだ。また、必殺打法や必殺投法などの必殺技、「やじ」「気合い」という項目やアイテムなども試合を左右する重要なファクターになるぞ!





➡よこっとびでがっちりキャッチ!

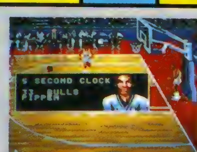
⬅球種をセレクトして第2球!!

NBA'94

開発状況53.5% | エレクトロニック・アーツ・ビクター | ¥9,800 | 93年12月3日発売予定 | SPG | 8M | B

NBA27チームが実名登場

全米プロバスケット協会の公認を受けた本格派バスケだ! NBA所属チームのほかにも、東西のオールスターチームや自由に選手をセレクトしたチームを選ぶこともできる。また、ルールもNBA公式ルールに従い、5秒ルールや24秒ルールなどを採用。実戦さながらの興奮を楽しめるのだ!!





タックマンリポート3

応援ありがとう!!



俺も有名になったもんだ。『餓狼伝説2』で負けてしまった俺に、押し寄せるファンの励ましの声。本当にみんなありがとう!! これからも俺は、みんなのために精進し、ゲーム道を極められるよう努力するぜ!!

キミもタックマンとあくしゅ

PZG／その他

サウンドファクトリー 音楽工房

開発状況 70％

任天堂	¥6,800(込)	93年11月中旬発売予定	ETC	8M	B



あなたもこれで音楽家!?





⬇スターフライは、夜空の星で音楽をつづる。

⬆画面に描かれたものが音楽になってしまう。

キミがマウスで絵を描くと、画面を飛んでいた4匹の虫がそれにぶつかる。と、その瞬間、音楽ができちゃう、とっても不思議な音楽創造ゲーム！ モードは、音楽を創るピックス・カルテット、アクションパズルのビート・ホッパー、星座が音楽になるスター・フライの3つ。キミだけの音楽を創ろう！

すーぱーぷよぷよ

開発状況 50％

バンプレスト	¥8,200	93年12月発売予定	A・PZG	4M	―

1人でぷよぷよ2人でぷよぷよ

アーケードゲームなどでおなじみの『ぷよぷよ』が、スーパーファミコンに完全移植!! ゲームはアクションパズルで、2匹ずつ降ってくるぷよぷよをうまく置いて、同色タテ・ヨコ4つそろえて消していくのだ。ゲームモードは全部で3つ。ひとりでぷよぷよは、各ステージキャラとのぷよ対決。ふたりでぷよぷよは、対戦ぷよで、消したぷよの分を相手におじゃまぷよとして出現させるのだ。とことんぷよぷよは、ひとりでただただひたすらぷよを続ける耐久バトル！ 一度遊んだらキミも「ぷよ地獄」の仲間入りだ!!





⬆対戦モードで白熱バトル!!



⬆ついにSFCで遊べるのだ！

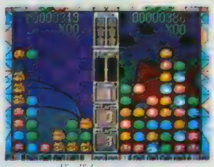
へべれけのぽぷーん（仮）

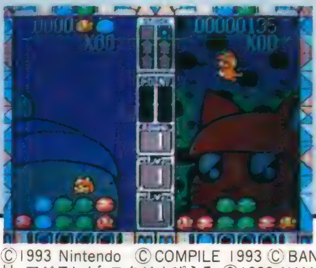
開発状況50％ サンソフト

¥8,500	94年1月発売予定	A・PZG	8M	―

必殺技はくびちょんぱ!

『へべれけ』のキャラクターたちがパズルゲームになった!! ポプーンというパーツが画面上から落ちてくるので、うまくならべて消すのだ。自分のポプーンを消して、対戦相手に邪魔ものを落としたり、各キャラクターの必殺技で攻撃したりとへベキャラが大暴れなのだ！





幽☆遊☆白書

開発状況30％ ナムコ

¥9,600	93年12月発売予定	ETC	16M	―

ビジュアルバトルで勝負だ

噂の新システム「ビジュアルバトル」で新たなゲームジャンルを開拓！ 迫力のビジュアルはアニメファンも納得のデキのよさだ！ モードはストーリーと対戦の2つ。対戦は幽助、飛影はもちろん、敵キャラを選んだり、複数バトルもできるんだ！





タックマンはみだしレポート

BPSから出る『テトリス武闘外伝』。これは、コンピュータと対戦できるようになっているのだ!!

優秀ソフトを集めたシンボリックゾーンに、FCは1タイトルしか出ていない。これも時代のながれなのかな……。

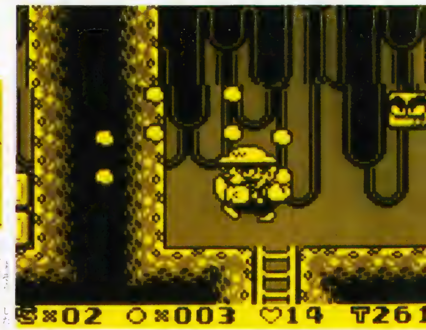
スーパーマリオランド3 怪力ワリオ(仮)

開発状況 80%

任天堂	価格未定	94年1月発売予定	ACT	4M	B

オレの出番がまわってきたぜ!!

マリオのライバルワリオが主人公のアクションゲームがついに登場！力が自慢のワリオだからこその動きがいっぱい。目的は海賊の宝物を横取りすること。ワリオならではの悪行三昧（？）を見せてくれる。通常の攻撃としては、敵を蹴ったり、体当たりしたり。ステージは海あり、陸あり、地下もありと多彩だ。マリオだけが主人公じゃないぜ！　とワリオ自ら、身体を張って教えてくれるのだ。



➡海の中でもへっちゃらだよ！



⬅夜空の下でのワリオ。目指せ宝！

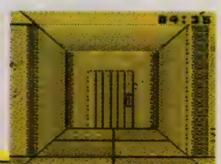
ウィザードリィ・外伝III 闇の聖典

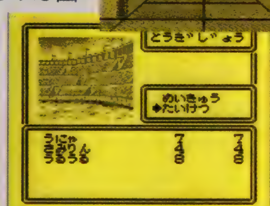
開発状況100%　アスキー

¥5,150（込）	93年9月25日発売予定	RPG	4M	B

すべてがパワーアップ!!

RPG『ウィザードリィ外伝』の第3作目は新呪文の追加、新たな種族などあらゆる面がスケールアップ。友だちとの対戦プレイも可能になり、相手パーティとの直接バトルや、同じ迷宮をクリアーする早さを競うモードなどキャラクターやアイテムをかけたハードな戦いが楽しめる。





桃太郎伝説外伝

開発状況80%　ハドソン

¥6,800	94年1月発売予定	RPG	4M	B

1本に3つのシナリオ!

いつもはわき役の3人が主役になって大活躍!!　貧乏神が金の亡者をこらしめる「貧乏神伝説」、夜叉姫が7人の仲間と地獄を救う「夜叉姫伝説」。「浦島伝説」はタヌキ大王のイタズラを止めるために浦島太郎が冒険の旅に出るのだ!!





⬅シナリオ3本で内容充実！

カービィのピンボール

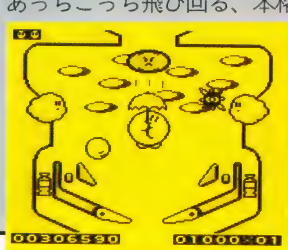
開発状況90%　任天堂

価格未定	93年10月中旬発売予定	ETC	2M	B

動きがかわいいピンボール

カービィがピンボールのボールになってあっちこっち飛び回る、本格的ピンボールゲーム。ゲームのモードによって、カービィの特性をいろいろ使えるぞ。吸い込んでふくらんだり、丸くなって体当たりしたり、かわいさパワーアップだ!!





タックマンリポート4

俺のオススメブースはこれだ!!

ここでは、俺が独断と偏見で選んだおすすめブースを紹介するので、次回の参考にしてもらいたい。俺のおすすめは『サミー工業』だ!!　配っていた袋は、ちょっとおしゃれで丈夫だし、オネーサンたちの衣装がとってもよかった……。



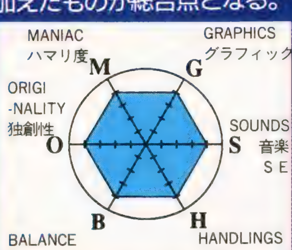
➡ちなみに背中は、大きく開いているのだ！



独断と偏見の爆弾レビュー

勝(マルカツ)新作ソフトレーダーチャート

レーダーチャートとは、独自の評価方法だ。チャートの評価にレビュアーの思い入れを加えたものが総合点となる。



NEW SOFT CALENDAR

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					9/10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	

SEPTEMBER10～SEPTEMBER24

9/10 ラスベガスドリーム



SFC

ETC
イマジニア
Bつき
¥9,800

ゲームの特徴：ラスベガスを舞台にした本格ギャンブルソフト。ブラックジャックなど5種類のゲームが楽しめる。多人数プレイも可能。

レビュアーのひと言：アダルト感覚のカジノゲーム

9/10 サンダーバード 国際救助隊出動せよ!!



SFC

ACT
コブラチーム
¥8,800

ゲームの特徴：往年の傑作特撮TVのゲーム化。超国家的レスキュー組織国際救助隊の活躍を描くメカニックアクション。お父さん感激！

レビュアーのひと言：国際救助隊気分でACT

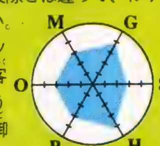
瑞原　螢 ▶ マニアの目で斬る



ゴブタサだった身心のタンレンを……と思い再開したはいいけれど、肉体はずいぶんと休みボケしていたらしく、自分の気持ちについてこれないというチグハグ状態。腰の痛みなんかに負けてたまるかってなわけで今回もゴー。

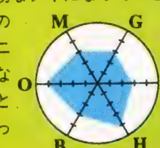
ラスベガスドリーム　7

カジノ物っていうのも家庭用ゲームソフトとしては定番なんだけれども、他の客とのやりとりがあるのは面白いね。ちょっと、スリが多過ぎるのは気になるけどね（笑：本物のベガスは全米一治安がいいんだけどさ）。ゲーム自体も実際とは違って、わりと楽に勝ててうれしい。でも、ゲームでコツコツやるより他の客とのやりとりのほうがもうかるのは…御愛嬌かな？

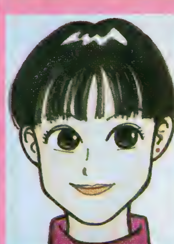


サンダーバード　7

「サンダーバード」のストーリーっていうのはゲーム向きのスリルとアクションに満ちていると昔から思っていたもんで、実際にゲームになってくれてうれしい。やるべきことや状況を無線通話でていねいに説明してくれるあたり、親切なデキになっていると思う。ただ、原作の高いドラマ性とマニアックさが大好きな僕としては、もっと凝り凝りでもよかったと思うな。



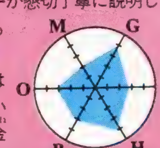
赤津みづは ▶ 美と評価の女神



友だちはみんなF-1のファンなんだけど、私は絶対、F-1よりも四輪・二輪・カミオンのラリーのほうが好き！　一度でいいから、アフリカの砂漠をパジェロで走ってみたいなあ…。でも、車酔いがヒドイ私には夢のまた夢。

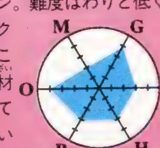
ラスベガスドリーム　7

一般的なカジノゲームですが、登場プレイヤーたちが5人でベガスに行った―と、いうシナリオモードが大人っぽい作りになっています。グラフィックやセリフがリアルで、自分が外国映画の主役になった気分。ルールもパートナーが懇切丁寧に説明してくれますし。展開もスピーディーです。それに、ゲームとはまったく関係のないルートで、結構お金が入ってきますよ！



サンダーバード　7

往年のファンなら、きっと満足できる出来栄えです。とくにグラフィックがテレビの雰囲気そのまま。当時のストーリーからシナリオが作られています。敵を撃ち落とす攻撃のみではなく、消火活動や救出などといったものがメイン。難度はわりと低く、いきなりステージクリアも可能。でもこれだけの良質な素材を、あまり生かしてないようでもったいない気もしますが…。



臓物くん ▶ 笑いとノリが信条



暑いからってクーラーつけて寝てたら見事に夏風邪。今年はノドに来るので電話もできなくてつらい～!!　最近はアーケードにも期待作続々登場で見逃がせないけど、『S・ウィングス』は買って得した!!　裏技がたくさんあるぞ。

ラスベガスドリーム　8

カジノに行ってみたい人、またはカジノに海外旅行でよく行く人におススメ。なんたって本格的だもん。まず、スロットマシンやルーレット盤のグラフィックがハンパじゃなくリアル。一緒に行く仲間の顔も生きてると勘違いしそう（笑）。ブラック・ジャックのルール説明なんかも、超詳しくてナイス!!　現金を使わずに“勝負”のかけ引きがわかるようになればもうけもんだね。



サンダーバード　6

なつかしの人形劇……。たしかにゲームの素材としては合ってるかもしれない。ドハデで気合入りまくりのデモが人目をひき、ミッションがたくさんあるから、なかなかやりつくせなさそうだけど、なんか地味。個人的な印象で悪いけど、国際救助をゲームにしてもどうも楽しくない。彼ら（サンダーバード）にとっては国際救助も趣味の1つらしいけど、少しカタイよな。



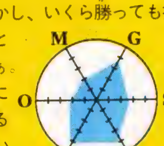
ニッシー ▶ コストパフォーマー



初心会のイベント、ファミコンスペースワールドの出品リストをチェックしている。なんでこんなに？　というほど本数が多いのはいいけれども、オッと思わせるものは少ないなあ。大作＝続編っつーのも寂しいやね。

ラスベガスドリーム　6

おなじみのポーカーから、ちょっと聞き慣れないクラップスまで、5種類のバクチが入ったカジノゲーム。それぞれのギャンブルは、結構うまくシミュレートされているし、画面デザインもアダルトライクな雰囲気で悪くない。しかし、いくら勝っても持ち金が増えるだけというのは空しいなぁ。もう少しユーザーに目的意識をもたせる工夫があってもいいんじゃない？



サンダーバード　4

オープニングなどのビジュアルシーンは、かなり力が入っている。1号、2号といったメインメカだけでなく、高速エレベータカーなどの非常にマニアックなメカにも活躍する場を与えている点も評価したい。だがしかし、肝心のゲーム内容が、お粗末。操作性にも問題があるが、多彩なメカの魅力が、表現されていないのが悲しい。原作ファンも、これでは浮かばれん。



超話題作、『MYSTIC QUEST』が、もうすぐキミの手に!!

G＝グラフィック、S＝音楽・SE、H＝操作性、B＝ゲームバランス、O＝独創性、M＝ハマリ度を表わします。

9/10 ファイナルファンタジーUSA MYSTIC QUEST



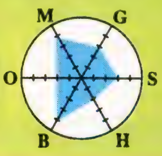
SFC
RPG
スクウェア
Bつき
¥7,900

スーパーNES用に発売された米国版ファイナル·ファンタジーの逆輸入版。システム簡単、シナリオ短めのお手軽RPG。

万人向けの秀作RPG！

『ファイナルファンタジーUSA』ってことだけど、確かに『ファイナルファンタジー』してるとは思う。んで、何が「USA」なのかっていうと、キャラクターのアクションなんかが実にアメリカナイズされている感じ。これがなかなかに笑わせてくれるのだ。最初からすぐパーティプレイなのもいい。でも、僕個人としては、この頭身の小さいキャラはやっぱり……ね。

7



スクウェアファンには待望の、アメリカ版『FF』。非常に操作が楽なうえ、要所要所がしっかりしているので、単純なシナリオですが十分に楽しめます。本シリーズに慣れている人は物足りなさを感じるかも知れません。でも私は正直なところ、戦闘が少なく情報収集なしでもどんどん先に進めたので、飽きがこなくておもしろかったです。キャラのリアクションがおちゃめ！

7



う～ん、これはいいね。とにかくわかりやすいよ。ストーリーに無理がなくてスムーズに進むし、どこへ行くにもパーティが味方についてくれるから（しかも、たえず仲間が変わるので飽きない）戦闘に時間がかかり過ぎるということがなくて、飽きっぽい僕でも続けられた。主人公の性格も魅力的だし、敵のいる位置が始めからわかるというのも好み。これは売れそうだ！

9



一応『FF』の名が冠せられてはいるものの、まったく別の作品と見るべきだろう。モンスターがすべて定位置にいる、仲間がメチャ強いなど、とにかくプレイヤーの負担が少ないゲームなので、物足りなさを感じるユーザーも多いと思うが、ゲーム自体の出来は悪くない。大作主義が幅を効かせる現在のゲーム界では、むしろこういった小品の存在が貴重なものに感じられる。

7



9/14 新日本プロレスリング 公認 超戦士 IN 闘強導夢



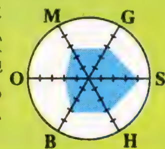
SFC
SPG
バリエ
¥9,800

新日本プロレス所属のレスラーたちが実名で登場するプロレスゲーム。闘魂を燃やして必殺技を決めるのだっ!!

新日ファンよ、これは必見

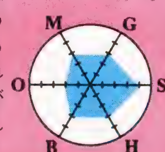
今度は新日のプロレスゲームってことで、プロレスファンにはたまらないことだろう。やっぱりこういう大きなキャラクターがドタバタ動くのはいいよね～。技なんかも凝ってていい。ただ、動きがどうも重い。重過ぎる感じだなあ……。動きが命ともいえるこの手のゲームにとっては、この負い目はイタイよね。他はうまくまとめてあるだけに、もったいない感じはする。

6



プロレスがあまり好きでない私でも、結構楽しめました。やっぱり操作方法が単純でわかりやすく、技がビシバシ決まるのが一番の要因だと思います。グラフィックも見やすくてよし！ うまく技をかけると、レスラーが自動的に動いてくれるので、時々自分で動かしている実感が湧かない気もしましたが、それと、もう少し反応が速いと緊迫感あふれる試合が楽しめそう。

7



キャラセレの顔や、歩く姿はなかなか似ているとは思うけど、動きがちょっと重いなあ……。慣れるまでは技と技とのつなぎが難しくて、すごくテンポが悪くなっちゃう。敵と組んで闘うか、打撃技で攻めるかを選べるあたりはいいけど、組んだあとの投げ技がバリエーションが少なくてあまり燃えられない。試合後のメッセージなんかはなかなかいい感じなんだけど……。

6

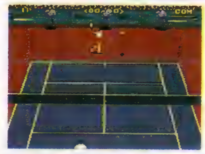


最近ハヤリのプロレス実名ゲーム。団体のキーイメージである「闘魂」をパワーゲージに置き換え、闘魂がたまると必殺技が炸裂するというシステムは悪くない。しかし、グラフィックがシャープさに欠け、各レスラーのアクションも重いため、ゲーム全体に泥臭さを感じてしまった。素材である新日の過激さや、スピーディなイメージを、もっと演出して欲しかった。

6



9/17 ファイナルセット



SFC
SPG
フォーラム
¥8,500

リアルさを追求した、硬派のテニスゲーム。ラケットサイズやガットの張り方まで設定可能。多人数プレイもOK。

本気のテニスシミュレータ

スポーツゲームの中ではやはり古典にして定番という感じのテニスが題材なんだけれど、ラケットの大きさやガットのテンションなどを設定できるあたりはなかなかマニアックな感じ。試合が終わると評価やアドバイスをくれるところも面白い。ただ、それ以外はオーソドックスすぎて、いまいちウリが見えない。ゲームとしての完成度は高いのになぜか物足りない気がする。

6



プレイヤーのレベルを、ラケットの重さやサイズ、ガットの張り具合で設定するという発想がおもしろいですね。個性は8人の中から選べば十分だし、友だちと対戦する場合などに、それぞれに合った微妙なハンデをつけることができるのはうれしい♥。グラフィックはシンプルですが、妙に凝っている物よりも純粋に試合だけを楽しむことができます。操作方法も楽で簡単。

7



とにかく試合の展開がスピーディで、退屈しないことは間違いない。設定はそこそこで、ちょうどいい程度。球の速度や打つ音、流れはかなりいいセンいってるし、ダブルスもコンピュータのパートナーが賢くて助かる。なかなかノリはいいという感想だけど、少し球を打つのが難しい。慣れないと空振りしまくるぞ。もう少しラケットに球を当てやすくして欲しかった。

6



ラケット設定、スタミナシステムなど、現実のテニスの要素を無理なくシステムに組み込むことに成功している。ボレーやトップスピンなども、うまく再現されており、テニスゲームとしての、完成度は高い。しかし、逆にいえば、現実のテニスの模倣に留まっているという見方もできる。私としては、ゲームならではの遊びの部分があってもよかったと思うのだが……。

6



9/22 マスターズ 遙かなるオーガスタ2



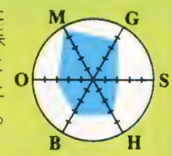
SFC
SLG
T&Eソフト
Bつき
¥9,900

大ヒット3Dゴルフシミュレータ『遙かなるオーガスタ』のグレードアップバージョン。新モード、新機能を満載！

『オーガスタ』の熱闘再び

ゴルフゲームの決定版という感じの『遙オガ』の「2」だけに、完成度という点ではまったくと言っていいほど問題ないね。唯一の欠点は遅さなんだけど、このゲームは「じっくり」タイプのゲームなので目をつぶってしまうことにしよう。これから長くなる夜、じっくりたっぷりと深く長く味わうには、もってこいのソフトだ。マニアックながら、とっつきもいいぞ。

8



ゴルフは奥が深いスポーツだと聞きますが、このゲームもこまやかな操作が必要で、より本物に近い形になっていますね。こんなに状況判断に頭を使う物とは、思ってもみませんでした。グラフィックやカメラアングルが非常に凝っていて、完成度が高い仕上がりです。3次元なので、どうしても見た目と違う部分も出てきますが、ちゃんと情報でフォローされていて安心。

7



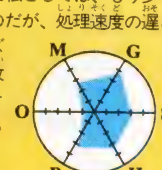
この妥協のない作り込みはいい。ギャラリーの熱意が伝わってくる雰囲気や、リアルなプレイヤーなど、リアルという観点ではスゴい。しかしどうも展開が遅い。リアルなゴルフゲームにありがちな処理の遅さが目につくね。その間我々は指をくわえて見てるしかないだけに、このへんの処理速度をもう少し速くして欲しかった。細かい設定とか記録は文句なしなんだけどなぁ。

7

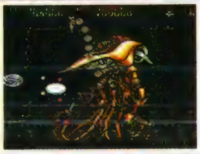


基本的には前作と同じ。グラフィックのパワーアップや予選を含めて4日間の闘いとなる「マスターズモード」は、けっこううれしい。もともと完成度は高かったゲームだし、前作にハマッた私としては、もう少しいい点をあげたいのだが、処理速度の遅さというこのシリーズ最大の問題点が、改善されていない。それだけが、どーにも引っかかったので、辛目に採点しました。

6



9/24 ダライアスフォース



SFC

ＳＴＧ
タイトー
¥8,800

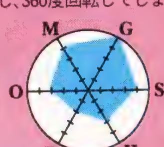
おなじみＳＦお魚シューティングの最新バージョン。今回はパワーアップパターンの異なる３種の自機を操って戦うのだ。

ともかく難しくてオモシロイ

さすがに原作のイメージが偉大すぎて、グラフィックや進路選択なんかがちゃちに見えてしまうとこもあるけど、なかなかどうしてよくできてる！　ショットとボムの複合パワーアップという発想も面白いし、着水＆離水時などの細かいグラフィックのこだわりもいい。ただ、パワーアップが派手なだけに、一回死んでしまうと後が苦しい。この手のゲームの宿命だけど……。



おもしろいです！　ＳＴＧが不得手な私ですら、旧作はハマりましたもの（モチロン、裏ワザを使ってですけど）。難しいとわかっていながらも、何度もやり直してしまう魅力があるんですよね。ボスキャラのデザインはどれも秀逸ですし、360度回転してしまうステージでは、もう驚き。それにしてもハード。もっとEASY MODEのレベルを落としてくれれば、うれしいんだけど。



ついに出た。待ってました。今までとはガラッと雰囲気が変わ……ってないのかな？演出面が異常に凝ってて、見とれてると楽勝で死ぬ。本当に敵の攻撃が厳しいゲームなんだこれが。でも、それでもなんとか先に進んで、新型にフルモデルチェンジしたカトルフィッシュ（イカ型ボス）とかデンデン虫型ボス（笑）と闘いたくなってしまう。そんな魅力を持つマニアック作品。



相変わらず難しい『ダライアス』シリーズの最新作だが、アーケード版や多機種版のオニのような難しさに比べると、まだ許せる難易度になっている。それでも、誰にでも遊べるというレベルじゃないのが、またこのシリーズらしいところ。しかし、そのシステム自体に大きな変更がないのは問題だ。さすがにこのタイプのＳＴＧには、もう古さを感じてしまうのだが……。



9/24 GO！GO！ドッジリーグ



SFC

ＳＰＧ
パックインビデオ
Ｐつき
¥7,800

４人同時参加が可能のドッジボールゲーム。コートやルール、作戦の設定変更が可能。もちろん必殺技もアリ。

だれでも楽しく遊べる１本！

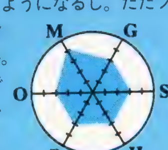
ドッジボールゲームも増えてきたけど、これはめずらしくコートを縦に見たタイプのもので、けっこう斬新には見える。操作もわりに楽で、手軽に遊ぶことができるのは大きな利点だね。時間制限があるのはちょいとナニだけど……。ま、それは許すとしても、このキャラクターは小さすぎると思う。もう少し大きければ、もっとゲーム自体の魅力もアップしたと思うけど。



画面全体のカラーが明るくて、ポップですね。キャラクターもカワイくて、デザインがイイ！　操作方法は楽で、動きも滑らかだし、全体の把握も容易です。どちらかといえば、低年齢層にお勧めできるゲームです。お値段も安いし！　ただ、迫力のある試合を期待する人にはどうかなあ……。必殺技以外は、特に各チームの特色がはっきりしていないような気がしました。



どうして最近ドッジものが多いんだろう？それはさておき、このソフトはなかなか遊べるほうかもしれない。キャラの個性を出し過ぎず、団体スポーツとして楽しめる。操作系も慣れればパスワークやキャッチなどをすばやく行えるようになるし。ただプレイヤーキャラの指定が忙しすぎて辛い。多人数同時プレイですべての人間が動かせれば、かなり激しく燃えられるだろう。



んー、なんつーかねー。決して悪いゲームじゃないんだけど、なんかちまちました印象を受けるなぁ。キャラが小さいことで、コート全体が見渡せるのはいいんだけれど、キャラクター性が弱いこともあって、ゲームにメリハリがないし、いま一つのめり込めない。必殺技も意外に地味なものが多いみたいだしなぁ…。友だちを集めてプレイすれば、けっこう楽しめると思う。



オススメはコレだ！

夏過ぎて秋来たるう～。ソフトの本数も減って、なんとなく涼しくなってしまったけど、ほっと一息つくなら、ゲームをしながらにしよー！　なんてったって実りの秋だもん。おいしい思いしなくちゃ。

やはり、個人的好みも含めた上でバリバリシューティングの『ダライアスフォース』を一押し。難度は高めだけど、これが歯応えってもんだ。もう一つ、『オーガスタ２』もおすすめ。完成度の面では文句なしのデキだね。見かけより難度が低くて、とっつきがいいのも魅力。この２つは毛色が違うけど、どちらもじっくり味わうにはもってこいだ。これからの季節、「秋の夜長」という言葉もあるし、じっくりゲームを楽しむ時間も増えようというもの。そんな時はこのゲームだね！

『ダライアスフォース』を一押しします!!残念ながら、私の鈍い反射神経では一面をクリアするのがやっと。どなたか最終面クリアの瞬間を、ぜひ私に見せてやってください（見たいんだってば！）。『超戦士』は今までやったプロレス物の中では、一番とっつきやすかったかな。『ミスティッククエスト』は、お値段も手頃でそれなりに楽しめそう。『遥かなるオーガスタ２』は、ゴルフを実際にやる機会のない人に、試合の雰囲気を体験させてくれる一本です。

『ミスティック～』はスクウェアファンならまず買いでしょう。よくできてるよ。ＳＴＧマニアの方にぜひ勧めたいのが、『ダライアス～』。とにかく難しいけれど、やってみる価値はある。『サンダーバード』は好きな人ならかなり楽しめるハズ。でもよく知らないならちょっと。『ラスベガス～』も一部のカジノファンの人ならたぶん満足するであろうデキ。『マスターズ』は気長なゴルフファンにおススめ。あとの３本はどうしてもそのジャンルが欲しいって人なら……って感じだね。

嵐のような新作ラッシュが過ぎて、今回紹介のソフトはたったの８本。しかし、あまり粒ぞろいとは言い難いのが残念なところ。そんな中で、価格分は楽しめるのは、『ファイナルファンタジーＵＳＡミスティッククエスト（長いよタイトルが）』と『マスターズ遥かなるオーガスタ２（これも長い！）』の２本。しかしこの両者にしても、決して万人向けのソフトとはいえないなぁ。つーわけで今回もやっぱり、イチ押しソフトはなしだぁ。メーカーさん、ごめんなさーい!!

読者のオススメはコレだ！

この間、真っ黒に日焼けした男の子３人組が、ゲームについてああだこうだとはしゃいでるのを見かけて、「ハガキくれ」と言いそうになってしまった。というわけで、元気のいいハガキ待ってます。

全日本プロレス



SFC

ＳＰＧ
メサイヤ
¥9,800

ジャイアント馬場監修で全日本プロレスの雰囲気満点。モードも７つと多彩。
埼玉県　おひるのおかず（15歳）

このゲームは今までのプロレスゲームの中で一番と言っていいほどのリアルさがある。おまけに操作性もばっちりでタイミングさえ覚えれば、バンバン技が決まる。このタイミングも、馬場さんのプロレス道場モードで鍛えれば、体が覚えてしまうぞ！　また、レスラーの試合中のパフォーマンスや、ラッシャー木村のマイクパフォーマンスなども、ちゃんと再現されている。



スーパーフォーメーションサッカー２

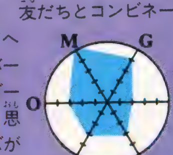


SFC

ＳＰＧ
ヒューマン
Ｂつき
¥8,500

好評の前作に続く、３Ｄ視点の本格派。サッカーゲーム初４人同時プレイ可能。
佐賀県　ひらひでじ（18歳）

前作に続き立体的なプレイが最高にイイ。ゲームモードも、いろいろとあって飽きがこない。とくに「オールスターモード」では、超豪華メンバーで対決ができておもしろい。しかし、何といっても４人同時プレイが一番燃える！　友だちとコンビネーションプレイをしてヘディングやオーバーヘッドキックでゴールを決めた時は、思わずガッツポーズが出てしまう!!



みんなのハガキを待ってるよ。住所、氏名、年齢、チャート評価点、総合点を忘れずに記入して、次のあて先まで送ってね。

〒160　東京都新宿区坂町27-5　市ケ谷光風ビル　㈱角川書店　㊖SFC「レーダーチャート」係　採用者には1000MACをプレゼント!!



7/26▶8/22

夏の新作ラッシュ期の総結果ともいえる今回のチャート。今年の夏は圧倒的なポイントで『聖剣伝説 2』が制したといえるようだ。

SUPER FAMICOM 売り上げTOP15

集計期間が1カ月近くあったため多くの新作がランキングされているが、中でも抜きんでて強かったのは『聖剣伝説 2』。2位の『スーパーマリオコレクション』の3倍近いポイントを獲得した。

1 聖剣伝説 2

ジャンル	RPG	ポイント	312,378		
発売日	8月6日				
メーカー	スクウェア				
前回	−	登場回数	1	最高順位	1位

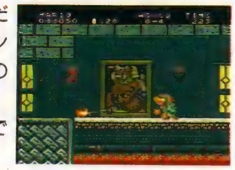
『ストⅡターボ』と並ぶこの夏の目玉だったわけだが、こちらのほうが勢いは強い。今後も安定した人気でポイントを獲得し、上位常連ソフトとなりそうだ。



2 スーパーマリオコレクション

ジャンル	ACT	ポイント	109,835		
発売日	7月14日				
メーカー	任天堂				
前回	2位	登場回数	2	最高順位	2位

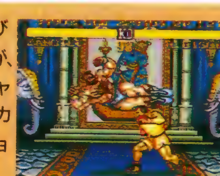
2位は『ストⅡターボ』だと思われたが、着実にポイントを獲得し続けるこの作品のほうが結果として強かった。大人から子供まで幅広い層で買われるのも強みだ。



3 ストリートファイターⅡ ターボ

ジャンル	ACT	ポイント	89,254		
発売日	7月10日				
メーカー	カプコン				
前回	1位	登場回数	2	最高順位	1位

思ったほどポイントが伸びず3位に後退してしまったが、人気シリーズだけに当分チャートに居座り続けそうだ。カプコンの次世代格闘アクションにも期待だ。



4 Jリーグサッカー プライムゴール

ジャンル	SPG	ポイント	84,309		
発売日	8月6日				
メーカー	ナムコ				
前回	−	登場回数	1	最高順位	4位

『聖剣伝説2』と同じ発売日でなかったらもう少し順位が上だったのかも。しかしJリーグ人気に支えられて長く売れることは間違いない。操作性もよくお買い得な1本だ。



5 クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児

ジャンル	ACT	ポイント	50,917		
発売日	7月30日				
メーカー	バンダイ				
前回	−	登場回数	1	最高順位	5位

とどまることを知らない、"しんちゃん"パワー。このスーパーファミコン版も快調に飛ばしている。旬を見逃さないバンダイのソフト開発力には頭が下がる思いだ。



順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル	最高順位	登場回数
6	−	第3次スーパーロボット大戦	28,096	バンプレスト	7月23日	SLG	6位	1
7	−	スーパー競馬	21,387	アイマックス	8月10日	SLG	7位	1
8	6	魍魎戦記MADARA2	18,376	コナミ	7月16日	RPG	6位	2
9	9	スーパーボンバーマン	17,345	ハドソン	4月28日	A・PZG	3位	6
10	−	スーパーパワーリーグ	8,264	ハドソン	8月6日	SPG	10位	1
11	3	スーパースコープ&スーパースコープ6	5,872	任天堂	6月21日	STG	1位	3
12	4	全日本プロレス	4,396	メサイヤ	7月16日	SPG	4位	2
13	−	ワールドヒーローズ	3,204	サンソフト	8月12日	ACT	13位	1
14	−	ソード・ワールドSFC	2,984	T&Eソフト	8月6日	RPG	14位	1
15	−	スーパーF1サーカス2	2,188	日本物産	7月29日	RCG	15位	1

イラスト／本荘 隆

集計期間7/26▶8/22

SUPER FAMICOM 前評判TOP10

いよいよ発売の近づいてきた『トルネコの大冒険』がトップ。2位には前回同様『餓狼伝説2』がランキングされている。3位の『ミスティッククエスト』も発売後は順調にヒットを飛ばしそうだ。

1 トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～

ジャンル	RPG	ポイント	33,543
発売日	9月19日		
メーカー	チュンソフト	前回	3位

エニックス以外から発売される『ドラクエ』キャラのゲーム。本家『ドラクエ』を抜いてトップに。



2 餓狼伝説2

ジャンル	ACT	ポイント	27,640
発売日	11月予定		
メーカー	タカラ	前回	2位

『ストII』人気も一段落してきたところで、このゲームに対する期待は膨らむばかりだ。



3 ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト

ジャンル	RPG	ポイント	25,433
発売日	9月10日		
メーカー	スクウェア	前回	4位

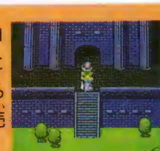
単なる簡易版『FF』ではないところがこの作品の魅力。新システムやストーリーに期待したい。



4 ドラゴンクエストI・II

ジャンル	RPG	ポイント	21,095
発売日	未定		
メーカー	エニックス	前回	1位

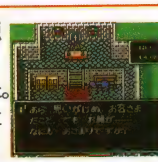
出れば『マリオコレクション』的なヒットは確実なのだろうが、なかなか発売日が決まらない。



5 ドラゴンクエストVI

ジャンル	RPG	ポイント	18,265
発売日	未定		
メーカー	エニックス	前回	―

『V』で最後かと思われた『ドラクエ』に新作が発表された。『I・II』とともにチャートイン！



※『ドラクエVI』の写真は『V』のものです。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
6	6	ロマンシング　サ・ガ2	12,874	スクウェア	12月予定	RPG
7	7	カブキロックス	10,032	アトラス	未定	RPG
8	―	魔神転生	9,216	アトラス	12月予定	SLG
9	5	MOTHER2 ギーグの逆襲	3,765	任天堂	12月予定	RPG
10	―	SD機動戦士ガンダム2	2,540	エンジェル	9月23日	STG

SUPER FAMICOM 読者人気TOP10

『FFV』に代わって同じスクウェアの『聖剣伝説2』がトップに。『ターボ』は2位までランクアップし、売れ筋定番の『スーパーボンバーマン』も5位まで上がってきた。『マリオコレクション』は7位と低迷している。

1 聖剣伝説2

ジャンル	RPG	ポイント	52,398
発売日	8月6日		
メーカー	スクウェア	前回	―

長く続いた『FFV』の天下が、このソフトによって崩された。次回もトップキープなるか注目！



2 ストリートファイターIIターボ

ジャンル	ACT	ポイント	41,662
発売日	7月10日		
メーカー	カプコン	前回	4位

『ターボ』になってもやはり『ストII』は強い！　定番アクションとして上位にとどまりそうだ。



3 ファイナルファンタジーV

ジャンル	RPG	ポイント	28,735
発売日	'92年12月		
メーカー	スクウェア	前回	1位

後退したとはいえ3位。まだまだ人気は高い。次作『ミスティッククエスト』との絡みにも注目。



4 ドラゴンクエストV

ジャンル	RPG	ポイント	22,541
発売日	'92年9月		
メーカー	エニックス	前回	7位

ここにきて3ランクのアップ。シリーズ新作『VI』の発表で人気が波及したのかもしれない。



5 スーパーボンバーマン

ジャンル	A・PZG	ポイント	17,365
発売日	4月28日		
メーカー	ハドソン	前回	6位

1ランク上げてベスト5入りを果たした。地味だが、着実に人気を上げているといえるだろう。



順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
6	―	魍魎戦記MADARA2	12,949	コナミ	7月16日	RPG
7	―	スーパーマリオコレクション	9,824	任天堂	7月14日	ACT
8	―	伝説のオウガバトル	7,823	クエスト	3月12日	S・RPG
9	―	真・女神転生	6,530	アトラス	'92年10月	RPG
10	―	スーパーフォーメーションサッカー2	5,539	ヒューマン	6月11日	SPG

THE HIT CHART

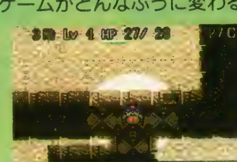
コンシューマくん通信

編集部ではみんなのゲームに対する御意見、御希望をお待ちしています。いい意見はこのように掲載していくので、「コンシューマくん通信」宛てにどしどしお便りを。

SFC トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～

チュンソフト	9,600円	9月19日発売	RPG	12M	B

『ドラゴンクエスト』シリーズの中でも、トルネコはすごく好きなキャラクターなので、このソフトには大変期待しています。発売元がチュンソフトになったことで、ゲームがどんなふうに変わるのかも興味津々。これを機会に他のドラクエキャラのゲームももっとだして欲しいと思います。



（小林信二くん）

SFC 餓狼伝説2

タカラ	9,980円	11月予定	ACT	20M	B

ゲームセンターではよくプレイするゲームですが、ネオジオが買えない僕としては、一刻も早くスーパーファミコン化されることを望んでいます。発表された写真などを見るかぎりでは、出来はかなりいいように見えるのですが、どうなんでしょう。『ストII』のライバルになれるかな？



（谷本　正くん）

THE HIT CHART

FAMICOM 売り上げTOP10

前評判の高かった『ドラゴンボールZ外伝』がトップに躍り出た。2位も新作の『ぷよぷよ』が獲得し、久々に動きのあるチャート結果になった。いいソフトが出ればそれなりに売れるのだから、まだまだファミコンにもがんばってもらいたいものだ。

1 ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画

ジャンル	RPG	前回	—
発売日	8月6日	最高順位	1位
メーカー	バンダイ	登場回数	1

ポイント 35,498

さすがは『ドラゴンボール』シリーズ。有無を言わさないポイントでいきなりトップを獲得した。



2 ぷよぷよ

ジャンル	A・PZG	前回	—
発売日	7月23日	最高順位	2位
メーカー	徳間インターメディア	登場回数	1

ポイント 21,985

以前ディスク版で出たときはそれほど売れなかったのに、カートリッジになったとたんにこの人気。

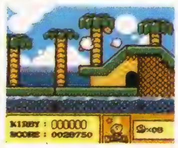


3 星のカービィ 夢の泉の物語

ジャンル	ACT	前回	2位
発売日	3月23日	最高順位	1位
メーカー	任天堂	登場回数	7

ポイント 14,576

ワンランクのダウンだが、それでもポイントは着実に稼いでいる。買って損のない1本だ。



4 スーパーマリオUSA

ジャンル	ACT	前回	5位
発売日	'92年9月	最高順位	1位
メーカー	任天堂	登場回数	19

ポイント 11,290

スーパーファミコン版が出たばかりなのに、なぜかランクアップ。いわゆる人気波及効果なのか？



5 マイティファイナルファイト

ジャンル	ACT	前回	—
発売日	6月11日	最高順位	1位
メーカー	カプコン	登場回数	3

ポイント 8,705

スーパーファミコン版は調子が悪かったが、ファミコン版はなかなか快調に飛ばしている。



順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル	最高順位	登場回数
6	3	ダービースタリオン全国版	2,543	アスキー	'92年8月	SLG	1位	13
7	7	くにおくんの熱血サッカーリーグ	2,241	テクノスジャパン	4月23日	SPG	3位	6
8	—	FC原人	1,873	ハドソン	7月30日	ACT	8位	1
9	—	ジョイメカファイト	1,276	任天堂	5月21日	ACT	2位	5
10	10	テトリス2＋Bombliss	870	BPS	'91年7月	A・PZG	1位	—

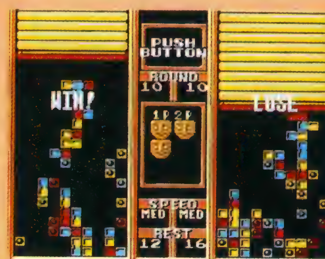
SUPER MARIO CLUB

●イチ押しソフト情報●

今回のイチ押しは、任天堂が放つ『テトリス』の新作『テトリスフラッシュ』だ。『テトリス』と『ドクターマリオ』を組み合わせたというこのソフト、スーパーマリオクラブがどんな評価を下しているのか、要チェック！

FC テトリスフラッシュ

任天堂	5,900円（込）	—
9月21日発売	A・PZG / 2M	



ゲーム概要：テトリスの興奮とドクターマリオの感動を掛け合わせたゲーム。

総評：テトリスとドクターマリオを組み合わせたアクションパズルゲーム。奥が深く、ルールがわかりやすいので、幅広い層で楽しめる。

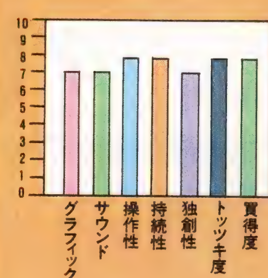
長所：対戦プレイでは攻撃パターンが2種類になって大いに盛り上がる。

短所：画面構成がオーソドックスで地味である。

メーカーからのセールスポイント：今度のテトリスは色合わせ。次々に落ちてくるブロックを3個縦か横に並べて消していきます。

販売予想本数：100万本

『テトリス』も『ドクターマリオ』も超ヒットパズルゲーム。その2つを組み合わせたというのだから、できが悪いわけがない。発売後、ロングセラーになるのはまず確実。アクションパズルゲームの真打ち的存在となりそうだね。



FAMICOM 前評判 TOP5

『ロックマン6』が繰り上がりでトップ。2位には任天堂の新作パズルゲーム『テトリスフラッシュ』が入ってきた。定番パズルがまた1つ増えそうだ。

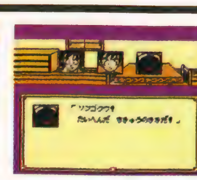


←2位の『テトリスフラッシュ』。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	2	ロックマン6 史上最大の戦い!!	2,348	カプコン	11月予定	ACT
2	—	テトリスフラッシュ	1,530	任天堂	9月21日	A・PZG
3	—	幽☆遊☆白書 爆闘暗黒武術会	1,328	バンダイ	10月予定	ACT
4	3	けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム！	1,132	キャラクターソフト	10月予定	A・PZG
5	4	なかよしといっしょ	558	ユタカ・バンダイ	未定	RPG

FAMICOM 読者人気 TOP5

売り上げでも好調の『ドラゴンボールZ外伝』がトップ。2位にはやはり売り上げで好調の『ぷよぷよ』がランキングされている。



←1位の『ドラゴンボールZ外伝』。

順位	前回	タイトル	ポイント	メーカー	発売日	ジャンル
1	—	ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画	1,549	バンダイ	8月6日	RPG
2	—	ぷよぷよ	1,329	徳間インターメディア	7月23日	A・PZG
3	1	星のカービィ 夢の泉の物語	987	任天堂	3月23日	ACT
4	—	ファイナルファンタジーIII	748	スクウェア	'89年4月	RPG
5	—	ドラゴンクエスト	587	エニックス	'86年5月	RPG


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
パッパラパー
おもちゃの楽園を大冒険!!
人気の前作ソフトを更にスケールアップして、
待望の「ドラえもん2」が、いよいよ登場!
今回は、おもちゃと子供たちがいっしょに楽しく遊べる世界
=トイズランドを舞台に、ドラえもんたちが大冒険だ!!
ドラえもん 2
〜のび太のトイズランド大冒険〜
★12月発売予定 ¥8,000(税別)
※掲載された価格は消費税を含まない標準小売価格です。
「エポック社のおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
スーパーファミコン®は、任天堂の商標です。
©藤子・小学館・テレビ朝日
©1993 EPOCH CO., LTD.
エポック社
東京都台東区駒形1-12-3
〒111 TEL.03(3843)8816


とめてくれるな、
妻よ、子よ。
◆みんなのアドバイスをしっかり聞いて冒険に出よう。
◆"満腹度"パラメーターに気をつけよう。
◆迫力のアニメーションバトルで興奮度200%UP!
ゴーレムから
22ポイントのダメージをうけた
妻・ネネ
息子・ポポロ



epic
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
プロ野球12球団公認実名入り!!
乱闘→退場
死球引き金大乱闘あげくの果てが即退場
プロ野球ニュース
ニュースといえばこの人にお任せ?!
パスボール
鉄壁の守りもたまにはポロリ
日本一
日本一!!
優勝…この言葉を待っていたのさ
ホームラン競争
HOMERUN
球団自慢のスラッガーでぶっ飛ばせ!
ラッキー7
LUCKY7
ラッキー7だ! 逆転勝ち越しチャンス到来!
野球が好きなら!!
日本プロ野球'94
ガンバリーグ3
GANBALEAGUE94!!!
予価 8,900円(税別)
いよいよ
12月発売決定!!

Ⅱの福引所がどうなるかも楽しみ

SFC | エニックス | 価格未定 | 発売日未定 | RPG | ?M | B

SFC版 ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

先取り 生情報 第8弾

新情報 サマルトリア城内画面3連発だっっ!!

ロトの血を引く仲間を求めて……

ハーゴン討伐の旅に出たローレシア王子は共にロトの血を引く仲間を求め、隣国サマルトリアの地へ……。っていうのはSFC版もきっと同じ。ここは冒険序盤の重要拠点だ。サマルトリア王子が仲間になれば、いよいよパーティRPGの始まりだけど、まずは人々の話を聞くのが先決。FC版に比べてグッと美しく？ いろんな姿をした人たちに会えるはずだぞ。今回の画面にもよ～く見ると……。

まずは王様にゴアイサツから……



⬆王様も同じロト一族。このあとどんなお言葉が？

妹ってどんな女の子だったっけ？



⬆FC版ではすぐに中の妹姫に会えたけど……。

神父様からも意味シンな言葉が



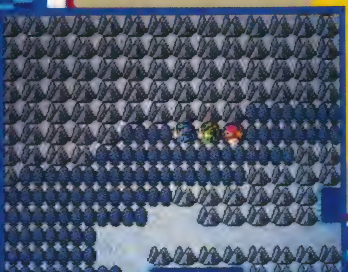
⬆FC版になかったメッセージも楽しみの1つ。

今号もⅡの新情報がとにかくアツイぜっ！

このところ回を追うごとにⅡ情報が充実。いよいよサマルトリアが登場、そしてロンダルキア大高原も！ でもⅠも忘れないでね。

新情報 おおっ！ここはあのロンダルキア大高原!?

この白銀のフィールドはまさしくロンダルキア大高原!? FC版を思い出すと、ここでの敵はキラーマシーン、ブリザード、ギガンテス、アークデーモンなど超強力ラインナップ！ レベル不足だと一瞬にして全滅してしまうほど、手強いモンスターばかりだったよね。SFC版でも再びヤツラが……？

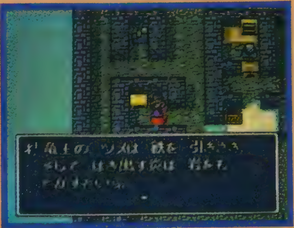


ここを抜ければ、ハーゴンの神殿!?

⬅果てしなく広がる酷寒の世界。FC版同様、数多くの強敵がパーティを待ち受けるに違いない。心して進め！

新情報 今号のⅠはこの1枚。メルキド!?

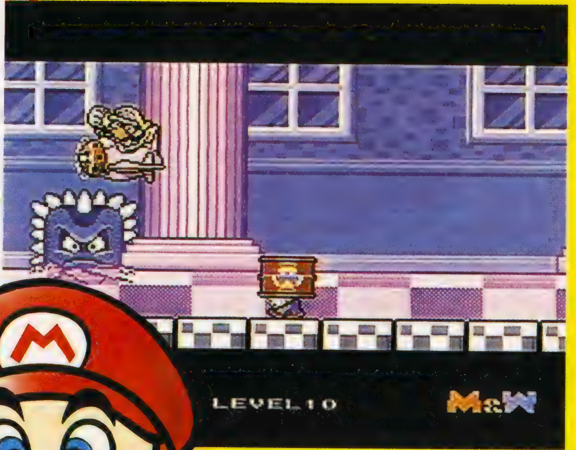
周囲をぐるりと城壁に囲まれた城塞都市・メルキド。FC版同様、入り口にはゴーレムが？ そしてあのアイテムが必要に!?



Ⅱの難易度は果たして……？

難易度の高さではシリーズ中トップクラスといえるのがFC版Ⅱ。ゲームバランスに関してはホントにシビアだったよね。とくに船を手に入れてから調子に乗ってレベルが低いままズンズン進むと、あとが大変！ 終盤のモンスターはとにかく強力で、しかもレベルアップの経験値もドッサリ必要という大試練が待っていた。中でもキツかったのがロンダルキアへの洞くつ～大高原。果たしてSFC版のゲームバランスはどうなるのか？ 最近のドラクエシリーズの方向性を考えると、全体にもう少しプレイしやすくなると思うんだけど……キミはどう思う!?

次はいつ？ 何が出る？ ワクワクしながら 待てっっ！



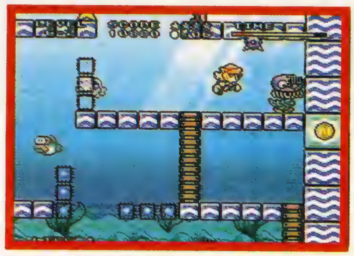
気合度120%
マリオ

SFC	任天堂	¥6,800(込)



最終面まで攻略だ!! コイツで差をつけろ！







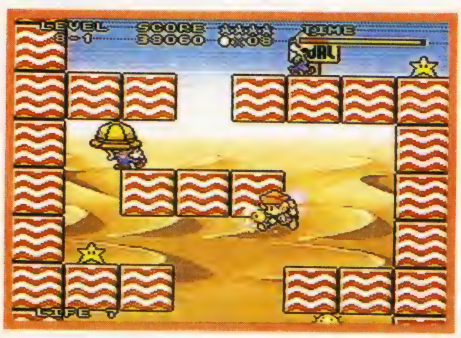
フンドシしめてかからないと、イタ～イ目を見るのダ

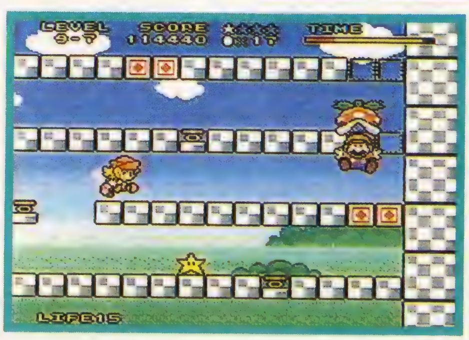
前回はレベル5（5—10）までを、ざっと紹介してきたけれど、今回攻略するレベル6からレベル10（10—10、つまり最終面！）は、ハッキリ言って比べモノにならないくらい手強い！　気を引き締めてかからないと、本当にイタ～イ目に合うぞ。

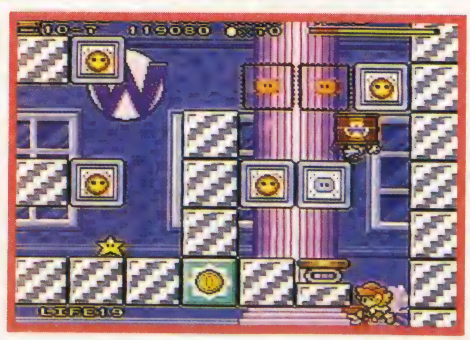
キャラクターの選択も、後半重要なポイントになる。一番スピードが遅いピーチでは、後半になればなるほど制限時間が足りなくなって苦労するし、逆に一番速いヨッシーを使うと、細かい方向転換がしづらくなるし……。レベルクリアごとにキャラが変えられるんだから、上手に活用しようね。

コンティニューとお約束「残機かせぎ」の大事なお話

フツーにゲームオーバーになって、コンティニューをすれば、そのゲームオーバーになった面から始められるんだけど、だがしかし！　レベル9以降は、たとえ最終面でも9—1に戻されてしまうのだ！　そこで重要になってくるのが「残機かせぎ」だ。9—1でひたすらかせぐ。1回につきスター4つ、1UPキノコ1つ、コイン30枚を取ってわざとミス。これをくり返す。後で泣かないようにネ。4—10でも、同様のかせぎができるぞ。あとはまっこうからの実力勝負。やはりマメにポーズをかけて全体を見ながら進むこと、それが一番大事～♡







ゼッタイ勝てるマウスゲーム攻略！

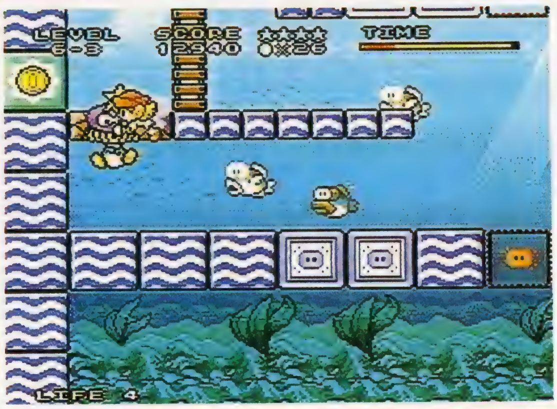
マリオとワリオ

※マウスセット￥9,800(込) | 発売中 | ACT | 8M | ―

ハロー！　アッという間に夏休みも終わって、いよいよ新学期。もう夏休みボケはヌケきったかな？ ひさしぶりに会った友だちと、夏休み中にそれぞれ遊んだゲームの話をするのも楽しいよね。モチロン、『マリオとワリオ』で遊んだ人もたくさんいるハズだ。すっかりマウスのとりこになった人もそうでない人も、この攻略を読めばゼッタイ「勝てる」ぞ!!

プクプク海～スイッチブロック山盛り

LEVEL 6



こんなトコでつっかえんなヨ！

赤と青の「スイッチブロック」。赤を出せば青が消え、青を出せば赤が消える不思議なブロックだ。このレベルでは、その有効な利用法をぜひマスターしたいところ。つまり、同じ色……たとえば赤なら、その面全部の「赤いスイッチブロック」が同じ動きをするわけだから、キャラの移動に対して自分(ワンダ)がど～しても間に合わない！　というとき、今自分の一番近くにある同じ色のスイッチブロックをクリックすれば、ピンチはかなりの確率でしのげるハズ。あとウニボーにさえ注意していれば、それほど難しいレベルではない。舞台はプクプク海。見覚えのあるキャラを従え海底散歩♡

赤出して、青出さないで、赤出さない



⬆6―1。J・ブロックで跳んでおります。いつもより高く跳んでおります(？)。これだけやってもギャラは同じ。



⬆そしてスイッチブロックで、ナイスキャ～ッチ。まさに2人(？)の呼吸がピッタリ合っている証拠ですねっ。



⬆6―2。ここのスターを回収してからウニボーを見送って抜けるまでのクリックしまくりが、意外とムズイのよ。



⬆落ちてきたところを上手に受けとめないと下まで落ちちゃう。まっさかさ～ま～に～落ちていくのネ♡　げなっ。



⬆6―3。まず手始めに赤いスイッチブロックを消してしまえば、ツボーンはストーンと落ちるので安全だよっ。



⬆上のスターを回収したら、素早くここで方向を変えてあげよう。そのまま落ちちゃうと面倒だよ！



⬆6―4。ここのエレベーターに乗っかるときには、常にウニボーの移動タイミングに注意して。さもないと……。



⬆ありゃ、ミスった。右にあるコインブロックも、結構ミスの元になるんだな。あんまり欲張っちゃダメだよ。

バルーンブリッジ〜ぽふ

LEVEL 7

ゴムでもナイのに伸び〜ちぢみ〜♪風船ブロックぽふ



伸縮自在な「風船ブロック」だらけの面。気をつけたいのは、一方通行が多いコト。つまり、下に落ちたらそれっきり上に昇れず、スターが回収できない……なんてことがよくある。それともうひとつ、あちこちにいるカラス「ドドリゲスJr.」君。目つきの割にはおとなしいので、見かけたら早め早めにやっつけるべし。ここいらのレベルから、キャラによる差が激しく出てくるので面白いぞ。舞台はバルーンブリッジ、夢おおき空の彼方。風船ブロックぽふぽふっ。

お日様今日もキラキラ笑ってる！



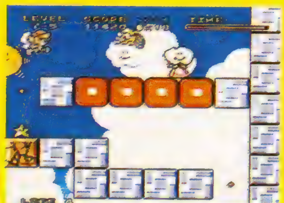
⬆7—1。ドドリゲスJr.クンは、見かけたら早めに倒す習慣をつけるべし。



⬆7—3。エレベーターは一度乗ると上に着くまで降りられないので注意！



⬆7—4。互い違いの風船ブロック。上にあるスターを落として拾うコトも忘れずにネ。



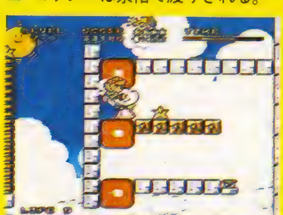
⬆7—5。ピーチだとここを渡りきれない。マリオはギリギリ、ヨッシーは余裕で渡りきれる。



⬆同じく7—5。ウニボーがこういう並びになるまで待とう。あとは一気に駆け抜けるべし！



⬆7—6。スタート直後は様子をじっくり見よう。さもないとドドリゲスJr.君がドドッと……。



⬆7—9。風船ブロックのタイミングの見極めが超重要だぞ！ジャンプブロックの位置も注意。



⬆7—10。間違ったひびブロックを壊しちゃうと、スターが回収できなくなるので気をつけて。

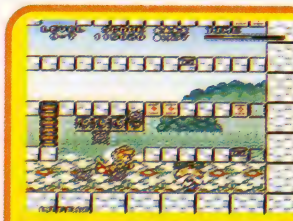
カラカラ砂漠

LEVEL 8

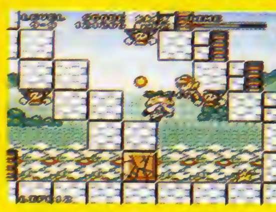
煙はないのに、

なんといっても「グリグリ」の処理にすべてがかかっている面。壁づたいに移動していく性質をいくら理解していても、ちょっとしたコトでミスしてしまいがち。この後（レベル9・10）でもグリグリの処理は重要になってくるので、





⬆9—7。タイマーブロックでウニボーを操り、道を作ろう。スタート直後、まずどこに落ちるべきかわからなきゃダメ。



⬆9—8。ツボーンの炎を、地道に魔法の杖で消しながら進んでいこう。タイミングは、そんなに難しくないから大丈夫。



⬆9—9。あ〜あ、忙しい忙しい！ スイッチブロックだらけのこの面は、ホント、チョットしたコトに気づけば簡単。



⬆9—10。フリップブロックは、ただ出せばイイってモンじゃない。コレ、非常に大事。この写真、大ヒントだよ。



次回はエキストラステージの紹介&攻略をやるよっ!

〜頑張れ！

火はあるんです

ここは練習だと思って頑張ろう！ いくつもグリグリがいるところは、先頭から順に小さくして重ねていき、キャラの移動できる足場をなるべく増やすコトが非常に重要なポイント！ 舞台はカラカラ砂漠。我ら、心のオアシスを求めん……。



⬆8—2。グリグリは魔法の杖で小さくしてしまえば、このように下をするりとくぐってもミスにはならないぞ。



⬆8—3。1カ所にたくさんグリグリがいるときは先頭から順に魔法の杖でたたいて小さくし、なおかつ重ねる！



⬆8—4。ひびブロックを壊すと、グリグリは落ちてきて野放し状態に。あとあと思わぬところで泣きを見るぞ。

戸閉り用心、グリグリ超用心





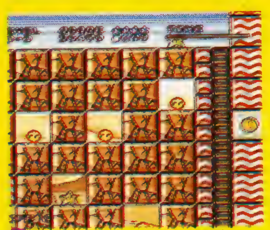
⬆8—6。うっひゃあ〜、この大量のグリグリちゃんをどう処理する？ 正解を知りたい人、お隣へGO。



⬆正解。グリグリの習性を逆手に取って、ココにご案内♪ あとはフリップフロップブロックで、カポッ。



⬆8—8。こうやって、グリグリはなるべく重ねるように処理し、マリオの足場を広く用意してあげること。



⬆8—9。ちょっと難関！ 最初はスターを取らず、次からスター回収をめざすのも手。変なトコ壊しちゃ✕。



⬆8—10。もうこの写真だけで、なんも言うことなーす！ これでクリアできない人は、おたんこなーす。

思えば遠くへ来たモンだ



⬆9—1。ハイ、ここでスターを回収しきったら、ワザとミスしてかせいでネ。



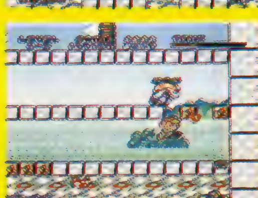
⬆9—2。ウニボーはブロックに閉じ込められればベストだけど、無理は禁物。



⬅9—3。グリグリはこーゆー感じでまとめ、足場を作ろう。



⬅9—4。J・ブロックで跳べる高さは大4個小8個！



⬅9—5。またもやグリグリの処理が求められる。頑張ろう。



⬅9—6。ウニボーの上のひびブロックを壊すのがムズイ！

ワリオの庭〜うひょっ

一発クリアめざすなら、かせげ!!

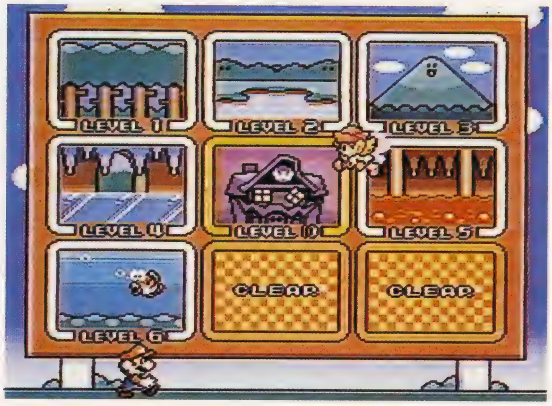


いよいよレベル9に突入！ レベルセレクト画面を見て感動した人も多いだろう。さっきも言ったとおり、ここから先のコンティニューはすべて9—1に戻される。とにかく先まで行けるだけ行きたい！ という人は、やはり9—1で残機を徹底的に増やすこと!! 地道な作業だが、へこたれないで。あとは「チョットしたコト」に気づけば、なんでもない面ばかり。冷静にネ。舞台は宿敵ワリオの家の庭。最終レベルも目前、ドキドキの冒険がキミを待っている！

LEVEL 9

ワリオ邸～いよいよ最終レベルに突入！

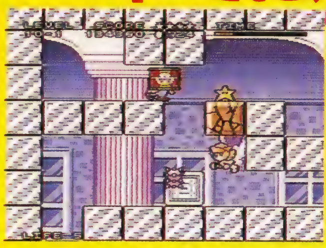
LEVEL



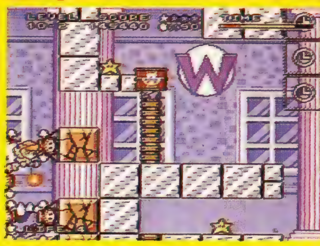
首を洗って待ってろ、ワリオ!!

ここまで来れたアナタの実力はそーと一なモノです。が、このレベルの難易度もそーと一なモノですので覚悟してねん。ゴールまでの道順がどーしてもわからないときは、ゴールから逆にたどっていくとイイ。画面を見渡すとき、キチンとＪ・ブロックとその着地場所をしっかりチェックすることも忘れずに。ときにはスターをあきらめることも必要だ。制限時間もかなり厳しくなってくるぞ。１度道を間違えるともうダメ～なんてザラ。今まで増やしてきた残機と鍛え上げた技術で立ち向かえ！　ここまで来れば勝ったも同然、あとは前進あるのみだ！　舞台はワリオ邸。エンディング、近し!!

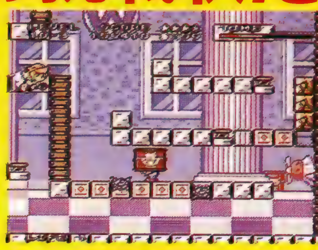
10 キミに対する，ワリオ最後の挑戦状だ!!



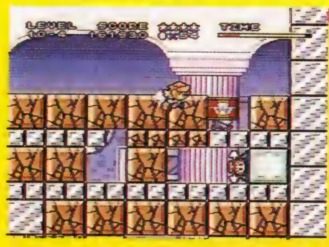
⬅10―1。ゴール直前のウニボーの処理は、こうだ!! ひびブロックをもひとつオマケに壊して、スターもね。



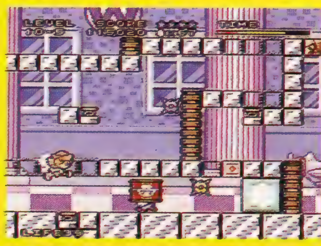
⬅10―2。ここのスターを回収するときに、見える範囲のツボーンは全部処理！　最後は2匹だけ残るハズ。



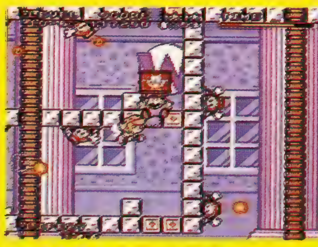
⬅10―3。ここのウニボーは、こーして埋めて処理。フリップフロップブロックのビミョ～な使い方が必要。



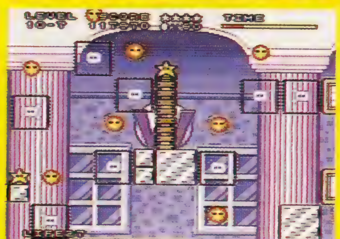
⬅10―4。先に道を作っておいて、後からタイミングで落っこちていくようにする。スターは……ムズイよ。



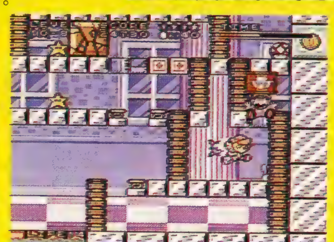
⬅10―5。わ～っ、戦慄のウニボーとの追いかけっこ。でもチャッカリ、コインブロックが白かったりして～。



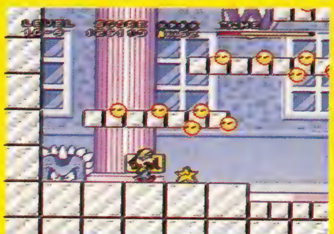
⬅10―6。ツボーンは、やはり見かけたら即対応を！　何のためのフリップフロップブロックか、よく考えて。



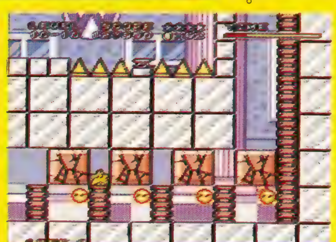
⬆10―7。うわ。大ヒント。スイッチブロックに触れるのは１回だけだっ！



⬆10―8。下のＪ・ブロックと上のフリップフロップブロックの関係…。



⬆10―9。例の重ねテクニックを駆使。簡単そうでムズイ。イラつくなよ～。



⬆10―10。この４つのグリグリをどうやって処理すればいい？　フフフ……。

HIT WARIO!

さっつボーナスステージ

各レベルの10面をクリアした後のお楽しみっ♡　ワリオをぽかぽかタタいてコインを集めろ！　１upだって夢じゃない(?)。コツは、「３列集めるとワリオは黒くなり、動きが遅くなる」のを利用するコトだっ！

ぽかぽかタタくこの快感♡









トルネコの大冒険
～不思議のダンジョン～

SFC	チュンソフト	¥9,600	9月19日発売	RPG	12M	B



自慢できる剣求む!!



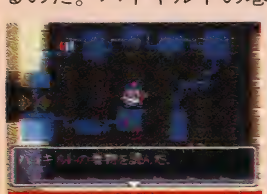
ついに、発売日まで9日と迫ってきました『トルネコの大冒険』。今回は発売直前最後の先取り情報に加えて、ゲーム環境グッズが当たる「名剣コンテスト」も開催しちゃうぞ!! さあ、コレを読んだらあとは自分でプレイするだけだ!!

名剣コンテスト

キミの装備している剣は強い？ 倉庫に眠る自慢の剣を写真に取って見せてくれ!!

自分の剣がどれだけすごいか自慢してくれ！

『トルネコの大冒険』の発売を記念(？)して㊫では「名剣コンテスト」を開催するぞ！「名剣コンテスト」とは、ダンジョンで手に入れた剣（こん棒でも可）をとことん強くして、これこそは最強の剣！ というものを作るのだ。バイキルトの巻物（使うと武器の強さが上がる）を使って最強のこん棒を作るのもいいだろう。要は、総合攻撃力が高い人が勝ちだ。みんなガンバレ!!



▲巻き物の力を貸りて、こん棒＋15とか作れると楽しいね。

プレゼントもあるよ!!

みごと3位以内に入った人には、キミのゲームプレイ環境をよくする、「ゲーム環境グッズ」をプレゼントだ！ みんなハリキって応募してくれ!! 3位以下の人にも㊫グッズが当たるチャンスあり。



応募方法

ゲームがある程度進行すると、トルネコの店に倉庫ができるんだ。倉庫にあるものの一覧はウインドウで呼び出せるので、その画面を写真かビデオに撮って欲しい。画面写真の撮り方がよくわからないという人には、次号に講座を設けるぞ。それから住所・氏名・年齢・学年も忘れないでね！

あて先

〒160 東京都新宿区坂町27－5
市ヶ谷光風ビル㈱角川書店
㊫スーパーファミコン編集部
「トルネコの名剣コンテスト」係

次ページからは発売直前情報満載だ!!

発売日目前!! 総力大特集!!

冒険の前にお城へ!! 王様と話そう



⬆王様から不思議のダンジョンの話を聞くトルネコ。



王様や大臣たちの話を聞いて心がまえをしよう

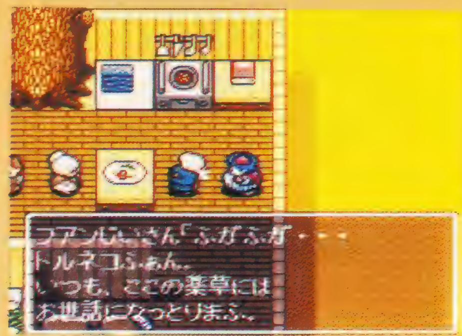
不思議のダンジョンへ行く前に、お城へ行って王様にダンジョンへ行くことを告げなくてはいけない。王様との話がすんだら、まずはちょっと不思議なダンジョンへと突入だ。王様だけでなく、側近たちとも話をしよう。冒険の心得などを教えてくれるぞ。初めて冒険をするときはちゃんということを聞こうね。

店の客や家族にも話を聞こう！ ヒントもあるぞ

お店にくるお客さんとも話ができるのだ。お金を集めるとお店が大きくなるから、当然お客も増える。お客の中には不思議のダンジョンの情報をくれる人もいるのだ。最初からいたお客はメッセージが変化したりするので、何度も話そう。



⬆側近たちとも話せる。結構いいことを教えてくれるぞ。



⬆早くも常連客のファンじいさん。他にもいっぱいいるぞ。

新しい効力の杖が発見されたぞ!!



⬆いかずちの杖から電気が走る。必ず相手に当たるので重宝するぞ。



⬆20前後のダメージがいく。弓矢と同じように遠距離の敵を狙っていこう。

いかずちの杖で相手をシビレさせよう！

まだまだ他にもあるぞ

「分裂の杖」に続いて、またまた新しい効力を持った杖が判明したのだ。今度は「いかずちの杖」と「変化の杖」だ。「いかずちの杖」は遠距離攻撃用の杖で、振れば必ず当たり、20前後のダメージを与える。「変化の杖」はもうそのまま。文字通り別のモンスターになってしまうぞ。



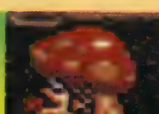
「変化の杖」でモンスタールーレットだ



⬆変化の杖を使った！ 当たった敵が何に変化するかはランダムだぞ。



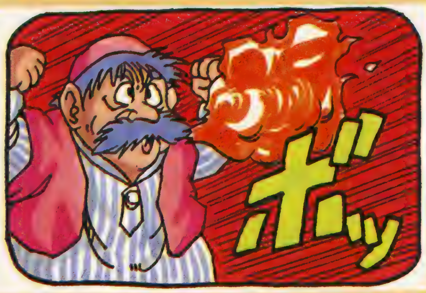
⬆ボン！ って感じで別のモンスターになる。強いモンスターになることもあるから注意。



杖も巻物も薬も!!

巻き物や薬も新しいモノばかりだ





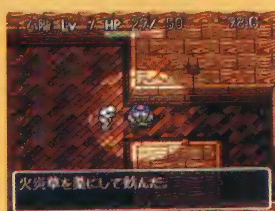
とにかく種類が多くてすごいぞ

杖だけじゃなく、他のアイテムも種類が多いのだ。今回、新たにわかったのは「火炎草」「千里眼の巻物」「ちからの種」の3つだ。くわしい効果は下を見てもらえばわかると思う。このほかにもいろいろ便利なアイテムが山ほどある。特に武器防具を強くするスカラとバイキルトの巻物は重宝するぞ。

火炎草を飲んで敵なんか燃やしちゃおう!

火炎草

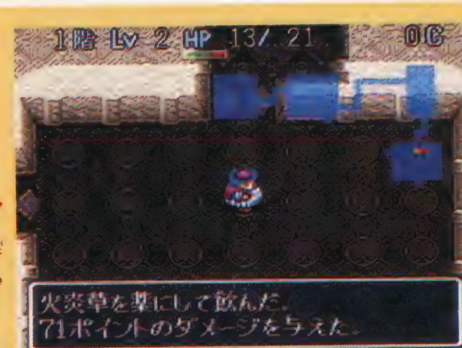
「火炎草」は攻撃用のアイテム。これを薬にして飲むと、目の前の敵に向かって炎を吐くことができる。実は攻撃力がすごく高いので、強い敵に出会ったら迷わずコレを使おう。目の前の敵にしか効かないので注意しよう。



←相手が強そうなら迷わず火炎草を使うんだ!



ゴォー!!という音が聞こえてきそうだね



↑大ダメージだ!! 70前後のダメージを与えるぞ。

千里眼の巻物

アイテムの位置もわかる

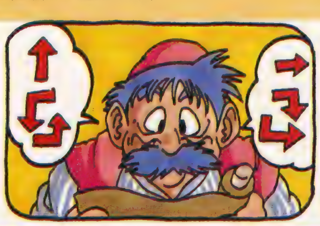
「千里眼の巻物」を使うと、そのフロアにあるアイテムの位置がマップ上に青い点で表示されるぞ。まだ行ってないところでも表示されるので、そのフロアでどこへ行けばいいかの目安にもなるんだ。

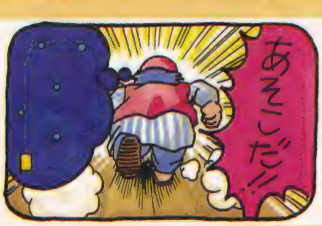


↑千里眼の巻物を読む。そのフロアに下りた直後が一番いいぞ。



↑オートマップ上に青い点でアイテムの位置が表示される。そこをめざそう。





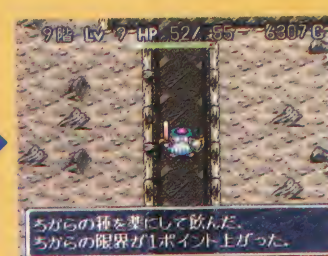
ちからの種

これを飲んで強くなろう

「ちからの種」を飲むと、力の限界値が1ポイント上がる。要するに攻撃力が上がるのだ。力はレベルが上がっても上がるわけじゃないので、このアイテムを見つけたらラッキーだ。死ぬまで有効だぞ。



↑「ちからの種」を薬にして飲んだ。草を食べてるようにしか見えないけど。



↑毒で力が下がっているときに飲むと、1ポイント力が回復するだけなので注意。



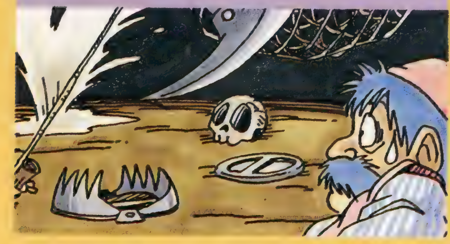


まだまだ続く新情報！ これ

冒険を邪魔するトラップの数々!!

見えないだけに確実な脅威となるのだ

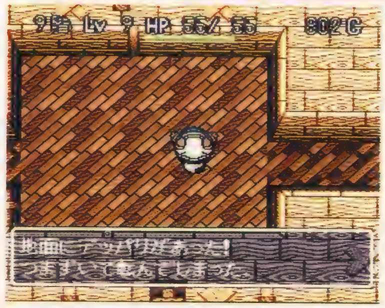
ダンジョンの中には、トルネコの行方をはばむ数々のトラップが存在するのだ。トラップだから当然見えないので、イキナリひっかかると思う。また、トラップの中にはダメージは受けないものの動けなくなったり、盾が弱くなるものもある。注意しないととんでもないことになるぞ。



でっぱりのトラップ

つまずくだけでも痛いぞ

地面にでっぱりのある場所があり、運が悪いと転んでしまう。転んだときに持っているアイテムをばらまいてしまうので、周りに強敵がいる場合なんかはヒドイことになりそうだね。



⬅おっと、でっぱりにひっかかって転んでしまった。イテテテ。



⬅転んだ時にアイテムを落としてしまった。早く拾わなくちゃ。



⬅運がいいとでっぱりで転ばなくてもすむ。いつもそうとは限らないが。

地雷のトラップ

ドッカン大爆発だ!!



⬆うわぁ！ 大爆発に巻き込まれてしまったぞ。これで敵に囲まれたら危険だ。早く体力を回復しよう。

地雷のトラップは超痛いぞ。うっかり踏んでしまうと、ＨＰが半分になってしまう。レベルが上がって体力が多くなるほど痛手が大きいトラップだ。グラフィックも派手で、しかも突然、ドカーンとくるから驚くぞ。また、トラップは何度でも作動するので要注意だ。イヤだなあ。





酸のトラップ

なんと盾がさびる！



⬆地面から熱い酸が出てきたぞ。体が溶けないのはいいけど防御力が下がってしまうのは辛いね。

酸のトラップは、ダメージは受けない。しかし、持っている盾がさびてしまう（防御力が下がる）のだ！ 一度ならいいけど、何度もかかったらあっというまに弱くなってしまう。しかし、盾の中にはさびないものもある（皮の盾など）ので、いろいろ考えて盾を使うようにしよう。

トラップも大爆発!!

で冒険の準備はバッチリだ!!

新たに登場するのはこの2匹だ!!

爆弾岩　コイツはイヤだ！　ドカンといくぜ!!

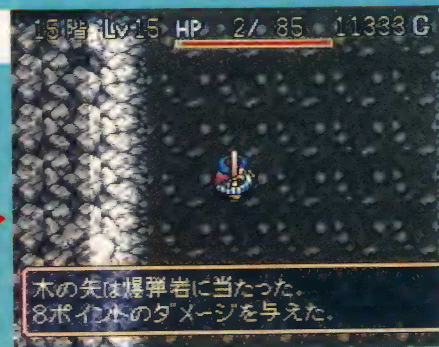
『ドラクエ』シリーズでもヒドイめにあわされた人も多いと思うけど、トルネコでもヒドイ奴だ。メガンテではないが、爆発に巻き込まれると体力が1ケタになってしまうぞ。なるべく弓矢とかで倒せ！



⬆コイツが爆弾岩だ。一定のダメージを与えると動きが止まるのだ。



⬆動きが止まった爆弾岩に攻撃を当てると爆発するぞ。巻き込まれるな！



⬆HPが2になってしまった。ちなみに、爆発に巻き込まれた敵は消えてしまう。上手に使えるかな？

おばけキノコ　毒の息をするイヤな奴なんだ！

おばけキノコも登場するぞ。コイツの特徴は、なんといっても毒を吐くこと。これを喰らうと、力が1ポイント下がってしまう。下がった力は毒消し草を飲むまで回復しないのでやっかいだ。



⬆おばけキノコは頭突き攻撃をしてくるのだ。それだけならいいんだけどね。



⬆まずい！　毒を喰らってしまった。連続で喰らったりすると目も当てられない。



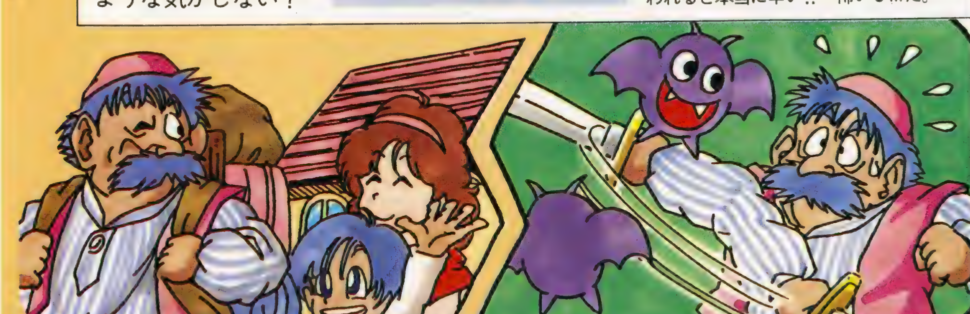
TVCMは、もう見た？

すでにTVで放送されてるトルネコのCM、もう見たかな？　これはクレイアニメーションといって、粘土で作られたキャラクターを動かして見せる方法なんだ。なんだか〝トルネコ〟って感じがよく表わされてるような気がしない？

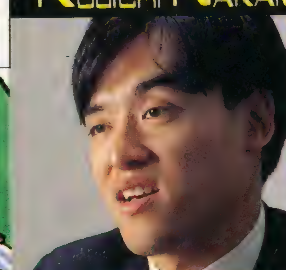




⬅⬆左が動く前のトルネコ一家。なんかいい感じだね。上はモンスターに襲われているトルネコだ。こんな風に1度に襲われると本当に辛い!!　怖いCMだ。



Kouichi Nakamura TALK



中村　光一氏

さあ、いよいよ発売ですね。今までお見せした情報を元に、みなさんガンバってくださいね。楽しいのはまだまだこれからなので、ぜひいろいろためしてみてください。1000回遊べるRPGの名前は伊達じゃないよ。

あとは自分で確かめろ



スーパースコープ NEWソフト

2本まとめて大紹介だ！

タイプの違う、2つの



DESTRUCTIVE

SFC	バンダイ	¥6,800	発売中	STG	4M	―

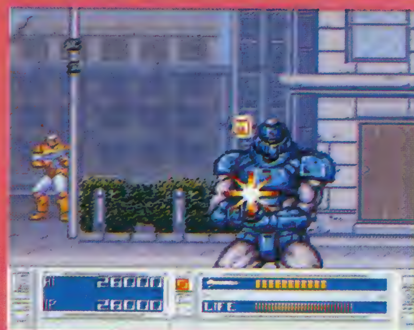
戦闘型サイボーグが次々に都市を襲撃しはじめた！破壊不可能なサイボーグ軍団に苦しめられる人々。この人々を助けられるのは、対サイボーグミサイルを装備した、最新バズーカだけなのだ。さあ、バズーカを手に取れ！ 君が人類を救うのだ!!

素速い判断とミサイルの連射で勝利を

このゲームで重要なのは、取ってはいけないアイテム（体力が減るドクロ）に注意したり、敵を倒す順番を考える、素速い判断力。もう1つは、数に限りのある対サイボーグ用ミサイルをケチらず使うこと。このゲームには硬い敵が多いから、ミサイルを出し惜しみしていると、一瞬でゲームオーバーとなってしまう。



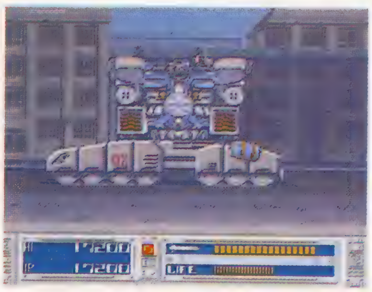
◀ステージ1のオープニングデモ。このステージは、サイボーグに攻め込まれた街を救う市街戦だ。



◀ステージ1の硬い敵。迷わず対サイボーグ用ミサイルで破壊しよう。一発で倒れない敵にはもう一発だ！

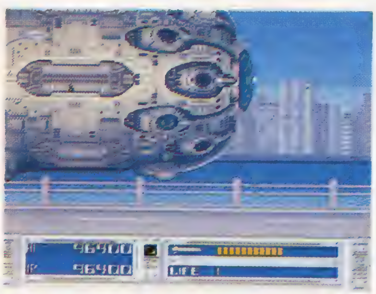
ボスは弱点を狙って速攻勝負！

各ラウンドの最後にいるボスは、どいつも弱点を狙わなければ絶対に倒せない。その上、多彩な攻撃で攻めてくるから、それを防ぐだけでも大変だ。もちろん、ボスはとびっきり硬いから、普通のショットじゃ太刀打ちできない。弱点を発見したらミサイルを連射するくらいじゃないと、こっちがやられてしまうぞ。



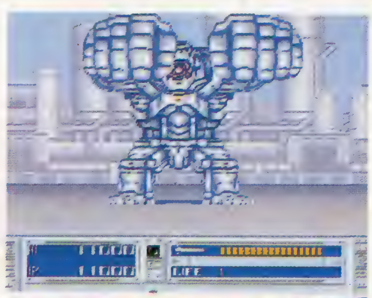
STAGE 1 BOSS

⬆速攻でいかないと、すぐにやられる。まず、左右の肩の部分を壊し、次に左右の黄色い部分。最後に中心の丸い部分を狙うのだ。



STAGE 2 BOSS

⬆写真はボスの一部分。一番右の緑色の部分を破壊すれば倒せるぞ。このボスは弱点がはっきりとしているから、楽なほうかな？

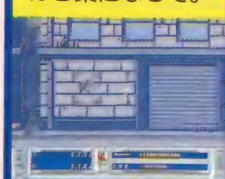


STAGE 3 BOSS

⬆まず、左右の手（グーの部分）を破壊し、次に口を開いた時、中の赤い部分に弾を撃ち込めば倒せる。迫ってくるパンチはド迫力。

ちょっとお得な㊙情報

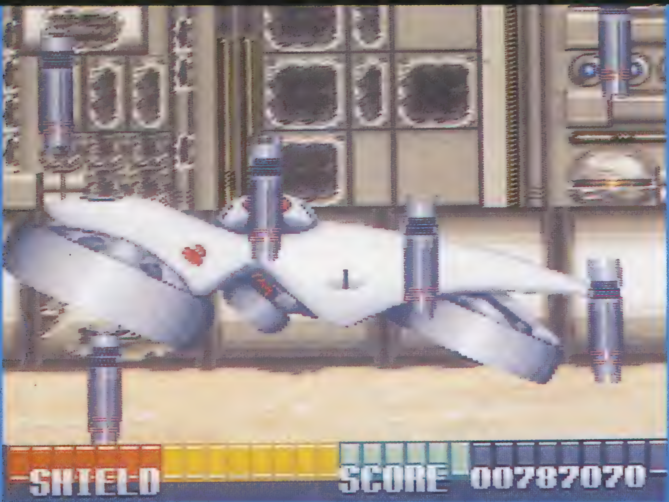
対サイボーグ用ミサイルは、実はボタンを押した時じゃなくて、離した時に発射される。でも、ミサイルボタンを押したままにしておくと、カーソルが出続けるから楽になるぞ。



めちゃココが押し

この「DESTRUCTIVE」は、スーパースコープを使うゲームの中では珍しく、あまり速く手を（スーパースコープを）動かさなくてもOKなゲームだ。そのおかげでこのゲームは、考えながら進んでいくことが可能になった。まさに考えたり、判断したり、見つけたりすることを楽しむゲーム。それは、反射神経よりも判断力のほうが重要なことからもわかると思う。

スコープゲームを楽しもう!



X ZONE

SFC	ケムコ	¥6,500	発売中	STG	4M	—

スーパースコープのゲームの中で爽快感No.1のゲームが登場だ！　次から次へと現われる敵を超連射でバリバリ倒せ。ホーミングミサイルをロックオンして、1機たりとも逃がすな。だが、敵の攻撃もハンパじゃない。撃ちまくることだけが、唯一の助かる道だ！

爽快感200%　撃て撃て、燃えろー!!



⬆ゲーム中はほとんどお目にかかれないが、これが自分だ。かっちょイー。

〝軍事兵器研究所の、バイオコンピュータのメインコンソールが破壊された。24時間以内にバイオコンピュータを破壊しないと、軍事機密を守るため、仮想敵国全てに無差別攻撃が開始されてしまう。〟というストーリーが『X ZONE』にはある。ハードなストーリーに負けるなよ！



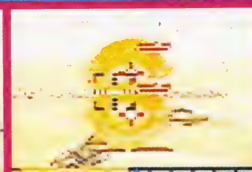
➡ホーミングミサイル大解剖！　硬い敵だと思ったら……。



➡ホーミングミサイルを狙おう。再度、照準を合わせて……。



⬅カーソルの十字が赤くなったらロックオンだ！



⬅ファイヤー!!かなり硬い敵でも一発だ。ガンガン狙え。

爽快さの4大秘密、一挙大公開

その1

秘密の1は連射性にアリ。腰だめ撃ちもOKなのだ!!



⬆ボタンを押しっぱなしでこんなに弾が出れば、誰だってウレシイ。しかもカーソルボタンで画面に照準が表示できるから、スコープをのぞかなくても狙いどうり撃てる。自由な姿勢でバリバリ連射だっ。

その2

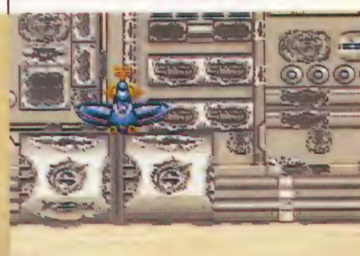
超連射とザコの数が絶妙。しかも、ザコはヤワラカイ！



⬆連射を引きたたせるには2つの方法がある。1つは敵を硬くする。でもこれでは爽快感はでない。もう1つは、撃った弾にみあうだけ(大量)の敵を出すこと。これなら連射を生かしつつ爽快感はそのままだ。

その3

何でも壊せる親切設計。いつまでも撃つ楽しさが持続。



⬆写真はステージ3。背景をここまでボコボコに破壊できてしまう。ストレス解消。ボコボコにできるのは、何も背景だけじゃない。ボスだって表面が穴だらけになるくらいボコボコにできるぞ(ステージ3)。

その4

忘れちゃいけない、背景画面やバックのサウンドもチェック。



⬆サウンドというか、効果音は良くできている。ゲームプレイ中の半分以上の時間聞いていることになる爆発音もグーだ。背景は特にステージ1のどんどん降りていくところが、雰囲気満点！

めちゃ ココが押し

この『X　ZONE』はゲーム中に考えるヒマがほとんど無い。だって、もの凄い数のミサイルや敵にアタックされるのだ。むしろ、何も考えずに、とにかく手の動く人じゃないとクリアは難しい。ただ、このゲームの最大の売りは爽快さ。一度プレイしてみればわかると思うけど、クリアしようがステージ1で終わってしまおうが、きっと後には燃えつきてまっ白になった爽快さが残るはずだ!!

マル勝メガテン速報 その1



SLGで語られるアナザー『メガテン』ワールド！

魔神転生

SFC	アトラス	価格未定	12月発売予定	SLG	12M	B

詳報！これが『魔神転生』の画面設計だっ！

本誌14号の『魔神転生』第1報でも、紹介したメインマップ画面。ここでの詳しいシステムが判明したぞ。メインマップ画面は、マップ表示部とデータ表示部とに分割され、マップ表示部では、ご覧のようにSLGらしく簡略化された地形上にユニットが配置されている。一方、データ表示部では、地形効果に加え、月齢表示とそれに伴う悪魔の状態、マグネタイトとマッカなど『メガテン』シリーズならではの情報が提示されているのだ。また、各ユニットに対するコマンドも、『真・女神転生』のものを踏襲している。これなら、SLGファンも『メガテン』ファンもすんなり入り込めるはずだぞ。

基本画面



データ表示



⬅カーソルをユニットに合わせると、HPなどの簡易データが表示される。もちろん、これとは別に詳細なパラメータ画面も用意されているぞ。

コマンド表示





⬅コマンドは左の5種類。敵または中立悪魔の隣にヒーローを移動させ、「TALK」を選ぶと、下のように会話画面が始まる。悪魔との会話自体は、『真・女神転生』よりも簡単なものになるとか。

悪魔合体シーン画面写真初公開！





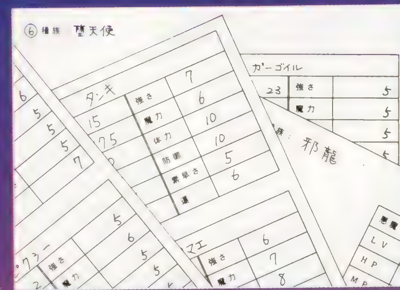
⬆回転する魔法陣の中から誕生する新たな仲魔！という感じで、回転拡大機能を駆使して悪魔合体が表現されている。インターミッションなどのグラフィックは、次回の情報をお待ちねがいたい。

さてお待ちかねの悪魔合体についても、いくつかの新情報が公開されている。今回はそのうちの重要なものをピックアップしてみよう。まず、合体を行なうことができる場所は、2カ所。マップ上でユニット同士を重ねるかマップ間のインターミッション画面で合体が可能となる。また、残念ながら合体の種類は、現在のところ2身合体のみの予定。これはシミュレーションゲームであるため、3身合体を可能にしてしまうと、ユニット数が不足するおそれがあるからだ。

悪魔の種族、パラメータシステムも判明!



手強い敵として、あるいは心強い仲魔として登場する悪魔たち。その種族は全部で18種。今回紹介する9種族は、序盤のマップに登場する悪魔たちだ。「序盤の」とはいえ、総マップ数が64枚もあるゲームなので、かなり長い間お世話になるはず。また、『真・女神転生』のときとは種族が変化した悪魔もいるが、「LOW/CAOS」「LIGHT/DARK」といった属性は、そのまま活かされることになるようだ。



◀㊙取材班が入手した悪魔のパラメータ資料。属性や使用魔法などは、この資料からはわからないのだが……?

邪鬼



名　前	LV	HP	MP
ウストック	3	31	0
ラフィン・スカル	5	45	0
カワンチャ	8	78	0

■欲望と破壊の本能のままに行動する悪鬼たち。もとはそれなりの力を持った、精霊や神であったが、今はその名の通りの邪悪な存在である。

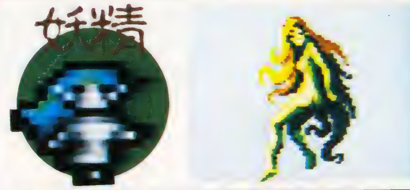
闘鬼



名　前	LV	HP	MP
コボルド	2	24	0
ワードッグ	6	64	0
ゴブリン	13	125	0

■戦うこと自体が生きる目的という鬼たち。ファンタジー世界における、いわゆるデミヒューマン(亜人間)である。知能は低いため魔法が使えない。

妖精



名　前	LV	HP	MP
ピクシー	2	24	18
ルサールカ	5	45	22
ワーキャット	8	78	47

■悪魔の中でも自然に近く、非常に気まぐれな存在。肉体的にはそれほどの強さはないが、魔力は高い。女性タイプが多いのも特徴。

龍王



名　前	LV	HP	MP
アナンタ	16	134	0
バジリスク	25	245	0
ティホン	34	332	0

■肉体的には無類の頑健さを誇るドラゴンたち。龍族の中でも神龍に次ぐ実力を持つが、魔法を使うことがまったくできないという弱点がある。

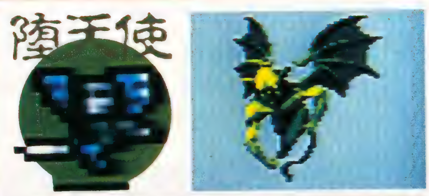
霊鳥



名　前	LV	HP	MP
ハーピー	12	106	0
バイブ・カハ	14	132	0
セイレーン	20	174	0

■その名の通り鳥の姿をした悪魔たち。『真・女神転生』では、これ以外にも妖鳥、凶鳥などの種類があったが『魔神転生』では霊鳥に統一された。

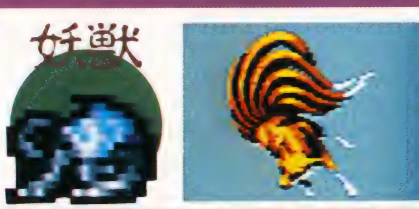
堕天使



名　前	LV	HP	MP
オリアス	13	125	58
フォルネウス	18	172	80
ガーゴイル	23	171	40

■かつては天使だったが、唯一神に背いて地の底へ落とされた存在。肉体的にもそこそこに強いが、やはり魔法での攻撃が強力だ。

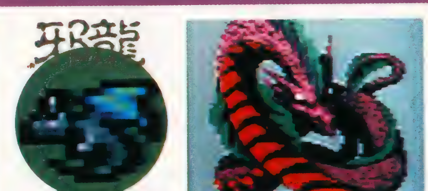
妖獣



名　前	LV	HP	MP
センコ	4	38	0
ガルム	6	76	0
ドドンゴー	12	118	0

■破壊と殺りくを好む、動物タイプの悪魔たち。その大部分は、非常にどん欲で欲望の赴くままに行動する獣たちである。もちろん魔法は使えない。

邪龍



名　前	LV	HP	MP
ユルング	17	165	0
アポフィス	26	252	0
マヤ	30	304	0

■知能が低いため、龍族の中では一段低い位置にあるとされる種族。しかし、その巨体から繰り出される攻撃の破壊力は群を抜く。

魔獣



名　前	LV	HP	MP
ネコマタ	10	92	0
タマモノマエ	12	130	0
タンキ	15	175	0

■動物タイプの悪魔だが、それほど好戦的ではなく、人間と同程度、またはそれ以上の知能を持つ。おなじみのケルベロスも魔獣に分類されるが…?

美少女戦士セーラームーン





SFC	エンジェル	¥9,800	発売中	ACT	12M	—

ネエネエみんな。あたしたちのゲーム、もう買ってくれたよね！ まだの人はおしおきよ!!

ゲーム以外にもお楽しみはいっぱいだ!

いよいよ発売された『美少女戦士セーラームーン』。キミはもう手に入れたかな？ 今回の記事では、前号で紹介したステージ1・2のおさらいと、ステージ3以降の攻略方法をバッチリ紹介。キミもダークキングダムの送り込む妖魔たちを蹴ちらし、突然襲った恐怖から東京を救うのだ！

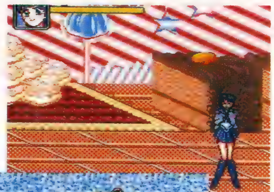
また、このゲームには、ステージの攻略以外にも楽しめるところがいっぱいあるので、ステージ攻略の説明に入る前にそのへんについても触れてみよう。

①オプション

ゲームのトップメニューには1P・2Pプレイのほかにオプション画面がある。ここでは、ゲームレベルやコンティニュー回数、コントローラーの操作設定の変更。さらに音楽や効果音、セリフのサンプリングを聞くことができるぞ。また、ゲームレベルで「やさしい」を選ぶと、ゲームがステージ2で終わるのだ。



➡ゲームの各種設定はここで行う。



➡レベル「やさしい」はステージ2クリア。



⬅以降はほかのレベルで楽しもう。

②ステージタイトル

ステージ前に流れるタイトルはアニメのアイキャッチをモチーフにしている。当然、選んだキャラが登場するのだ。また、2Pの場合、成績のよかったほうが次のステージタイトルに登場するようになっているぞ。



⬆選択したキャラが、アニメのアイキャッチのポーズで登場。2Pの場合、自分の使用キャラを出すために、2人協力プレイも思わず白熱!!



⬆➡うさぎ・亜美・まことを選ぶと、アイキャッチ同様ルナが現われ、レイならフォボス、美奈子ならアルテミスに変わるぞ。

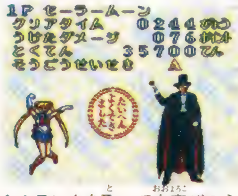
③成績発表

ステージを無事クリアすると、タキシード仮面が、そのステージの成績を評価してくれる。内容は、クリアタイム（ステージクリアにかかった時間）、受けたダメージ（失ったライフポイント）、得点（ステージ中に得た得点）の3項目。さらに、その3項目の総合ポイントによって、A～Eまでの5段階に評価されるのだ。

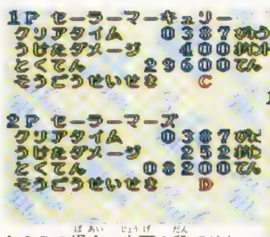
評価を受けているときのポーズは、そのキャラの待ちポーズ。ただし、ランクAになると、ステージクリアしたときにとる勝ちポーズになるのだ。



⬆タキシード仮面が成績を発表する瞬間。はたして評価はどうなるだろうか？



⬆Aランクを取って大喜びのうさぎ。しかし、この娘のポーズが一番ハデだよなぁ……。



⬆2Pの場合、上下2段でそれぞれの成績が表示される。残念ながらグラフィック表示はない。

⬇評価ごとに画面中央に押されるスタンプも変わる。なんか小学生になった気分だね。



全ステージの攻略法を大公開!!



➡ステージ1のザコ妖魔程度なら、通常攻撃で十分倒せるぞ。



⬅大きな自動ドアからは、妖魔が出てくることがあるので注意。

うさぎたちが住んでいる麻布十番の商店街に、突如現われた妖魔の群。中には、店から飛び出してくる妖魔もいるので油断は禁物だ。十番商店街の敵を倒すと、異次元空間に飛ばされる。ここでも敵が次々と襲ってくるぞ。



⬅他よりリーチが長い敵。マーキュリーだと殴り負けすることも。



➡こいつの場合、殴るより投げ技を使ったほうが効果的だ。

アイテムリスト	
エリアⒶ	かき氷
エリアⒶ	サンデー
エリアⒶ	ＦＣカセット
エリアⒶ	チーズケーキ
エリアⒷ	缶ジュース
エリアⒷ	バラ

ステージ1 十番商店街

ボス バケーネ

アニメの第31話「恋されて追われて！　ルナの最悪の日」で登場したバケーネが、ステージ１のボス妖魔。巨大な鋭い爪で攻撃してくる。攻撃を受けると飛びかかってくるので、それを避けながら攻撃。打撃、投げどちらでもそれなりのダメージを与えることができる。



⬆うまく攻撃がヒットすればいいが、はずれるとタコ殴りにされてしまう。

⬇対角線方向に飛びかかってくるので、回避はそれほど難しくないはず。



ステージ2 夢ランド



➡列車が来る前に信号が赤になるので、見落とさないようにしよう。



➡お菓子の家で衝撃の大きな技を使うと、バックのプリンが揺れるのだ。

第11話「うさぎとレイ対決？　夢ランドの悪夢」に登場した遊園地がステージ２の舞台。ここでは、武内先生描き下ろしの妖魔が登場する。また、アニメに登場したパンダ列車も走っていて、うかうかしているとひかれてしまうぞ。

アイテムリスト	
エリアⒶ	スイカ
エリアⒶ	プリン
エリアⒷ	プリン
エリアⒷ	キャンデー
エリアⒷ	ゼリー
エリアⒷ	ショートケーキ

武内先生オリジナル!

ここで紹介する３体の妖魔は、作者・武内直子先生が描き下ろしたオリジナルキャラ。３体とも独得の攻撃をしてくるぞ!



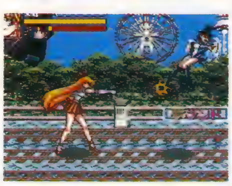
➡ムチで攻撃してくる。



➡身軽に飛び回るぞ。



➡スライディングに注意。



⬆ヴィーナスのチェーンなら、ムチの射程に対抗できる。

⬇すばやいうえに、飛び跳ねるので捕まえるのが難しい。





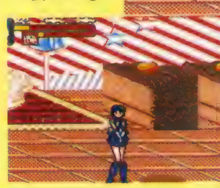
⬆一定の間合いになるとスライディングで攻撃してくるぞ。

ボス ムーリド

ムーリドの武器は口から吐き出される霧。また、身体を回転させながら腕を振り回して攻撃してくる。霧は連続で吐き出されるので、攻撃を受けるとダメージが大きい。さらに、攻撃を受けるとテレポートしてこちらに連続攻撃をさせてくれない。投げより打撃攻撃のほうが効果的。



➡この霧に当たると、連続的にダメージを受ける。要注意だ。



⬅やっかいなのは、やはりテレポートされることだ。出現地点を読んで連続技をたたきこめ。



⬆打撃攻撃で１回のダメージを大きくしないと戦闘が長引くぞ。

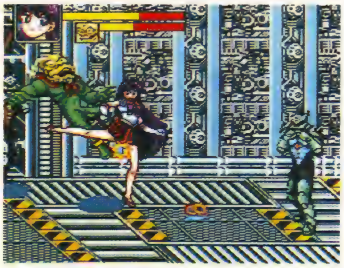
ステージ3 秘密工場

このステージの舞台となる「秘密工場」は、アニメには登場しない。このゲームのオリジナルステージのようである。

エリアⒶ秘密工場

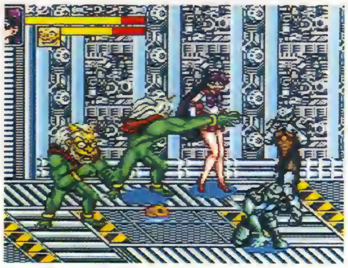
床のいたるところにベルトコンベアが設置されている工場が、エリアAの舞台。ベルトコンベアの流れによってキャラの移動スピードが変わるので、攻撃のタイミングがつかみづらくなっている。またベルトコンベア上での必殺技A(溜め技)の使用は、極力避けたほうがいいだろう。必殺技Aを使うならば、ベルトコンベアの手前で流れてくる妖魔を狙い打ちにするのが効果的だ。

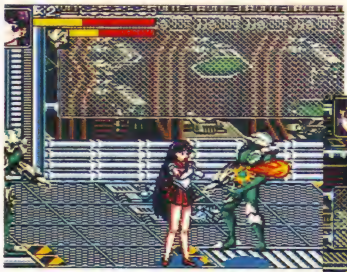
アイテムリスト
缶ジュース
ドーナツ



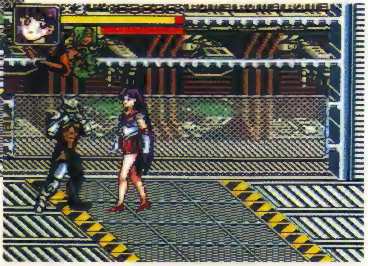
⬆このエリアで一番やっかいなのは、四方を1回転するベルトコンベアに囲まれた場所。

⬇ベルトコンベアに乗って妖魔を迎え討つのは、こちらの動きが封じられてしまうのであまり得策とはいえないのだ。





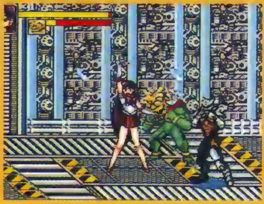
⬇前後をベルトコンベアに挟まれた場所。ここでは、妖魔をどちらか端に追いつめてから攻撃したほうが楽に倒せるはず。



⬆ベルトコンベアに乗って移動してくる妖魔は、直線移動になるので必殺技Aが外れることは、まずないだろう。

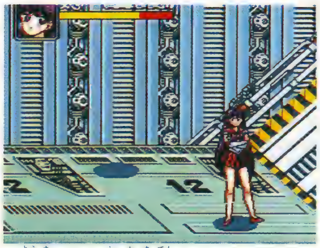
敵に囲まれたら必殺技Bで蹴ちらせ!

このエリアでは、ベルトコンベアのおかげで妖魔を捕まえ損い、バックを取られるなんてことが起こりやすい。さらに、敵の数が多いと周りを囲まれて逃げ場をなくしてしまう。そんなときは、必殺技Bを使って周りの妖魔をふっとばして、体勢を整え直せれば受けるダメージが少なくなるはずだ。

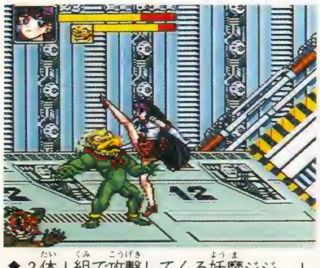


⬆特に逃げ場がなくなりそうな場所。すかさず必殺技Bだっ!

エリアⒷ高速リフト



⬆妖魔ジジの落下地点がどこかは、リフトの床に映る影によって、予測することができるのだ。

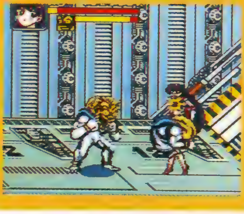


⬆2体1組で攻撃してくる妖魔ジジ。1Pの場合は、2体とも左右どちらか端に追いつめて倒すのがベスト。

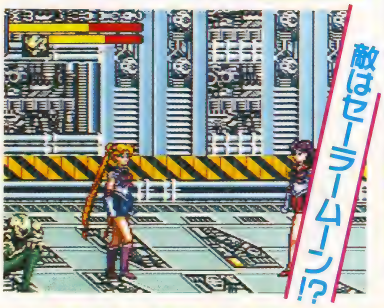
➡なんでセーラームーンが味方を襲ってくるの? しかし、よく見ると服の色が違う。こいつはニセモノなのだ。

意外と手強い白ジジ

このリフトに出現する妖魔ジジには、青・赤・緑・白の4種類が存在する。その中でも白ジジは、他にくらべてHPが高く、なかなか手ごわいのだ。



⬅白ジジが2体同時に攻撃してくるときもあり、結構しんどいのだ。



敵はセーラームーン!?

高速リフトが上り始めると、突如上から妖魔ジジが2体降ってくる。しかし妖魔ジジが降ってくるときに、リフトの床に影が映る。落下地点を予測できるので、不意の攻撃を受けないですむのだ。

4組の妖魔ジジをすべて倒すと、リフトは上の階に到着する。そして、その先に待ちかまえているのは、なんとセーラームーンなのだ!

アイテムリスト
ドーナツ
FCカセット

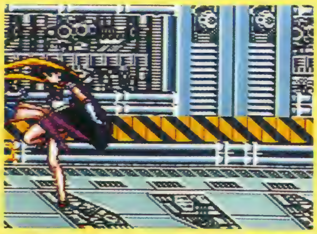
ボス IMTセーラームーン(ゾイサイト)

このステージのボスは、ダークキングダム四天王の1人ゾイサイトが化けているニセ・セーラームーン。服の色が違うのですぐにわかるはずだ。とにかく動きが素早く、マーキュリーでも追いつけないほどだ。端に追いやって相手に行動するチャンスを与えず攻撃しよう。



⬆とにかくチョコマカと動き回るので、捕まえるのは容易ではない。

⬇端に追いやってしまえば、後は連続攻撃で蹴ちらすのみ!

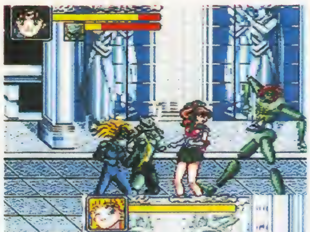


ステージ4 ムーンキャッスル

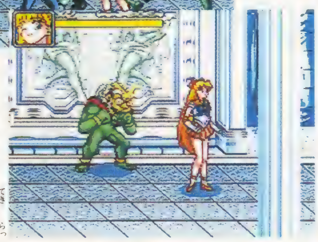
うさぎたちが転生する以前に暮らしていた、月の王国シルバーミレニアムが第４ステージ。この後、北極圏Ｄポイントに突入する。

エリアⒶシルバーミレニアム

廃墟と化したシルバーミレニアムの王宮で、激しい戦いが繰り広げられる。出現するザコ妖魔たちも、ＨＰが高く倒すのに手間のかかる連中ばかり。大量に出てきたら、１カ所にまとめて倒すようにしないと、あっという間に囲まれてしまう。このステージで一番やっかいなザコ妖魔は、なんといっても巨大なマリオネット。リーチが長いので、懐に入らないと攻撃が当たらないのだ。

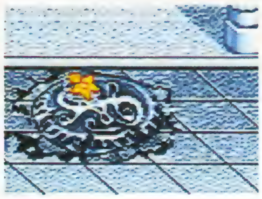


⬅妖魔が次々と出現するので、あっという間に囲まれてしまう。



➡イレギュラー的に落下してくる妖魔ジジもやっかいなのだ。

アイテムリスト
星のオルゴール
通信機
スイカ
ドーナツ



⬅このエリアのアイテムポイントは４カ所。手に入るアイテムには、１ＵＰや全回復といったモノが多いのだ。

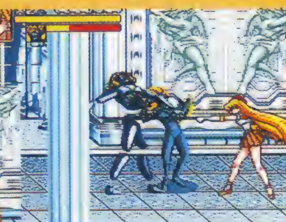
巨大マリオネットはやっかいな相手なのだ。

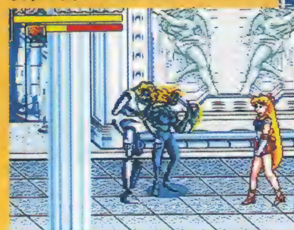
ただでさえリーチが長く攻撃しづらい相手なのに、他の妖魔を前に従えて出現することが多いので、さらに攻撃しづらい。特にマーキュリーの場合だと、相手の懐深く入らないといけない。ヴィーナスのチェーン攻撃がもっとも有効だろう。



⬆リーチの長い相手だけに、懐深く入り込まないと投げ攻撃はおろか、有効打も望めない。

⬇こいつを相手に正面から勝負を挑むのは無謀。前後からのダブル攻撃を受けてしまう。



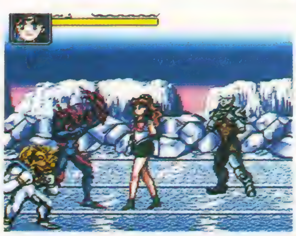


⬆少し近づいて、相手が手を伸ばした瞬間に飛び込み＋攻撃×２＋投げの連続攻撃だ！

エリアⒷ北極圏Ｄポイント

ダークキングダムの本拠地の入口ともいえる北極圏Ｄポイントをめざすのが目的。さすがに敵本拠地が近いだけに、出現する妖魔の数もハンパじゃないのだ。

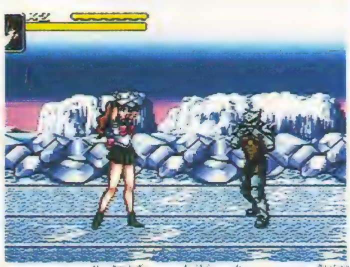
このエリアの特徴は、流れる早さと方向がすべて違う流れる道。ステージ３のベルトコンベアの場合と同様、必殺技Ａが使いづらい構成になっている。また、流れの方向が何回か変わるので、さらに、攻撃のタイミングが取りづらくなっている。反対に、流れをうまく利用できれば攻略が楽になるはずだ。





➡流れの違う道に乗ってくる妖魔に、挟み打ちされることがある。タイミングを計って必殺技Ｂで攻撃だ。

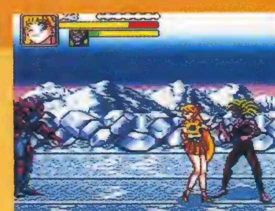
アイテムリスト
サンデー
かき氷
チーズケーキ



⬆ここでの必殺技Ａは無謀。溜めている最中に敵の真っただ中に流される恐れがある。

道路の流れが変わるのだ！

流れる道は、ゲーム中に数回流れが変わる。そのため流れの変化を常に注意していないと、不意な攻撃を受ける場合もある。敵との間合いを取るのも難しくなっているぞ。



ボス クンツァイト

ゾイサイトに続いて、ダークキングダム四天王のリーダーともいえるクンツァイトがこのステージのボス。とにかく、連続攻撃がキツイので、うまく避けよう。技をジャンプで回避して、そのすきにクンツァイトに近づき反撃すればクリアできるぞ。



⬆この技は連続で放ってくるので、当たると連続的にダメージを受けてしまう。

⬇この技をジャンプで回避できれば、反撃は思ったより楽にできるぞ。



ステージ5 ダークキングダム

北極圏Dポイントをクリアすると、いよいよダークキングダムの本拠地に突入だ。そして、ここがラストステージなのだ。

エリアⒶダークキングダム

とうとう敵の本拠地に乗り込んで戦闘だ。ここで、うじゃうじゃ出現するのは、飛び跳ねたり回転しながら体当たりしてくる、攻撃しづらい妖魔ばかりだ。さすがに本拠地だけあって、出てくる妖魔の数もハンパじゃないのだ。だが、手に入る回復アイテムはすべて全回復できるモノになっている。敵の数がとにかく多いので、この回復アイテムを取るタイミングが重要な攻略ポイントとなってくる。



⬆これだけの数で攻められると、1体1体確実に倒すやり方は効果的ではない。1カ所にまとめて攻撃しよう。



➡本拠地だけあって、次から次へと妖魔が出現する。いったいどこに、これだけの妖魔が潜んでいたのやら……。



⬆どうしても囲まれてしまった場合は、必殺技Bで一度ふっ飛ばしてから反撃に移るのだ。

ちょこまか飛び跳ねる妖魔を撃退せよ!

このエリアでやっかいなのは、ひっきりなしに飛び跳ねて捕まえにくい妖魔が大量に出現することだろう。とにかく手間がかかる相手なので、効率よく倒していかないとほかの妖魔との戦闘に集中できない。こいつをどう処理するかで、受けるダメージの量が変わってくるのだ。

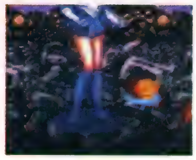


⬆これだけの数が周りを飛び跳ねていると、気が散ってほかの妖魔との戦闘に集中できない。

⬇これだけ数が多いと必殺技Bで攻撃するのはいい方法ではない。降りてくる場所で待ち伏せ攻撃しよう。



アイテムリスト
チーズケーキ
ロールケーキ
バラ



⬅ここでは全回復するアイテムばかり手に入る。取るタイミングが大切なのだ。

エリアⒷクイン・ベリルの間

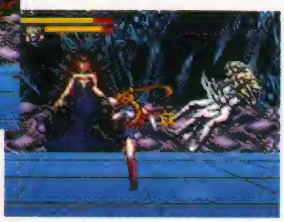
アイテムリスト
ＳＦＣカセット

エリアAを抜けると、ダークキングダムの支配者、クイン・ベリルのいる大きな部屋に到着する。いよいよラストステージだ。ここでは、同じタイプの妖魔が左右から1体ずつ攻撃してくる。出現する妖魔は、ＨＰは高いものの特殊な攻撃はしてこないので、セオリー通り1カ所にまとめて攻撃すれば、難なく倒せるぞ。



⬆ここの妖魔は、左右から1体ずつ出現して、セーラー戦士を挟み打ちにしてくるのだ。



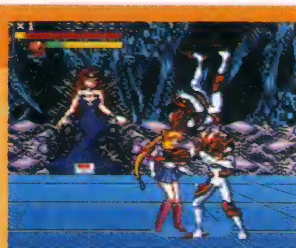


⬇このザコラッシュをしのぎきると、ボスキャラ登場。最後のザコにてまどると、倒しきらないうちに……。

⬆出てくる妖魔には、特殊な動きや技を使うヤツはいない。1体ずつ相手にしても楽に倒せるのだ。

戦いを見つめるクイン・ベリル

ラストステージは、クイン・ベリルの目の前で戦うのだが、なんとこの戦いでセーラー戦士が移動すると、クイン・ベリルがそれを追って首を動かす。細かい演出がウレシイよね。



ボス エンディミオン

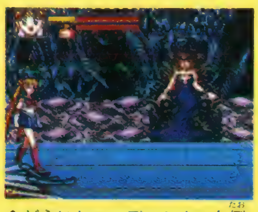
ラストステージのボス、エンディミオンは、クイン・ベリルの洗脳によってダークキングダムの指揮官に仕立てあげられている。攻撃の主体は、剣を使ったもの。大きくジャンプして剣を振り下ろすという技も使ってくる。この技は動きが早いので、避けるのが難しいぞ。



➡大きな剣を振り回してくるので、なかなか懐に入り込めない。



⬅ジャンプ攻撃は動きが早く避けるのが難しい。さらに、ダメージも大。



⬆どうにかエンディミオンを倒すことができたが……。

しかし、この後セーラー戦士の
前に最大の敵が!!

らんま1/2 朱猫団的秘宝

RANMA NIBUNNOICHI



SFC	東宝/小学館プロダクション	¥9,800	9月下旬発売	8M	RPG	B

朱猫団の野望を叩きつぶせ!

ストーリー面を中心に、『朱猫団的秘宝』の序盤を攻略していくぞ。朱猫団にさらわれた玄馬を探しに出かけた、乱馬とあかね。彼らの行く先々で、おなじみのシャンプーや良牙が仲間になっていき、序盤戦からハイテンポなストーリーが展開されていくんだ。

また、序盤戦のうちに解明する「星の水晶」の謎とは……。そして、「三種の神器」と水晶との関係は……。肝心の玄馬はどこへ……など、気になる新情報も紹介していくから、ちゃんと読んでちょーだいね。



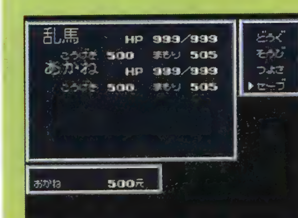
⬅呪泉郷のガイドの小さなアクシデントが、妖猫・カムサルの封印を解いてしまう。これが事件の始まりだ。



⬆最近、八宝斉を見かけなくなった。これは、今回の事件とどういう関わりがあるのだろうか?

どこでもセーブが可能

ゲーム中のセーブは、別に宿屋へ行かなくても、どこでだってできるんだ。家やダンジョンの中でも、大丈夫だぞ。だから、強いザコキャラがいるダンジョンは、こまめにセーブしながら進もう。また、ボスキャラと戦う前も、欠かさないように。やられたあと、同じ場所へまた行くというめんどうがなくなるよ。



⬅どこでもできるセーブは便利なシステム。うまく使って、時間をムダにするな。

ちょっとおさらい——戦闘&変身



➡闘気のゲージは、技を使わないでいると序々に回復していく。



⬅乱馬の必殺技炸裂! 敵全員に対してダメージを与えるのだ。

戦闘の魅力は、キャラ独自の技が多彩なアニメーションで飛び出すこと。技は、闘気のゲージの残量によって、出せるものが変わってくるんだ。

また、変身はセーブと同じくどこででも可能。ただ、戦闘中に猫やアヒルなどに変身しても、技が十分に使えなくなるうえに、人間のときより攻撃力が下がるので、避けたほうがいいぞ。



⬆バケツとやかんを使って変身。これらのアイテムは無限に使えるんだ。

ザコキャラSELECTION



お待ちかね！ドタバタストーリーの始まりはじまり〜！

ある朝のできごと

いつもと全然変わらない、ある朝のこと。いきなり謎の一団が現われた。彼らは乱馬たちに礼儀正しくあいさつすると、玄馬を連れ去ってしまった。それが、乱馬たちの冒険の始まりであり、「朱猫団」との初めての遭遇だった。

「朱猫団」を追って、外へ出た乱馬とあかね。一団は学校方面へと逃げていくので、乱馬たちも続いたが、校門にはカギがかかっていて中に入れない。これからどうするか思案のしどころだが、ここはまず情報収集をしよう。

また、町の中をウロウロしていても、まだザコキャラは出現しない。今のうちに武器や防具などの装備を整えておくこと。町の中には宿屋がないけど、接骨院の東風先生のところに行けば、体力を完全回復してくれるので、学校内で受けたダメージはここで回復しよう。



⬆乱馬たちの必須アイテム、バケツとやかんは、スタート直後に早雲からもらえる。今は女だけど、これで男の乱馬に戻れるぞ。



朱猫団登場!!

⬆「朱猫団」のボスの1人、夜叉王が出現！礼儀正しいヤツだが、団員になったばかりなので、団の名前もロクにいえないんだ。

早乙女乱馬/早乙女らんま



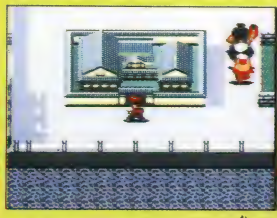
左の名前が男のとき。ひらがなが混じっているのが、女のときの名前だ。彼の特徴は、戦闘中に女らんまに変身しても、攻撃力や使える技など、男のときと変わらないこと。もちろん、攻撃力自体高いから戦闘時、特にボス戦は、彼をメインに戦闘を展開することになる。

天道あかね



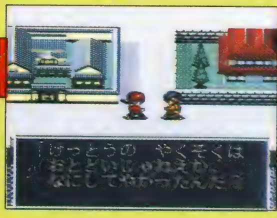
乱馬の許嫁で、『らんま』の中では珍しく特異体質ではないキャラ。かなり強い少女拳法家で、攻守ともにすぐれ、敵全員にダメージを与えるものから、回復系の技まで幅広く使えるのだ。さらに、全員回復も使えるようになるから、優先的にレベルアップさせる。

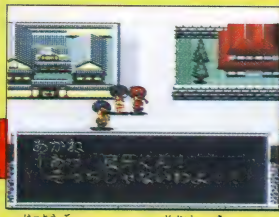
そして乱馬たちは…



⬆玄馬をさらった「朱猫団」を追う、乱馬。ヤツはなぜか、乱馬たちの学校のほうへと向かっていった。

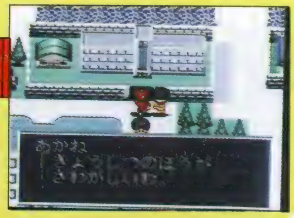
⬇そこへ、良牙が登場。3日前に決闘の約束をした2人だが、良牙の方向オンチで延期になっていたのだ。





⬆決闘後、あかねに事情を聞いた良牙は仲間に……が、方向オンチのため、勝手にどこかへ行ってしまった。

⬇学校にはカギがかかっているが、教室の中が騒がしい。アヤシイけど、まずは入る方法を見つけよう。



シャンプー/猫



猫飯店の看板娘で、コロンの孫。コロンに話を聞いたあと、仲間になってくれる。水をかぶると猫に変わるが、マップ上だと乱馬が嫌がるぞ（乱馬は猫嫌い）。戦闘中では、攻撃の幅が狭くなるので変身しないほうがいい。技は、全体攻撃の強力なものがあるぞ。

猫飯店で真実が…

猫飯店のコロンに玄馬がさらわれた事情を話すと、意外にもコロンは「朱猫団」を知っていた。そして、「朱猫団」の目的が“星の水晶”にあること、水晶の封印を解くには“三種の神器”が必要であることなど、古い言い伝えから乱馬たちに教えてくれるぞ。

うちもわすれんといてや！
お好み焼きうっちゃん

お好み焼屋を開いている右京は、なぜか道具屋とは別に、回復アイテムを売っているぞ。しかもこの町だけでなく、これから先乱馬たちが訪れる村やマップ上などでも、店を開いているんだ。

➡コロンに「朱猫団」についての情報を聞いていると……。

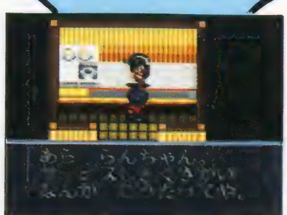




⬆ザコキャラが出現。倒すと学校へ入る手がかりを残していく。



⬅コロンから「三種の神器」について聞く、乱馬たち。



⬅売っている回復アイテムは、道具屋にはない強力なものばかりなんだ。

いざ学校へ！

➡教室に入ってみると、校長が出現。いつもいまいましいヤツだが、今回もまんまとヤツのワナにはまってしまう。



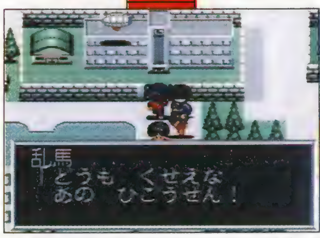
⬇ダンジョンの奥にいるザコを倒すと学校へ入るカギを入手できるぞ。



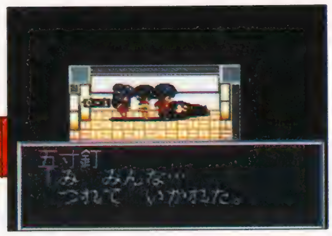
猫飯店を襲ったザコたちを追いかけて、ドカンを入り口にした小さなダンジョンへ。その奥で再びザコたちを倒すと、学校のカギが入手できるんだ。

カギを手に入れたら、猫飯店へ戻り、コロンの話を聞こう。そのあといよいよ、玄馬を連れた「朱猫団」が入ったと思われる学校へ。校舎の上には、飛行船が浮いているのが気になるところだ。

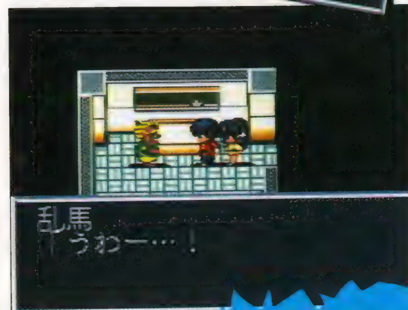
学校の教室の中に入ると、突然ザコ敵が出現。それを倒すと、今度は校長がどこからともなく現われるのだ。校長はすでに「朱猫団」に洗脳されており、乱馬たちを襲ってくるぞ。そして、パイナップル爆弾を受けて気を失った乱馬は地下牢へ閉じこめられ、あかねやシャンプーと離ればなれになってしまう。1人での戦闘は十分に注意しよう。



⬆学校の中に入る乱馬たち。合い言葉も必要だが、コロンから聞き出せる。



⬆学校の中で五寸釘が倒れていた。クラスのみんなまで、さらわれたらしい。

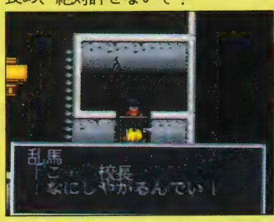


⬆このあと、乱馬たちは散りぢりになり、乱馬は1人ぼっちに。

校長のヤロー！

捕らわれ乱馬は……

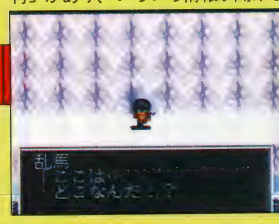
⬇洞くつの地下牢へ閉じこめられた、乱馬。洗脳されているとはいえ、校長め、絶対許せないぞ！





⬆牢の中をウロウロしていると、壁のヒビ割れに気づく。怒りの鉄拳でここを壊し、すぐに外へ出よう。

⬇洞くつの外へ出ると、そこは大きな滝。この滝のそばには「イチゴの村」があり、いろいろ情報が聞ける。



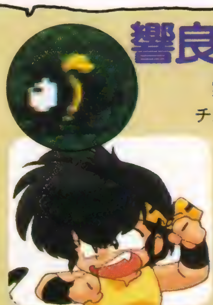


⬆どうやらこのパンダというのは、玄馬らしい。「リンゴの村」の温泉宿で見られるという。

謎の大陸で大活躍！

「イチゴの村」で情報収集した乱馬は、ここが東京でないことがわかる。なんとも心細い話だが、とにかく今はあかねやシャンプー、玄馬を探し出すことが肝心だ。まず玄馬の手がかりがある「リンゴの村」へ向かった。乱馬が村を訪れると、良牙が登場。心強い仲間がまた1人、増えたんだ。

響良牙／Pちゃん



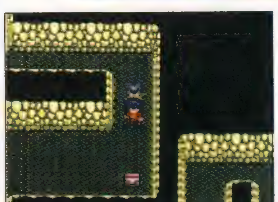
実力は確かだが、極度の方向オンチが玉にキズ。天道家のそばで別れたはずの良牙が「リンゴの村」にいたのも、方向オンチが原因なんだ。しかし、“爆砕点穴”や“獅子咆哮弾”などの必殺技は、乱馬の技に匹敵する。1人ぼっちだった乱馬には、とても心強い仲間になるぞ。



⬅あかねが行方不明と聞いて、仲間入りする良牙。



➡宿の2階にいたザコを追いかけ女湯の中に……。



⬅なんと女湯の奥にはダンジョンが！



⬅あかねを発見！ しかしこれはワナで、夜叉王が襲撃だ！

夜叉王と対決!!



本当の戦いはこれからだぞ！

イチ押し最新情報

Romancing Sa・Ga 2

ロマンシング サ・ガ 2 ™

SFC	スクウェア	予価9,900円	12月発売予定	RPG	16M	B

歴史の流れを感じさせる壮大なRPG

前号でトップスクープとして紹介したフリーシナリオシステムの新情報を入手したぞ！



➡主人公の行為が、数代先のキャラに関わることも。展開は実に壮大だ。

その情報によれば、今度のシナリオは"マルチ・ヒストリー"。主人公が何代(ときには何十代)にも渡って移り変わり、長大な歴史を体感できるようになっているんだ。もちろん、感じるだけじゃない。キミ自身がその歴史をつくっていくことができるぞ。

でも、主人公が途中で強制的に変わるなんて…と思った人は、心配はいらない。ストーリーの流れによって、あるときは主人公の命が尽きて、あるときはキミが後継者を選択したりと、さまざま。今までの主人公の能力も、特別な方法で継承できたりするので、

ＲＰＧの最大の魅力の１つである育てる楽しみは、そのまま味わえるぞ。



⬆グラフィックの強化も注目ポイント。町や城などが細かいところまで描かれている。

パーティキャラは200人以上！

今回新しく紹介するのは右の3人。このほか、まだまだ個性派が登場するぞ。

⬅代々発明家の家系に生まれ育った。47歳。自らも大発明家と称し、ほとんどは役に立たない発明品を生み出すが、ときには、とてつもない大発明をすることもある。

⬅傭兵部隊隊長。彼の剣技は卓抜しており、その実力のため24歳という若さで隊長に任命された。プライドが高く、無能と思った者には決して仕えない。

⬇武装商船団の頭目。本来は通常の貿易を生業としているが、ある事情で一般船を襲撃して物品を巻き上げているため、人々からは海賊と呼ばれている。だが、彼はそう呼ばれるのが大嫌いだ。



マルチヒストリーを追え

イラスト／小林智美

冒険心をかきたてられるワールドマップ解説



主人公の継承の仕方によっては、10代目でエンディングを見る者もいれば、20代目でその目的を果たすこともある……。そんな歴史を創り出していく舞台が、左のマップなんだ。

マップ上には、いろんな国や地方が散らばっていて、今からどんな冒険になるのか、ワクワクさせられるぞ。国や地方のそれぞれのくわしい解説は下の記事に書いているので、想像力をたくましくして読んでいってね。



⬅200人以上の中から主人公を選び、そしてこの世界を踏破していくんだ。

国・地方解説

バレンヌ帝国　1000年の歴史を持つ国。皇帝は、国の財政、軍事、政治のすべてにおいて権限を持ち、その継承は、代々血統によって行われてきた。

カンバーランド王国　バレンヌ帝国に次いで古い歴史を持つ国。オレオン海をはさんで帝国の反対側に位置するため、常にその国威を争ってきた。さらに、南方の遊牧民とも争いが絶えなかったため、ついに長城を築く。

ルドン　地形が険しく、気候も厳しいため人口も少ない。が、宝石の産地があり、一時は一攫千金を狙う山師たちであふれた。

ナゼール　この海峡は1年のほとんどが凍結している。武装商船団の船長ナゼールが、唯一氷の溶ける夏期にここを通過して、海峡であることを証明したため、この名がつけられた。

ロンギット海沿岸　海が暖かく、その沿岸の気候も穏やかである。そのため交易と漁業が盛んであるが、交易は武装商船団に取り仕切られているため、彼らの許可なくしての交易は不可能。南方地域は寒流が流れ込むよい漁場で、小さな漁村が並んでいる。

ステップ　カンバーランドの南に広がる乾燥地帯。大きな遊牧民の集団がいくつも存在していたが、現在ではモンスターの出現によりほとんど残っていない。

サバンナ　土地が痩せているため農業には不向き。そのため住民は主に狩猟で生計をたてている。地下にはトンネルを張り巡らした地下人の文明があるといわれているが……。

メルー　ワイリンガ湖の南に広がる砂漠地帯。中央にはイロリナ河が流れ、その河口には人々が暮らすデルタが形成されている。また、いくつかの伝説を持ち、古代人が建てたらしき巨大な塔も林立している。

サラマット　高温多湿のジャングル地帯。未開の地でほとんど知られていないが、巨石文明が存在した痕跡がある。さらに、高度な文明を持つ町がこの奥にあるといわれるが定かではない。

コムルーン島　北東部にある巨大な島。世界最大の活火山・コムルーンがあるが、ここの住人は溶岩に入っても平気なのだ。

ヤウダ王国　世襲制度の王国。独自の文化を持ち、歴史も古いらしい。南方には険しい山脈があり、世界最高峰のチカパ山もある。また、この山脈より南はまったくの未踏の地で、何も知られていない。

⬇戦士として世界に名高い兄を持つ。だが彼は戦いより、読書や子供たちと遊ぶことを好む青年。20歳。





⬆美しき猟兵。猟兵とは軽い剣や弓などを持つ、軽装備の兵士のこと。彼女自身、すばやい攻撃が得意。25歳。

⬇"タフネス"という言葉は彼のためにあるかのよう。28歳。屈指のパワーと強靭な肉体を持つ、重装歩兵。





⬆神出鬼没の大盗賊。どこへでも忍び込む身軽さとすばやさを持つ。名前通り気まぐれだが、義理に厚いところも。17歳。

⬇世界中探しても右に出るものはないといわれる、大剣の達人。無口でクールだが、その戦いぶりはまさに鬼神のよう。24歳。



歴史はオレたちがつくる!

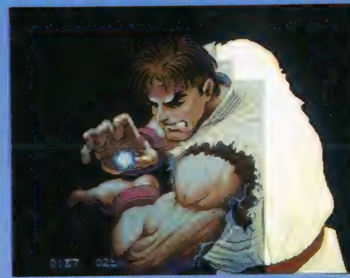


超人へのカウントダウン

『スーパーストリートファイターII』AC登場!!

家庭用で『ターボ』が出て間もないというのに、ゲームセンターにはもう『スーパー』が登場しようとしている。新たに加わった4人の戦士たちと、今までよりパワーアップして頂点を狙う12人のキャラクター。合計16人という大人数となって、この「世界最強の戦士たち」は何を見せてくれるのだろうか。SFCでも、この期待のニューゲームを見逃すはずがない! 新キャラも含めて全16人をキッチリお見せします! 開発段階のプレイ・レビューまでついて、もう発売まで待てないぜ!!






16人のスーパー戦士!

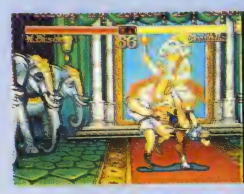



『スーパーストⅡ』ついにアーケードで発進!!

『スーパーストリートファイターⅡ』とは、今までの12人のキャラクターに加え、4人も新キャラクターが追加されて総勢16人となったキャラたちが世界最強の座を賭けて争う、シリーズ最強の『ストⅡ』だ。新キャラはもちろん、今までの12人だって凄いパワーアップをして帰って来たぞ。この16人が巻き起こす格闘技旋風がいつから、そしていつまで吹き荒れるのか楽しみだ!!







今までのキャラだって格好よくなってるぞ!!

新キャラばかりに目を奪われていないで、今までの12人もよ～く見るのだ。とんでもないパワーを秘めたキャラがキミたちを待っているぞ！



これが新しい4人だ!!

今回の目玉の一つ、新キャラクターの4人がついに登場！ どのキャラクターも個性の固まりのようなキャラなので、誰を使うか今からよく考えておくように!!



➡ホンコン代表、フェイ・ロン。カンフーを使って攻撃だ。



➡メキシコ代表、T・ホーク。奪われた故郷を取り戻すため闘う。



➡新登場の女性キャラ！ キャミィはイギリス代表の情報部員だ。



➡叫んで歌って踊って闘うジャマイカ代表のディージェイ。



※画面及び記事内容は開発段階でのものですので、変更される場合もあります。

新しくなった12人のキャラたちを見よ!!





⬆グッと男らしくなって帰って来た主人公。新しいオレンジ色の道着もなかなか似合ってるね。

燃える気合のファイヤー波動拳!



⬆これがリュウの新必殺技、ファイヤー波動拳だ！色が赤いだけでなく、当たると相手が燃えるのだ。そういえば波動拳の形も少し違っているね。

RYU'S POWER

ファイヤー波動拳を得て、まさにスーパーリュウとなった感じだ。このファイヤー波動拳は、相手に当たると燃えるけど、倒れないのだ。なかなか不気味なものがあるぞ。連続技に使ったらかなり派手になりそうだね。



⬆前にも増してパワーアップした(?)顔つきのエドモンド本田。これはかなり強そうだ。

威力抜群の必殺技が襲いかかるぞ!!



⬆スーパー頭突きとスーパー百貫落としは相変わらずの威力だぞ。これさえあれば、他にはな〜んにもいらないっス。それほど本田のパワーは強いのだ。

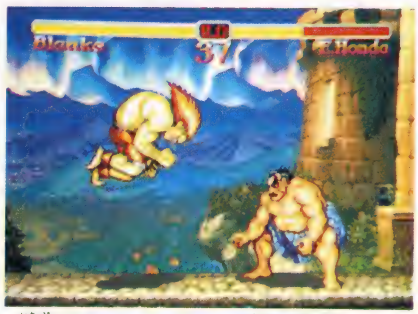
E.HONDA'S POWER

エドモンド本田にはこれといった変更点はない。新必殺技もないし、基本技も特に変わってない（開発バージョンでの話だけれど）けど、これまた強くなりそうだぞ。なんといっても、その破壊力がケタ違いだからなのだ。



⬆もう血管浮き出まくり。本物の獣となってしまったかのような顔がまた格好イイと思うぞ。

新必殺技バックステップローリング



⬆一度バックステップしてから空中に跳び上がり、放物線軌道でローリングアタックが襲いかかる。スキが大きくなりそうだけど使いこなしたい。

BLANKA'S POWER

ブランカはなんといっても新必殺技のバックステップローリングがいいぞ。突然チョコンと後ろに下がり、そこから空中に跳び上がってローリング。軌道が放物線なのには驚いた。あと、バーチカルローリングも少し変化したようだ。

新キャラクターたちには絶対負けないぞ!!









↑さらに渋みを増したガイル。軍人らしさというか、そのファイトに対する姿勢が感じられる。

ソニックもサマーも今だ健在だ!



↑ソニックブームのグラフィックというか色が変更されたみたいだ。青っぽくなって強くなった? サマーソルトキックは相変わらずみたいだね。

GUILE'S POWER

ガイルには目立った変化は見受けられないが、やっぱり強いのだろう。ソニックブームの色が少し変わったみたいだけど、技自体には変化はないし、それほど関係ないだろう。やはり、ガイルファンにはプレイしてほしいね。



↑顔がイメージイラストに近くなったバイソン。いかにもやってやるぜ! という感じがよく出てるね。

バッファローヘッドバッドが強い!



↑新たな対空技となるか、新必殺技バッファローヘッドバッド。頭、というより肩口から突っ込んでいく豪快な必殺技だ。より強くなったバイソンは怖いぞ。

BISON'S POWER

バイソンを始め四天王のグラフィックが大幅に変更されて、かなり格好よくなったんだ。バイソンは特にイイ味出してるね。新必殺技バッファローヘッドバッドはバイソンの弱点だった起き上がりを強化してくれるだろう。



↑とってもさわやかな印象を受けるケンの顔。しかし、格闘スタイルは変わっていないのだった。

強昇龍拳が燃える拳になった!



↑リュウがファイヤー波動拳なら、ケンはファイヤー昇龍拳? 名前はまだわからないけど、相手に当たると燃やしてしまうのだ。これは凄いぜ!!

KEN'S POWER

ケンは昇龍拳がパワーアップしたぞ。いかにもケンらしいね。キャラクター的な立場は前と同じ、リュウのライバルだ。昇龍拳だけでなく、竜巻旋風脚も多少パワーアップしているハズなんだけど、まだくわしいことはわからない。

四天王もリニューアルされて帰って来た!!









➡顔のイメージがようやく年齢に近くなった春麗。これでますますファンが増えるかな?

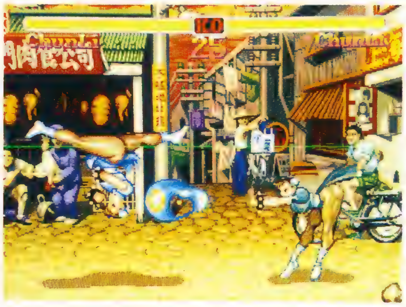


➡ザンギエフも格好よく(?)なったぞ。変わったのは顔だけじゃないのが今回の目玉（笑）。



➡ダルシムもイメージっぽくなったよね。渋くなったというかなんというか、う〜ん……。

ポーズがカワユクなった気功拳!



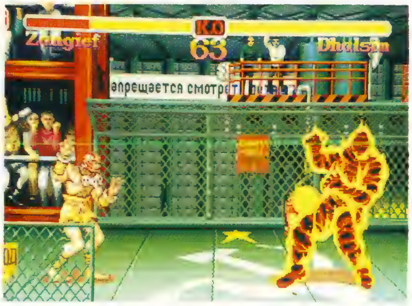
➡気功拳のグラフィックが新たになって、ちょっとHになったぞ。なんだかポヨヨンとした感じの気功拳だけど、当たると痛いのは間違いないぞ。

アトミックスープレックス爆発!



➡新必殺技アトミックスープレックスは、一度ジャーマンで投げたあと、再び空中に跳び上がって写真の投げでフィニッシュだ。その凄いこと……。

ヨガファイヤーに変化あり!!



➡ダルシムの変更点は、ヨガファイヤーの弱が当たっても倒れなくなったことだ。リュウのファイヤー波動拳と一緒で、立ったまま燃える姿は怖い。

CHUN-LI'S POWER

春麗はグラフィックが全体的に大人っぽくなって、ますますファンが増えそうだね。必殺技関係は、気功拳が写真のように変更されたほか、なんと空中スピニングバードキックがなくなったみたい。百裂キックなんかは変わってないぞ。

ZANGIEF'S POWER

ザンギエフは今回一番パワーアップしたんではないだろうか。写真のアトミックスープレックスを初め、フライングパワーボムや空中投げなど、とにかく技が多くて困るぐらいだ。普通の投げもかなり変更されてるぞ。

DHALSIM'S POWER

ダルシムにもヨガファイヤー以外の変化は見られない。まだやり込みがたりないからだけどね。しかし、ダルシムの長いリーチを持ってすれば、立ったまま燃えている相手に腕がスパーン！　と当たりそうで楽しみだ。

最強の戦士たちの闘いが幕を開ける!!

SUPER STREET FIGHTERⅡ THE NEW CHALLENGERS





⬆格闘王といわれていた頃の風格が戻ってきたような渋いサガット。彼には期待できそうだね。

新生タイガーニークラッシュだ!!



⬆タイガークラッシュが、新たにタイガーニークラッシュとしてパワーアップした。モーションが変わった分、多少当たり判定なんかも変わるかも。

SAGAT'S POWER

サガットも四天王の例にもれず、パンチ、キックなどのグラフィックパターンが変更されている。しかし、接近戦を好まないサガットにはあまり関係ないような感じがする。タイガーニークラッシュはかなり格好いいぞ。





⬆最初から仮面をはずしているバルログ。かなりの美青年となったが、緑色はちょっと……。

スカイハイクローで飛びまわれ!



⬆新必殺技スカイハイクローは、バルセロナアタックのように壁に跳びつき、水平に襲いかかり爪で攻撃する技。かなりのスピードなので怖いぞ。

BALROG'S POWER

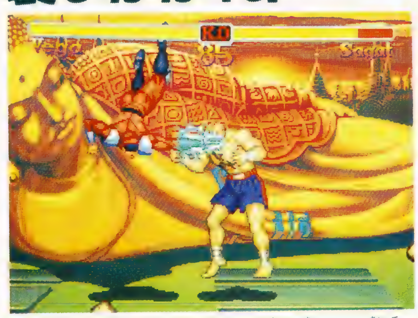
バルログも基本技が変わっているが、特筆すべきは、やはりスカイハイクローだろう。バルセロナアタックと出だしが一緒なので、どちらがくるかわからない恐怖を相手は味わうことになるハズ。そのスピードも健在だぞ。





⬆ベガの顔が格段に怖くなっているぞ。悪の組織シャドルーは今回も世界征服を狙っているのだ。

デビルリバースで襲いかかれ!



⬆ヘッドプレスのようにフワッと跳び上がり、相手の頭上を跳び越したあとに急反転してオーラに燃える手で攻撃する。オモシロイ動きをするぞ。

VEGA'S POWER

ベガの新必殺技デビルリバースは、まさにベガらしい技だね。ヘッドプレスのような跳び上がり方をするので、多少スキが多いかもしれない。その他の技はもちろん使えるので、さらに強くなったベガを楽しんでくれ。

SUPER STREET FIGHTER II THE NEW CHALLENGERS

圧倒的パワーのメキシカンタイフーン!!





彼が父親と共にこの地にやって来たのは、もうずいぶん昔の話になる。平和な時を過ごしてきた彼らだが、いよいよ父が病に倒れた時、彼は自分の生まれた地、本当の故郷のことを知る。父は驚くべき事実を語った。我ら部族が、謎の組織「シャドルー」によってその地を追われ、多くの尊い命が奪われたということを。「もう一度我らの聖地に戻りたかった」──父の最後の言葉に、彼は聖地を取り戻すことを固く決意し、単身「シャドルー」に戦いを挑むのであった。

T.HAWK

■名称：サンダーホーク■生年月日：1959年7月21日■身長：230cm■体重：162kg■3サイズ：B144・W98・H112■血液型：O型■好きなもの：動物、髪飾り■嫌いなもの：嘘■特徴：無愛想だが情に厚い。動物を尊敬している。争いは好まないがひとたび怒ると手がつけられない。

必殺技&操作法

コンドルダイブ



ジャンプ上昇中にパンチボタン3つ同時押し

トマホークバスター



→↓↘と同時にパンチボタン

メキシカンタイフーン



レバーを1回転させてパンチボタン



THIS IS THE SUPER CHARACTOR!!

T.HAWK

パワーで押しまくるインディアンの勇者様だ!!

ザンギエフタイプのパワーバリバリのキャラクターなのがT．ホーク。特にメキシカンタイフーンは威力抜群の投げ技で、投げの間合もザンギエフのスクリューパイルドライバーほどではないが広い。ポーズが格好よく、体格もデカイ。ザンギエフプレイヤーから移る人もいると思う。新キャラクター中で一番のパワーファイターだ。

派手に振り回したたきつけろ!!



⇧メキシカンタイフーンの連続写真だ。まず相手の頭を片手でガシッとつかむ。



⇧十分相手を振り回したあと、たたきつけの体勢に入る。カワイソウなディージエイ。



⇧自分も跳び上がり、そのまま相手も引きずりながら持ち上げるのだ。



⇧ゴスッ。ここから体力がぐいぐい減っていくのだ。T．ホークならではの豪快な技だね。



⇧そして空中でぐるぐる振り回し、パワーを溜める。やっぱり片手だ！



⇧相手をたたきつけたあと反動で後ろへ跳ぶ。連続ではかけられないってことかな。

PLAYER'S TALK

●開発中のゲームをプレイして●

T．ホークは強くなりそうなキャラクターだと思うぞ。コンドルダイブが使いにくい印象を受けたが、まだまだどうなるかわからない。昇龍拳タイプの技があるので、攻めにスキがなさそうだ。メキシカンタイフーンは文句なしの必殺技で、威力、間合的に見てもトップクラスだ。相手の頭を片手でつかんでぐるぐる振り回してたたきつける、というとんでもない技の通り、相手の体力が見る見る減っていく。必殺技は文句ない分、通常技がちょっとものたりない気がした。リーチがあまりなく、スピードもそれほどではないので、勝つためには苦労させられるだろう。しかし、極めればきっと強くなると思うぞ。

メキシコの力を見せてやれ



SUPER STREET FIGHTER Ⅱ THE NEW CHALLENGERS

熾炎脚で対戦相手を燃やしつくせ!!





幼い頃からカンフーをたしなんでいた彼は、念願かない、カンフーアクション俳優として映画出演を果たした。新人ばなれしたその才能に、各界の著名人は彼を絶賛した。いよいよスター街道まっしぐらか、と思われていた折り、彼は『世界格闘選手権』の開催を知る。「俺の技は、どれだけ世界に通用するのか？」技を磨き、より一層の演技力の向上のため、彼は選手権の出場を決意した。「俺こそ、世界のスーパースターだ！」

FEI LONG

■名称：飛龍（フェイ・ロン）■生年月日：1969年４月23日■身長：172cm■体重：60kg■３サイズ：B108・W76・H80■血液型：O型■好きなもの：カンフー、自己主張■嫌いなもの：無気力、無感動、無関心■特徴：熱血漢で無鉄砲。思いこみが激しく直情的。涙もろく単純。常に力がこもっている。

必殺技&操作法



烈火拳(れっかけん)

↓↘→と同時にパンチボタン(連続3回入力可能)



熾炎脚(しえんきゃく)

→↓↘と同時にキックボタン



THIS IS THE SUPER CHARACTOR!!

SUPER STREET FIGHTER II The New Challengers

FEI LONG

カンフーアクションが格好いいキャラクターだ!!

今まで『ストII』にはいなかったタイプのキャラが、このフェイ・ロン。春麗より中国拳法が前面に押し出されていて、かなり格好いいキャラクターだ。必殺技は烈火拳と熾炎脚で、飛び道具がないのが少し痛いところか。足技がかなり派手で、これもファンが多くなりそうだ。力の入った拳で相手をたたきのめすところは必見だ。

燃える拳で対戦相手を倒せ!!



⬆烈火拳の1発目。この技は連続で3回まで入力可能だ。踏み込んでパンチ攻撃するぞ。



⬆熾炎脚は凄く格好いいぞ。燃え上がる足で相手を炎に包みながら蹴り上げる。



⬆2発目はボディーに攻撃だ。コマンドが簡単なのでやりやすいぞ。



⬆相手を燃やした上にさらに蹴りをたたき込むという、とんでもない必殺技だ。



⬆3発目は裏拳。3発目を当てると少しの間、ブルブルふるえて気合を入れるぞ。



⬆出る瞬間は無敵なので、対空技としても使えるのだ。起き上がりはこれで決まり！

PLAYER'S TALK
●開発中のゲームをプレイして●

フェイ・ロンの第一印象は「格好いい」だ。本物っぽいカンフー技と、力の入った拳、気合の入ったかけ声と思わずプレイしたくなる要素が多い。タイプ的にはスピード／技で攻めるタイプで、テクニックが要求されるかな。今度の『スーパーストII』にはこのタイプのキャラが多い気がするぞ。フェイ・ロンは、「格好いい」のであって強いキャラではないので（基本性能で）、技を極めればヒーローになれる。誰しもが一度はあこがれる（と思う）カンフーアクションスターになったつもりで闘おう。

気合が入ると体も動くぞ



SUPER STREET FIGHTER II THE NEW CHALLENGERS



マシンガンアッパーでふき飛ばせ!!



必殺技&操作法



エアスラッシャー

⬅にためて➡と同時にパンチボタン



ダブルローリングソバット

⬅にためて➡と同時にキックボタン



マシンガンアッパー

⬇にためて⬆と同時にパンチボタンを連打

プロミュージシャンとして大成功を収めた彼は、それでも自分の音楽スタイルに納得が行かぬままだった。同時にその恵まれた体と格闘センスで、キックボクサーとしても一流の腕を持っていた。ある日彼は試合のさなか、攻撃や防御のリズムに、これまで感じたことのない独特の快感を見いだした。「……これだ!!」その日から彼は世界に飛び出した。まったく新しい音楽を追求するために。

DEEJAY

■名称：ディージェイ■生年月日：1965年10月31日■身長：184cm■体重：92kg■3サイズ：B130・W89・H94■血液型：AB型■好きなもの：叫ぶ、歌う、踊る■嫌いなもの：静寂■特徴：おしゃべり、陽気、脳天気。おしゃれに気を遣い、常に笑いを絶やさない（たとえ寝るときでも）。



THIS IS THE SUPER CHARACTOR!!

DEE JAY

オイシイところだけを持つキャラの登場か!?

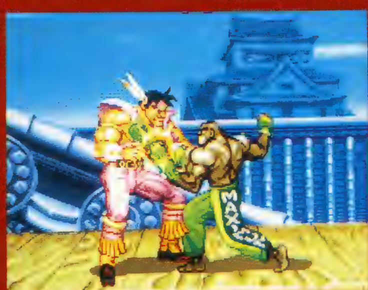
踊る格闘家ディージェイは、今までの『ストII』のシリーズに登場したキャラクターのいいところだけを合わせ持って生まれてきたようなキャラクター。飛び道具であるエアスラッシャーと、対空技としても使えるマシンガンアッパー、リーチの長いダブルローリングソバットなどなど、あらゆる状態に対応していけそうなキャラだ。

リズムに乗って相手を攻撃だ!!


⬆ダブルローリングソバットの1発目がヒットした！　ここからさらに強力な2発目がいくぞ。


⬆マシンガンアッパー開始。ボタンを連打すればするほどヒットするぞ。


⬆1発目の後さらに回転し、2発目のパワーを溜める。もちろんガードできないぞ。


⬆拳をふるわせながらさらに攻撃。モーションがやけにゆっくりなのがおかしい。


⬆2発目が当たると相手がふっ飛ぶぞ。威力もなかなかで使えそうな技だね。


⬆最後はアッパーで撃ち抜く。本当は当たると倒れるんだけどね。

PLAYER'S TALK
●開発中のゲームをプレイして●

ディージェイの第一印象は、「強い」の一言でしかいい表わせなかった。開発中ということもあるんだろうが、飛び道具のモーションが少ない、マシンガンアッパーに無敵時間がある、ダブルローリングソバットはしゃがんでいても当たるetc…と思いつく限りでも強力な技が数々あったけど、それはこれからの調整に期待ということで。スピードはないものの、リーチも長く技も多彩なのでかなり面白くなることが予想される。あと特筆すべきはその勝ちポーズで、なんと「マラカスを振って踊る」なのだ（笑）。この勝ちポーズを見るためにディージェイをプレイする人が必ず出てくると思うぞ。

歌う、踊る、叫ぶ格闘家だ



SUPER STREET FIGHTER II
THE NEW CHALLENGERS

キャノンスパイクで華麗に宙を跳べ!!



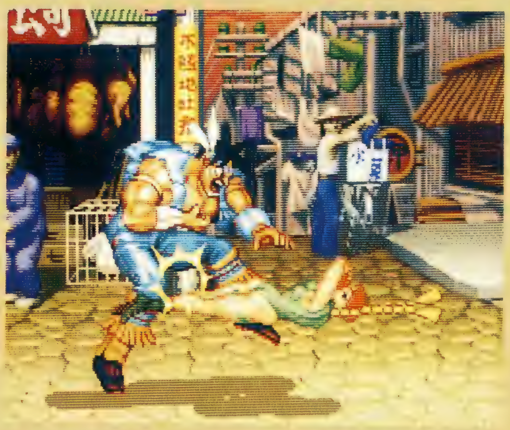


19歳にして、英国情報部の特殊工作部隊員。彼女には、3年以前の記憶がない。訓練施設の前で倒れていたところを部隊員に助けられ、そのまま隊の一員として訓練を積むうちに、並みはずれた天性の運動神経とカンの鋭さで、一流のエージェントとして育ったのである。初めは自分の素性がわからないことに思い悩んでいた彼女だが、仲間と厳しい訓練を共にすることで、この3年間は彼女にとって充実極まりないものとなった。ある日、彼女らの班（チーム）に指令が下った。「組織『シャドルー』のボスを討て！」世界を回り、ボス「ベガ」に近づくうちに、意外な事実が判明しはじめる。

CAMMY

■名称：キャミィ■生年月日：1974年1月6日■身長：164cm■体重：46kg■3サイズ：B86・W57・H88■血液型：B型■好きなもの：ネコ■嫌いなもの：不機嫌な時目につくもの全て■特徴：天気屋。その時々でまったく性格が異なる。けっこう世間知らず。幼さゆえの残酷さ、といった一面を持つ。

必殺技&操作法



スパイラルアロー

↓↘→と同時にキックボタン



キャノンスパイク

→↓↘と同時にキックボタン



SUPER STREET FIGHTER II The New Challengers

THIS IS THE SUPER CHARACTOR!!

CAMMY

華麗な技とスピードで人気が出そうなキャラだ

キャミィはスピード命のタイプのキャラクター、いうなれば春麗のような存在になるんではないだろうか。飛び道具がない分、キャノンスパイクという対空技があるといったところかな。技の1つ1つ、動きのあちこちがいちいち綺麗というか華麗で、そのかわいらしい顔と共に人気が出そう。強さも秘めているのが実に怖い。

投げ一つを取っても凄すぎる!!



⬆キャミィの投げの一つ、フランケンシュタイナーと思われる技の始まりだ。



⬆開発中のバージョンでは、キックボタンでの投げ技がこれだったのだ。



⬆もとはプロレスの技なんだけど、こんな固そうなところでやられたらたまらないね。



⬆ゴン！　って感じで頭をたたきつける。これはたまんないっス。



⬆対戦相手の頭を両足ではさんで地面にたたきつけるというとんでもない技。



⬆投げ終わったあと、反動を利用して起き上がるのだ。ちょっとHなポーズがグー。

PLAYER'S TALK

●開発中のゲームをプレイして●

新しい女性キャラということで、プレイ前からある程度の興味はあったのだが、一目見て、「これは人気出るわ〜」と思った。カワイイ顔、揺れる胸、スタイルもよし、とそういうのが好きな人にはたまらない上に、動き、技はマニアックな感じの格好いいものばかりという人気面で見たら完璧な感じのするキャラ、それがキャミィ。2種類の必殺技は使いやすく、その技と合わせて春麗プレイヤーだった人はすんなり入れるんじゃないかと思う。飛び道具がないので、最初は苦労させられるかもしれない。要するに、慣れが必要ってことだ。スピード派の人と女性好きの人は今から期待してくれて損はないよ。

動きと技が実にいいのだ





キャミィの負け顔は3パターンだぞ。じっくり見てくれ!!(笑)

私がスーパーストIIの主役よ!

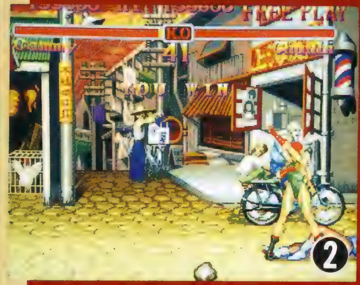
新しく加わる4人の中で唯一の女性キャラクター、キャミィは19歳のスタイル抜群。もう春麗の時代は終わったのだ！　と言うと苦情の手紙がかなり来そうだけど、かなりキャミィはいいぞ！　当然胸もユレユレで華麗に舞うヨ。

勝ちポーズが流れるように決まるのだ!



❶

☗春麗を倒して勝ちポーズ。まるで戦隊モノ
ようなポーズなのだ。



❷

☗ぐるっと手を回して変身!?　そんなことは
るわけないぞ。



❸

☗ここでガシッと手を固めて、光線技を
すわけではないよ。



❹

☗ここから左手を振り上げ、最後のポー
を取る。チャリンコのじいさんも連続。



❺

☗ピシッと手を振り降ろしてフィニッシ
以上、動いているのを見たら感動するそ

春麗よりもこの私!! 誰にも負けない!!

キャミィのアクションを一度見たならもう忘れられないハズだ。今まで春麗を使っていた人だってきっとキャミィに乗り替えるに決まっている(失礼)。まず手始めに、春麗を倒して新たなヒロインの座を譲ってもらおうかしら!?





☗私を踏んでいくなんて失礼な人なのね、春麗って。



☗気功拳なんて、私の前にはなんの意味も持たないわ!!



☗やっと春麗を倒したわ！　これで私の時代が来るのかしら!?

もちろん他のキャラにだって負けない! 同キャラもね



☗スパイラルアローでT・ホークなんか倒してしまえ！



☗キャミィ同士の闘いだって当然できる。足が綺麗だねえ。



☗色調変化のボーナスステージだってキャミィにかかれば楽勝だね。



プレイしやすい私でみんなやってね

最初のうちはみんなこのコンティニュー画面を見ることになると思うけど、キャミィは必殺技も3つだし、やりやすいキャラなので、何度もプレイしてガンバってね。





餓狼伝説2

発売直前!! 餓狼伝説のすべてを紹介



⬆テリーはメインの主人公として、どんな闘いを僕たちに見せてくれるのだろうか。



⬆さらに修行をして強くなったアンディ。兄貴の影を斬ることができるか?



⬆ジョー東のハリケーンアッパーは嵐を巻き起こすことができるのだろうか!?

SFC	タカラ	¥9,980	11月発売予定	ACT	20M	ー

ついに発売へのカウントダウンが始まった『餓狼伝説2』。今回は前作、アニメを含めて伝説へと続く4つのストーリーすべてをガーンとお見せします。もちろんそれだけじゃなくて、ゲーム紹介のほうも負けてはいないぞ！各キャラクターの魅力タップリの情報を、できる限りお見せします！　内容盛りだくさんで前準備はOK!!

『餓狼2』グッズ3点セットを10名にプレゼント!



アニメ版『餓狼伝説2』のポスター　B2判の大型サイズでカッコイイぞ！



必殺技コマンド表つきオリジナル下敷き
いつもそばに置いておけば必殺技も完璧！



限定版・必勝奥義の書　本来ならソフトを予約した人のみもらえるものだぞ。

応募方法

こんなに豪華な『餓狼2』グッズのセット。しかも、ポスターには舞ちゃんの声を担当した、三石琴乃さんのサインが入っているのだ！　これは今すぐ応募するっきゃないね。官製ハガキの裏にキミの住所、氏名、年齢、電話番号を書いて下のあて先まで送ってくれ！　しめ切りは9月23日消印だぞ。
あて先➡〒160東京都新宿区坂町27-5　市ケ谷光風ビル　㈱SFC「餓狼2」係

伝説への誘い!!





宿命の闘いに挑む男たちの物語……

数々の格闘伝説を生み出した『餓狼』シリーズ。ＳＦＣ版の『餓狼伝説２』の発売が待たれているが、今ここでその伝説をもう１度振り返ってみよう。なぜならば、これから語られるであろう新たなる伝説は、『餓狼』ファンの１人１人が作り上げていくのだから……。最高の伝説を築くため、僕たちは『餓狼伝説』のすべてを知る必要がある。













ここでは正義も悪も一匹の飢えた狼になる…



伝説はここから始まったのだ

宿命ともいえる『餓狼伝説』のデビュー。２ラインバトルや２対１の対戦プレイで話題を呼び、伝説の基盤を築いた作品といえるだろう。



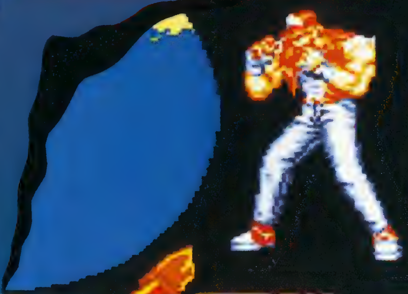
待ちに待った宿命の移植版

ＳＦＣ版の大きな特長は、ネオ・ジオでは使うことができなかった敵キャラを使って対戦プレイができること。ファンにはうれしい誠意ある移植だ。



熱き爆発の新たなる闘いっ!!

宿命の闘いから１年、最高の完成度と人気を誇る『餓狼』シリーズの最新作。前作よりもゲームバランスと操作性が改良されている。対戦が激しい。



GAROU DENSETSU GAME STORY



餓狼伝説

ボガード兄弟は父の敵を討つため壮絶な修行を積み、サウスタウンに戻ってきた。そしてギースを討ち倒すために、最強武闘会を闘い抜くっ!!



餓狼伝説2

第２回最強武闘会が開かれた!? いったい何者の仕業なのか。世界最強の８人の格闘家が、今それぞれの思いを胸に、ぶつかり合おうとしている。

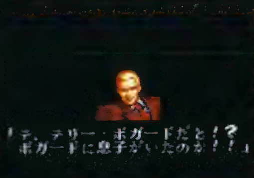
餓狼伝説 宿命の闘い

宿命づけられた闘いが始まる

すべてのキャラクターを使い闘うことのできるのはこのＳＦＣ版の『餓狼』のみだ。２ラインバトルや２対１のプレイはできないが、あのギースが使えると知って狂喜乱舞した人も多いはずだ。



⬅この必殺技も忘れてはならない要素だ。



⬅主人公の知らぬところで物語は進んでいく。

サウスタウンにいる危険な男たち



餓狼伝説2 新たなる闘い

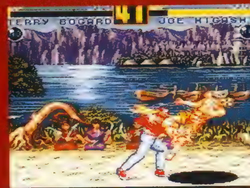
今再び、伝説の男たちが帰ってきた

あとは発売を待つ（？）のみとなったシリーズの最新作。

進化した２ラインバトル、使い易くなった必殺技、避け攻撃、ライン飛ばし攻撃、超必殺技……。闘いを熱く、そして戦略的にさせる要素がつめ込まれた最強の格闘ＡＣＴゲームだ。さらにＳＦＣ版だけの何かを期待できるかもしれないぞっ!?



⬆相手の必殺技から逃げるときに使うと確実に避けることができる。



⬆ガード状態から繰り出すことができ、相手の不意を突けるのだ。



⬆『2』最大で最強のウリ。極限状態から一発逆転を狙うことのできる唯一の手段。



⬆別のラインに相手を飛ばせる強力な技は対戦でその能力を発揮。

栄光のタイトル画面



⬆最強格闘アクションの世界がここから始まった



⬆『餓狼伝説』のタイトルがシブいＳＦＣ版の熱いタイトル画面



⬆このとき、伝説が本格化した。熱く激しい対戦の伝説がっ!!



⬆常に最強に挑む８人がここにいる。敵は眠らない……

GAROU DENSETSU on ANIME STORY



バトルファイターズ 餓狼伝説

殺された父ジェフの敵を討つためにサウスタウンに戻ってきたボガード兄弟。ギースを倒すべくキング・オブ・ファイターズに出場するが……!?



バトルファイターズ 餓狼伝説2

修行中のテリーの前に現われたクラウザー。その圧倒的な力に負けてしまう……。クラウザーとは何者なのか!? テリーの復活はあるのか!!



JUMPテリーキック

☗相手の必殺技や技の空振りなどを見切って、跳び弱キックを狙おう。間合いとタイミングを極めないと簡単に投げ返しを喰らってしまうのだ(特に対CPU)。



足払い蹴りを狙う

☗着地したら弱足払いを入れる。ここで相手に絶対ガードされるが、気にせずにキャンセルを入れてクラックシュートへと技を運ぶのだ。コマンドは正確に入れよう。

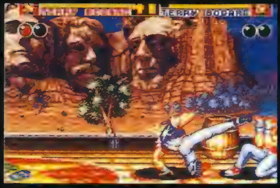


クラックシュートッ!!

☗弱足払いの戻りがキャンセルされて、クラックシュート炸裂。この技は相手にガードされてもOK。体力を奪うことよりも削ることにその目的があるのだから……。

NEO・GEO版有効キャンセル技

相手の体力をしつこく削りまくってしまおうっ!!



☗しゃがみ強キックを相手にヒットさせて、その戻りをキャンセルする。コマンド入力が終わったら……。



☗パワーウェーブが出ているはずだ。地道な体力削りがテリーを勝利に導く鍵なのだっ!!



かつては「テリー・スペシャル」と呼ばれて、すべて入れれば相手の体力をごっそりと奪うことができたのだが……。

見た目にはカッコよく、強力に見えるかもしれないが、はっきりいってカッコだけ。というのも『餓狼2』ではシステムの関係で、相手がのけぞり状態のときは当たり判定が消えてしまう。連続攻撃というものが存在しないのだ。しかし、この攻撃をしているとき相手はガードするしかないのだ。いわゆる固めに近い技。

ネオ・テリー・スペシャル

▲テリー・ボガード

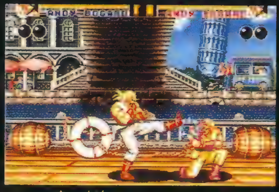
アンディ・ボガード▼

空破弾こそ最強の技……!?



NEO・GEO版有効キャンセル技

フェイント命のキャンセル飛翔拳!! 相手の反撃を許すな



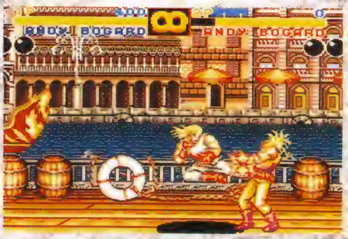
☗この立ち弱キックがヒットするところまで相手に接近する。接近の手段はやはり斬影拳か。



☗いきなり飛翔拳が飛んでくるので、相手はガードするしかない。しかし、返される可能性はある。

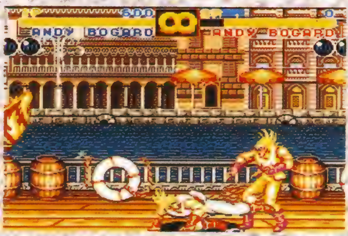
流れるような技の運びで相手の体力を削れっ!! 骨法使いのアンディにしかできないコンビネーションだ!

有効かどうかは別として、こういったコンビネーションも使えるようになりたいもの。しかし、最後の空破弾をガードさせた後が問題になる。相手の体力を削ることはできるが、昇りでヒットさせているためいろいろな返し技が待っているだろう。まぁ、こんなこともできるといった程度のものなのか……!?



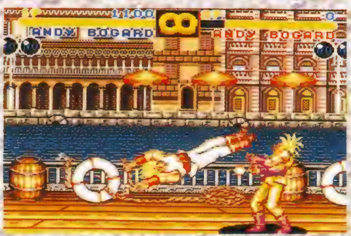
跳び逆蹴りで間合いをつめる

☗2発目の足払いのことを考えて、最初の跳び込みには弱を使おう。強だとのけぞりが大きすぎて、次の技の攻撃につながらないことが多いのだ。



着地して払い蹴りっ!!

☗ジャンプ中から斜め下にパッドを入力しておけばボタンを押すだけでこの技が出る。ここで素早く空破弾のコマンドを入力しておくと次の瞬間に……。



必殺跳ね起き蹴り空破弾

☗アンディの「空破弾!!」という声が聞こえる。もしここで斜めジャンプをしているようならコマンド入力が失敗していたということだ。パッド操作を正確にしよう。

NEO·GEO版有効キャンセル技

相手の不意を突くキャンセル技、はっきりいって恐しい技



⬆『餓狼2』ではキャンセルできない技はないとされている(?)。ライン跳ばしも例外ではなく……。



⬆ハリケーンアッパーにつなぐことができるのだ。当然、避け攻撃もOKなのだ。



跳びひざ蹴りからだっ!!

⬆相手ののけぞりと技の運びを考え、弱がいい。しかし打点に注意して投げ返しを喰らわないようにしよう。ここで返されたらまったく意味がないぞ。



次はしゃがみ前蹴り

⬆必殺技へとつなぐための重要な技。強足払いにしてしまうと、相手が転んで体力を削れなくなってしまう。ジョーの場合、スライディングだからなおさらだ。一応キャンセル可。



スラッシュキックで決まり

⬆最後の削りのためのスラッシュキック。タイガーキックでもいいが、出るまでに少し時間がかかってしまう。返し技が怖いのでやめておこう。

対CPU、対戦においてもあまり使うことのないスラッシュキック。キャンセルを入れれば見映えはするが……。

使えない必殺技であったスラッシュキックも、キャンセルを駆使すれば奇襲攻撃となり相手の体力を削ることができる。ジョーのメインの攻めはスライディングとハリケーンアッパーと思われがちだけど、そればかりでは単調でオモシロミのない攻めになってしまうぞ。それに対戦では簡単に動きを読まれてしまうのだ。



スラッシュキックで宙を舞え

▼不知火　舞　　　　東　丈▲



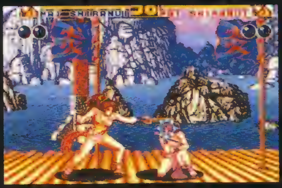
危険な忍の連続攻撃なのだ!!

平成のくノ一、不知火の舞ちゃんが身につけたキャンセル技とは……!?　新たなる力となるだろうか？

ネオ・ジオ版と同じように、ほとんどの技をキャンセル（全部かもしれない）できるので、２段目の技は立ちであろうがしゃがみであろうが弱でさえあればいい。さらにいえば最後の必殺技も、必殺忍蜂と限らずに、花蝶扇でも龍炎舞でも可。しかし攻撃力は弱を使ったほうが決まり（削り）やすい。

NEO·GEO版有効キャンセル技

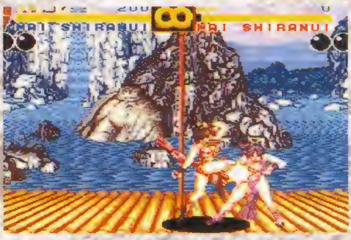
舞じたいにキャンセル技の必要はあまりないらしいぞ



⬆基本技がかなり使えるため、キャンセル技を使う必要はない。あえていえば、弱パンチを当てて……。

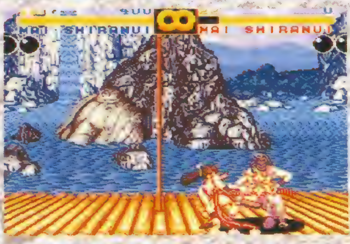


⬆龍炎舞につなぐ程度でしかない。しかし、この技はたいして有効ではないのだ。普通が一番ってこと。



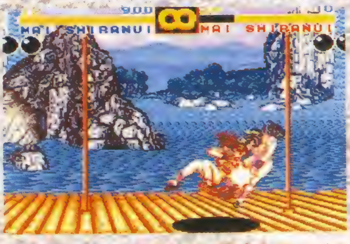
不知火流跳び蹴り"翔脚"

⬆このゲームはどのキャラクターもジャンプが高い。打点に注意したつもりでも投げ返しを喰らうことがあるぞ。タイミングに慣れるしかないんだけどね。



竜巻蹴りで相手を巻き込め

⬆必殺技のつなぎ技はしゃがみが多いが、舞の場合は立ち弱キックだ。必殺忍蜂のコマンドは長く、そして複雑だ。ここでミスったらキャンセルできないぞ。



必殺っ!! 忍蜂を見舞えっ!!

⬆必殺忍蜂が対戦相手に炸裂して、さらに体力を削り取るぞ。また入力さえできればここに超必殺忍蜂を持ってくることもできる。ちょっと難しいかもしれないけどね。

NEO・GEO版有効キャンセル技

恐るべし足払い!! 最強のライン飛ばし攻撃を持つ男"キム"



⬆中間合いでのバトルでいきなりこの技を繰り出されると怖い。さらにこれをキャンセルさせて……。



⬆半月斬がくることもある。こうなるとキムに体力を削られるか奪われるかのどちらかになってしまうのだ。



まずはジャンプで跳び込め

⬆当然強技で跳び込むことはできないので弱でいく。ただし弱攻撃でもキックはタイミングが取りにくく、下りでは出しにくい。必然的に弱パンチを使うことになる。



しゃがみ蹴りで下段攻撃

⬆弱足払いの他、立ち弱キック、パンチでもいい。しかしコマンド入力のことを考えるとやはり弱足払いが失敗の危険が少ない。スキのなさで考えるなら立ち弱キック。



半月斬を振り降ろせっ!!

⬆半月斬は相手の頭上から攻める技のため、返し技を喰らいにくい。ガードの上から当てると2段技になることも忘れてはならない。飛燕斬でも見映えはするぞ。

キャンセル半月斬で相手の体力を削れ。すべての技にキャンセルをかけて対戦相手をビクツカせようっ!!

とにかく、基本技から半月斬へ技をつなぐパターンは、かなり実用性の高い攻めといえる。跳び込みからというとちょっと怪しいが、CPU相手ならまったく入らないというわけではないぞ。

さすがに基本技から飛翔脚へはつなげられないが、キャンセル技はマスターしたほうがいいに決まってる。

半月斬はこう使えっ!!



▼山田　十平衛　　　　キム・カッファン▲



フィニッシュはおせんべい!?

鬼の十平衛の連続コンビネーション。果たしてこの技が有効なのか……!?　名付けて"せんべいスラッシュ"としよう。

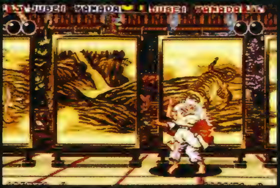
元々のファイティングスタイルが柔道なだけに、強力なダッシュ二本背負いや他の投げ技を狙って普通に闘っていくのが安全だろう。しかし、相手に跳び込むスキがあったときに使えるかもしれないので覚えておくといいぞ。でも十平衛の場合は、せんべい手裏剣にしかつなげられないけどね。

NEO・GEO版有効キャンセル技

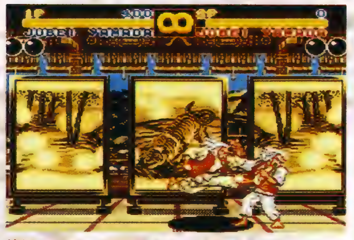
このジイさんには、キャンセル技はいらないのでは……!?



⬆キャンセル技がないわけではなく有効ではないのだ。だったらスライディングを確実に決めたり……。



⬆熊殺し（掴み技）を狙うほうがいい。せんべいにしか基本技がつながらないみたいだしね。



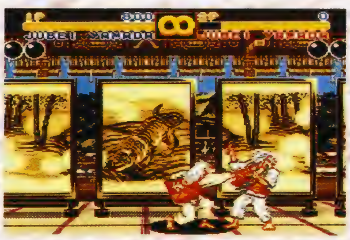
脳天空竹割りから始まる

⬆相手ののけぞりを考えるとまた弱で跳び込むしかないが、たいていの場合はガードされてしまうので考えようによっては強攻撃でいいのだが……!?



平手打ちで技をつなぐのだ

⬆最初からすべての技が入ることはない。跳び込みとこの技までは相手を固めておくための攻撃でしかない。すべては最後の削りのためのものなのだ。



センベイ手裏剣でおわり!!

⬆どのコンビネーションもそうだが、最後の削りのためにキャンセル技を使ったり、跳び込んだりしているということを忘れてはいけないぞ。連続攻撃じゃないんだから。



落脚足刃で斬り込むのだ

☗要は跳び弱蹴りから攻める。実際にキャンセルさせるだけならばこの攻撃は必要はない。しかしいきなり接近しても返し技を喰うだけだ。フェイントの意味も少しあるのだ。



立ち弱パンチから掌打へ

☗ノーガードで入るよりも、ガードしてもらったほうがいい立ち弱パンチ。ここでガードさせておけば氣雷砲のスキに反撃されにくいからだ。当然ここでコマンド入力する。



氣雷砲を投げつけろっ!!

☗氣雷砲は出るまでに少し時間がかかるため返し技を喰らう可能性がある。(ほんの少しだけど) 返されなかったら相手がガードするか喰らうかして体力を減らせるのだ。

NEO・GEO版有効キャンセル技

その弾道がズルい氣雷砲、この強さは対戦相手が可哀想!?



☗まず弱パンチを相手にガードさせることから始まる。ここですかさずコマンドを入力する。



☗悪くても相討ちになるそうです。相手にガードされたら、もうガンガン攻めまくってＯＫッ!!



ネオ・ジオ版ではかなりの戦闘力を持ったこのオジさん、ＳＦＣ版でも強いのか、キャンセルバリバリで攻めてくるぞっ!!

チンさんの場合、近い間合いで弱パンチをピシピシ出しているだけでもうっとうしい。さらにキャンセル氣雷砲とくれば、もうこれは問題外の強さ。

最初の跳び込みは、ともかくとして弱パンチ、氣雷砲は実際にかなり使えるので覚えておいてソンはないぞ(知らなければ対戦にならないという話もある)。

キャンセルして強くなれっ!!

▲チン・シンザン　　ビッグ・ベア▼

炸裂無敵技コンビネーション



NEO・GEO版有効キャンセル技

彼にキャンセル技など必要ないのかもしれないのだっ!!



☗最弱だったらしいので、キャンセル技を使うよりも、Ｓ・ドロップキックを決めたり……。



☗超必殺技を炸裂させて一気？に勝負をつけるバトルを展開させよう。一番強そうなキャラなのに……。

最初の跳び蹴りさえ返されなければ、一応相手の体力を削り取れるはず。なんていってもファイナルブローは半無敵。

しゃがみパンチからジャイアントボムに移るときに少しスキがあるが、それは気にしなくてもＯＫ。最後の技が無敵なので、返し技の心配が（たぶん）ないからだ。

あとはファイアーブレスをマスターして、ビッグベアを最強にしてあげよう。



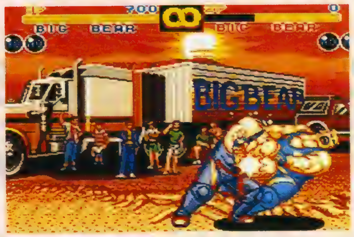
スタンプキックで攻め込む

☗この跳び蹴りはリーチがかなりあって投げ返しを喰らいにくく感じる。跳びパンチだと意外にヒットさせるのが難しい。当然弱でないと技はつながらない。



しゃがみストレート

☗この２段目をしゃがみ状態にしておかないと次のジャイアント・ボムのチャージができずに不発に終ってしまう。キャンセルもできなくなってしまうのだ。



ジャンアント・ボム

☗ジャイアント・ボムのタメは最初のジャンプ中にしておくこと。タメの時間はかなり短く、しかも出がかりは半無敵状態になっていて反撃されにくい。

エースをねらえ！ 開発実況レポート

SFC	日本テレネット	価格未定	12月発売予定	SPG	8M	P

独占企画第3回

キャラやストーリーの設定はどうなるのか!?

やっぱしキャラものは原作もチェックしなきゃね

この「エースをねらえ！」はコミック版をもとに開発されてる、ってのは以前にもお伝えしたよね。1973年～80年まで7年にわたって連載を続けた名作だ。そこで今回は、原作を知らない若年読者のためにコミックのストーリーを軽く説明しよう。「今さらそんな説明なんかいらないぞ！」なんて年季の入ったファンの君も、あの感動を再確認すべし、だ。

●「エースをねらえ！」とは……!!

ヒロイン・岡ひろみは〝テニス王国〟西高に入学すると同時に同校テニス部に入部した。だがテニスの腕は素人同然。ただただあこがれの竜崎先輩（お蝶夫人）のプレイに見とれる毎日であった。しかしテニス部コーチ・宗方は入部間もないひろみを地区大会の選手に指名する。突然の決定にとまどうひろみ。しかし宗方コーチは見抜いていたのだ。まだ誰も、ひろみ自身すら気づかなかった内なる才能を。宗方の厳しい特訓が始まった……。

そして数々の試練を経て、彼女はメキメキと実力をつけていく。それは彼女の努力、根性、そして宗方の心血を注いだ指導の結晶であった。多くの試合を制した彼女はついに正選手となり、トッププレイヤーの道を歩み始めるのであった。

緑川蘭子、宝力冴子といった好敵手たちとの戦い、西高男子テニス部の藤堂への切ない恋心。これらを通してひろみはテニスの素晴らしさ、厳しさを知ることになる。悩み、傷つき、それでも立ち上がる彼女に何が待っているのか？——以上、原作のさわりの部分だけを紹介したけど、もっとくわしく知りたい人は中央公論社より愛蔵版の単行本が出てるからそっちを見てね——いや、絶対に読んで欲しいな。最近の漫画にない何かがあるから——。ほかにもアニメ版ビデオもリリースされているので見ておくとゲームも超燃えだ（もっともこのソフトはコミック版が原作だけどね）。——ではまた次号。



●キャラクター紹介・その1



▲宗方　仁
西高テニス部コーチ。ひろみに色々なアドバイスをしてくれるぞ。



▲竜崎　麗香（お蝶夫人）
テニス部の先輩。ＣＰＵ対戦では、その的確なプレイに悩まされそう。



▲緑川　蘭子
加賀高テニス部の強豪だ。パワー重視型。その重い球を打ち返せるか？

●新コートも竣工!!



⬅新しいゲーム画面も到着したぞ。コートの違いによる地形効果でプレイの幅が広がるんだ。

Message From 開発室

▶１番手：祖父江裕次さん（企画）

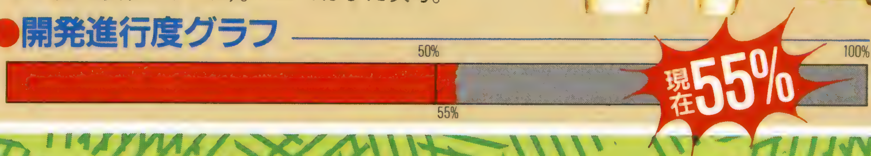
★今回から、開発スタッフの肉声を連載するぞ。



始めまして『エースをねらえ！』企画担当の祖父江です。テニスゲームの企画ということで、まずテニスのルールから勉強しました。それをもとにここでこんな演出にしようとか、原作の絵をここで使おうとか、シナリオの流れや4P対戦時の仕様など、原作のイメージを壊さないよう、色々な仕様書を書きまくっている毎日です。

ところで皆さん、初心会では楽しんでいただけましたか？　このゲームは、かめばかむほど、味が出るスルメイカのようなゲームにしたいと思っていますのでよろしくお願いします。

●開発進行度グラフ



マルカツゲーム人物伝

熱血!広報宣言!! Vol.8





とびっきりのサッカー娘だ!!

広報さん大募集

出たがり広報さんを大募集！ ご本人の一芸とひきかえに自社ソフトの宣伝ができちゃうぞ。なんておいしい話なんだ〜！

え〜と今回のマルカツゲーム人物伝は、や〜久しぶり女性だーね。ページ担当が今まで女の子だったんだけど前回から男になったもんでやっぱりこうなっちゃったんだよね。まあ、眩しいくらいに日焼けした純子さんをご覧あれ。

ココナッツジャパン広報担当

砂岡純子さん

PROFILE

名前 砂岡 純子
年齢 22歳
趣味 サッカー観戦
バレーボール
特技 バイオリン



⬆キリッと見上げるその眼差しはいったい何を見つめているのだろうか……。真面目な顔もかわいいネ！



➡始めは緊張していた砂岡さんも、撮影になれてきたら自然に笑えるようになってきました。

●わが社のイチ押しソフト●



ワールド・サッカー

世界各国64チームと試合することができるサッカーゲーム。操作性のよさ、スピーディーなゲーム展開が最大の魅力。シュートが決まったときの感動をリプレイで再現する機能など、細かいところをしっかりと作り込み、サッカーにはちょっとうるさいぞ！ という人も納得のゲームだ。

熱血広報度

95%

編集部コメント

撮影のためとはいえ、何度も何度もお年頃の女の子に足を上げさせてゴメンナサイでした。だけどバレーボールで鍛えたそのおみ足はう〜ン、すばらしい！



ココナッツジャパン会社メモ	社名：株式会社ココナッツジャパン　設立：1985年　所在地：東京都千代田区　社員数45名　代表ゲーム：『パチ夫くん』『ワールド・サッカー』他

ナムコ杯

バーコードボーイバトル'93 開催まぢか!

参加者大募集!!



15号に引き続き、「バーコードバトル'93」の参加者を募集するぞ。大会は18・19号で開催。使用ソフトは『ファミリージョッキー2』と『モンスターメーカー・バーコードサーガ』だ。もちろん、今回もナムコから、豪華な賞品がたくさん用意されているので、キミの自慢の戦士でチャレンジだ!! 大会規定をよく読んで、ハガキには、キミの氏名・住所・参加希望のソフト名（『ファミリージョッキー2』の場合は、馬の名前も）・メーカー名と商品名を書いて送ってね。

締め切りは9月22日なので遅れないように!!

ハガキの書き方

氏名
住所
参加希望ソフト
商品のメーカー名
商品名
バーコード

大会規定

1. バーコードは数字部分を上にして、ハガキの下中央に貼る。
2. 小さいバーコードは読みとらない場合が多いので拡大コピーする。
3. バーコードを貼るときは、セロハンテープは不可。糊で貼るように。
4. バーコードの読み取りは3回まで、それでも読めない場合は失格とする。

ファミリージョッキー2 名馬の血統

大会1回目のバトルは、『ファミリージョッキー2』。今回は、最大6頭の馬が激しいバトルを繰り広げる、「ワンレースモード」を使用。馬の名前をつけることができるので、書いて送ってきてね。



大会2回目は『モンスターメーカー・バーコードサーガ』の2プレイ用カードバトルモードを使用。おなじみのモンスターメーカーキャラたちが、熱い戦いを見せてくれるぞ！



MONSTER MAKER

豪華賞品がキミの手に!!

なっ、なんと！ 大会に参加した人の中から上位入賞を果たした人には、ナムコから豪華な賞品が送られるぞ！ これぞと思うバーコードで挑戦してくれ!!

各バトル上位3名に

1位 好きなナムコソフト3本
2位 好きなナムコソフト2本
3位 好きなナムコソフト1本

をプレゼントするぞ！



あて先

〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ケ谷光風ビル ㈱角川書店 ㊕スーパーファミコン編集部「バーコードボーイバトル'93」係

たくさんの応募まってるぜ!!

締め切りは9月22日必着!!


光の獅子
ALBERT ODYSSEY
闘い王
—アルバート オデッセイ—
©サンソフト
死なないでください…
ゴート様
俺がネッサの代わりに相手をする！
うっ!?


ばっ……
ばかな
奴は王と相討ちに
なったんじゃ
ないのか…あ…
あの王の魔力は私が
いちばん知っている…
ゴートの力は
その王をさえ凌駕する
というのかあっ!!
この国の明日も
私たちの命も
すべてをあなた
に託しましょう

前回までのお話

神秘の楽園〝グローバス〟で起きた悲劇に一応の終止符が打たれた…はずであったが、王亡き今新たなる指導者の覇権を巡る闘いが始まった…革命の嵐の中、王女〝ネッサ〟は非常手段として勝利者に王位を委ねる宣言をしたが、皮肉にも決勝に残ったのは元参謀の〝ギール〟であった。再三の窮地の中で勇者〝ゴート〟は奇跡の復活をし、最後の闘いへ臨んだ……。





うわぁあ
あぁあっ
う……あ……
貴様さえ来なかったなら
……こんなことには
ならなかったんだ……
貴様のせいだ
何もかも……
ぺたん


ギュ
消えてなくなれぇっ
消えて…ぇ

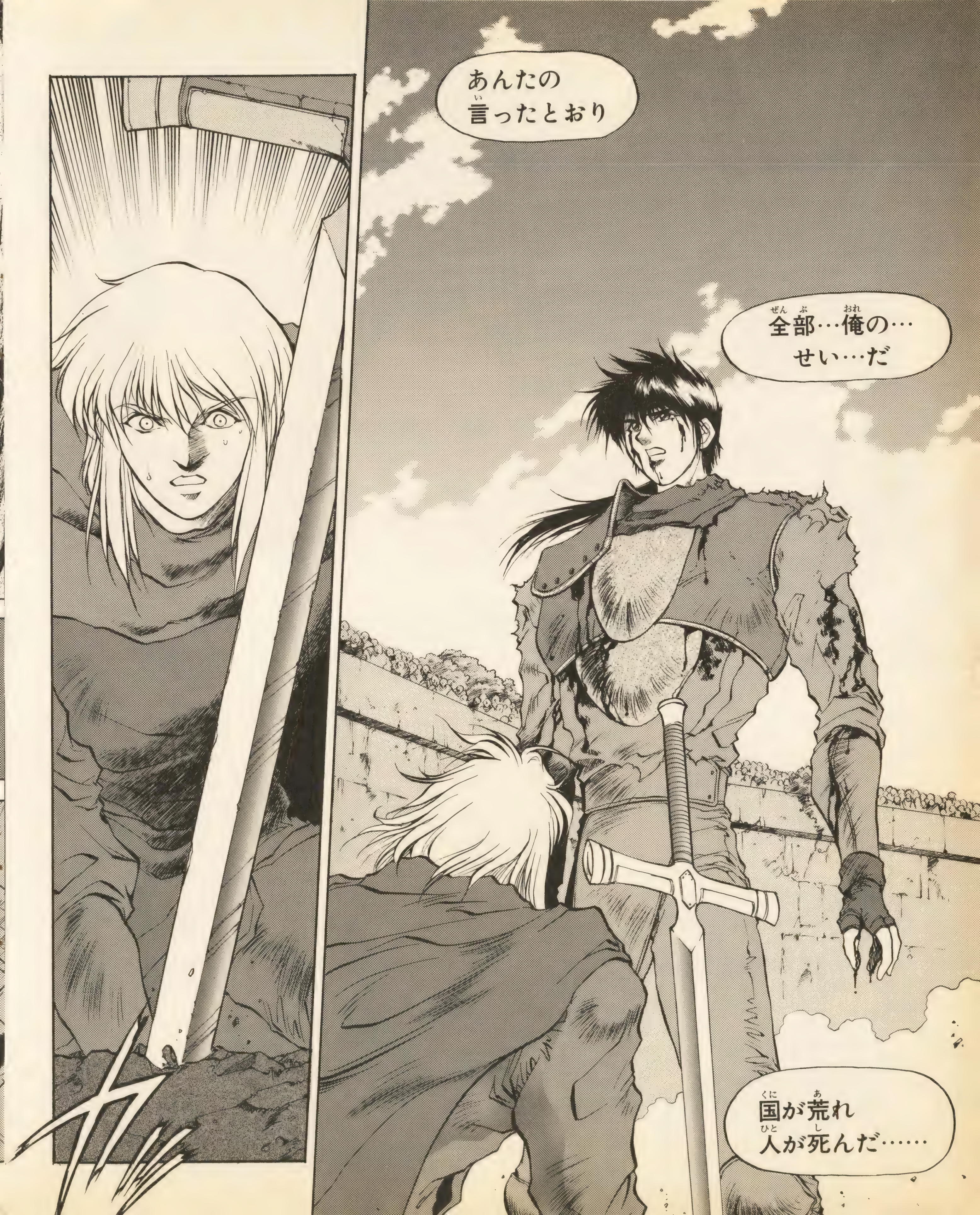


だめえっ!!
力が届かないっ
ゴゴ
ゴート様!!
は……
はははははっ
やった
やったぞっ!


ヒュウウウウ
!!

侍女たちとの別れが辛い完全走破の武林先生に拍手と愛とはげましのお便りを!!



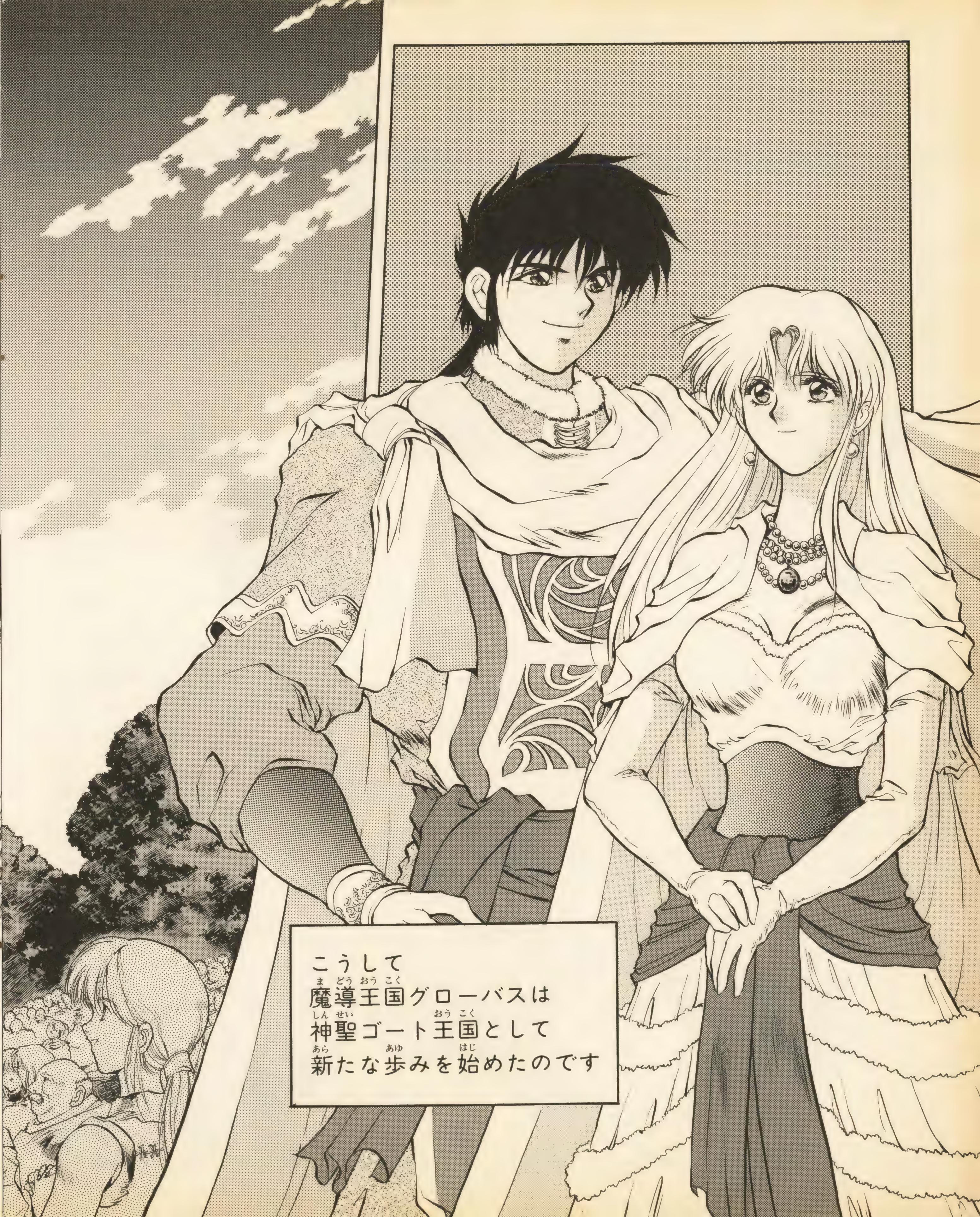

あんたの言ったとおり
全部…俺の…せい…だ
国が荒れ人が死んだ……


でも……いや
だからこそ
失ったものを取り戻さなければならない
これからこの国を再建するために少しでも力のある者が必要になる
あんたのその力も
貸してくれないか!?
私も…



引き受けてくれますねギール殿
ゴート様と同じ考えです
ネッサさまっ
ゴートさまああっ


光の獅子
ALBERT ODYSSEY
闇の王
—アルバート オデッセイ—
©サンソフト
最終話「光の王」
古き神話は悪しき魔力とともに闇へ眠る
神秘の光の下に新しき伝説は目覚めむ
聖なる獅子の勇者現うる時
ここに新王君臨す…
● ストーリー原案 サンソフト ● 作画 武林武士

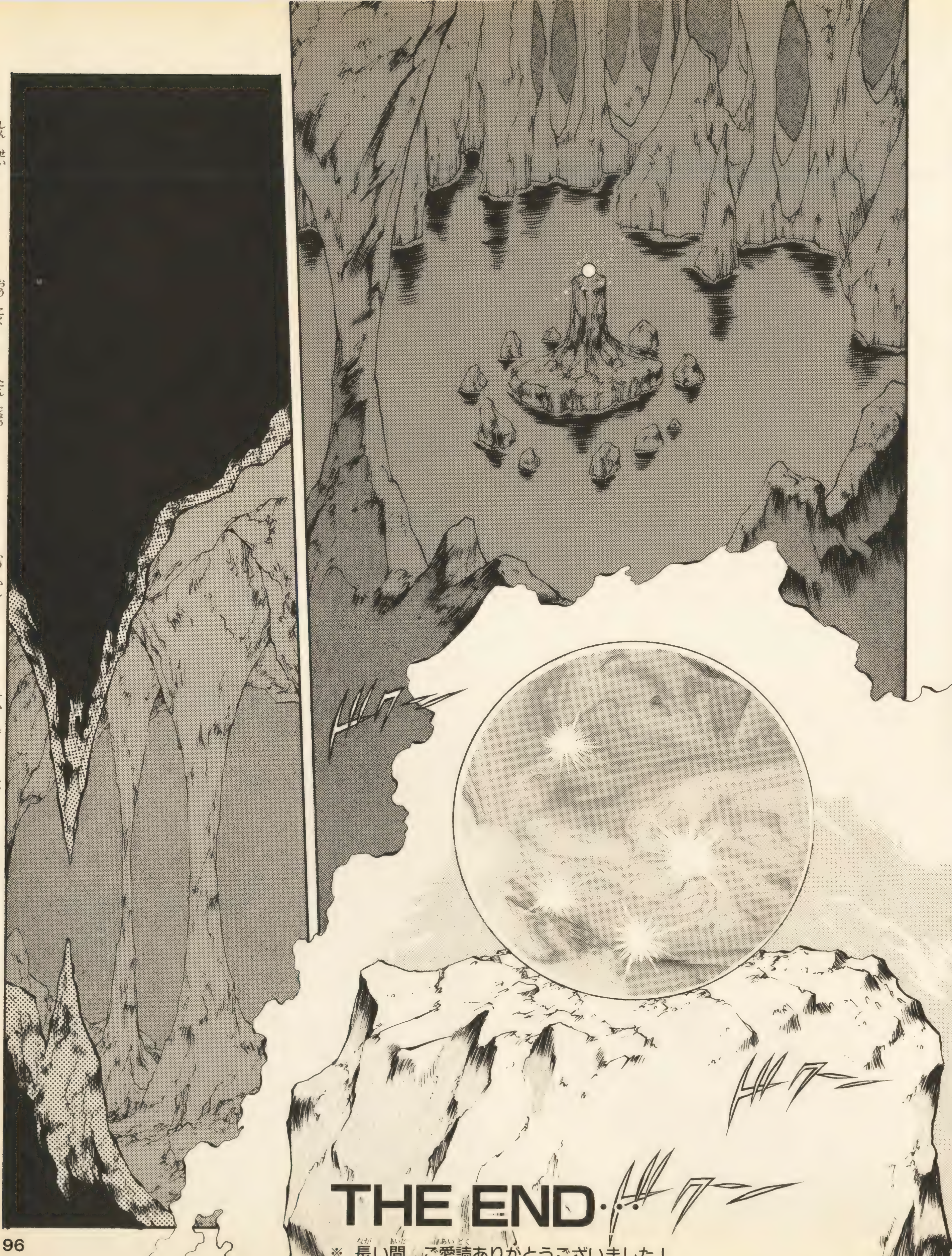

こうして
魔導王国グローバスは
神聖ゴート王国として
新たな歩みを始めたのです

図「光の獅子闇の王」の感想と似顔絵(特に例の3人娘)を募集中です。ふるってどんどん応募してネ♡




は〜〜〜あ
でも……
いーなぁ……

● 新生"ゴート王国"の誕生とともに封印された水晶の光が意味するものは…!?



THE END…

※ 長い間、ご愛読ありがとうございました！
武林武士先生の次回作にご期待ください。



大好評！超人気連載・終了記念（乗っ取り）企画!!

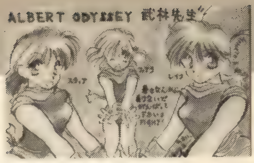
☆スティア、フィアラ、レイナ…3勇士の

ちょっと魔☆導な…侍女たちの囁き♥

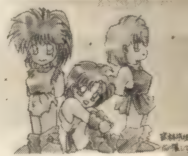
「光の獅子闇の王～アルバート オデッセイ～」

勝手にF・C大作戦!!【飛翔編】

★…惜しまれつつもコミック展開は、今回をもって無事終了！　ラストに君は何を見（感じ）たかな…!?



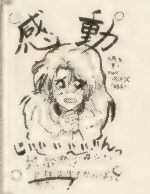
➡静岡県　有崎湊サン
雨にも負けず暑さにも負けず…期末テストの結果にも…かな？



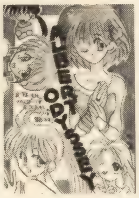
➡東京都　水沢ひかるサン
ピンクが目につくけどプチっと可愛い三人娘に描けてるね♥

楽しいイラストありがとう!!

いらすとぎゃらりい



⬅埼玉県　藤野景子サン
ありがとう～常連サン♥



⬅大分県　ビースト堅田サン
レイアウトがいいね！



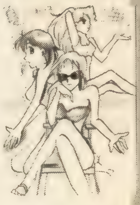
⬅茨城県　長谷川千絵サン
本当にそう思います！



⬅宮崎県　河名しおりサン
凝った塗りでうれしい！



⬅埼玉県　谷口斑朗サン
相合い傘がいいね♥



⬅愛媛県　Yサン
とっても涼しそう……。



⬅福井県　プティサン
シックな姫様もいいなぁ

■侍女たちの声：「全国の『光の獅子闇の王』ファンの皆さんこんにちは～っ！３人娘の中では一番行動的なポニーテールのレイナ（以下：Ⓛ）でーす♥」「ソバカス（ちょっと気にしてるんだけど…）の美少女…こと３人の中では一番かしこいスティア（以下：Ⓢ）です♥」「うー、シクシクシク（涙涙涙涙）…今回で…ヒック…お別れ…グスッ…なんて…ズズーッ（鼻をかんだ音）…やっ…やだよ～ん…（涙涙涙）…」「Ⓛ&Ⓢ：ちょっとースティア、泣くか喋るかどっちかにしなさいよォ」「Ⓢ：だってェ～せっかく、あともう少しでＦＣ発足だっていうのにィ～！（ゴート様はハネムーンに行っちゃうし…）」「謎の声：フッフッフ、いいことを教えてあげよう！　①まず、３枚イラストを送る。②サンソフトを誉める。③んでもって、続編希望のお便りを２通出す。④ハガキに“侍女たちの囁き／終わっちゃダメ！”と書いて㊯ＳＦＣ編集部に送る。⑤最後にこの本（㊯ＳＦＣ）をこれからも買い続ける（…立ち読みじゃなくてネ）！ハッハッハ！　どうだ！　これだけやれば完璧だぞっっ！」「３人娘たち：？？？そういうアナタは、一体…誰…？」「フフフ…左下図で、後ろを向いているのは誰だっ!?」「ネッサ＆ゴート：…………」



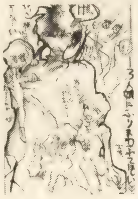
⬅愛知県　竜花りとサン
しあわせになりたぁい♥



⬅埼玉県　DQシスターズ
健康的で好感が持てます。



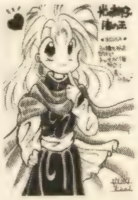
⬅大阪府　深沢えみのサン
服の素材は何でしょう？



⬅新潟県　はまりサン
妙に味のある絵柄だね。



⬅沖縄県　伊波香織サン
右下の花がＧＯＯＤ！



⬅東京都　悠月りんかサン
“美人”だもんね……。



⬅神奈川県　青獅子平ゾサン
獅子描き一番乗りだね！



⬅東京都　里見千年
落ち着きますねぇ。



⬅高知県　タマネギ剣士サン
金ドン賞をあげます（笑）！

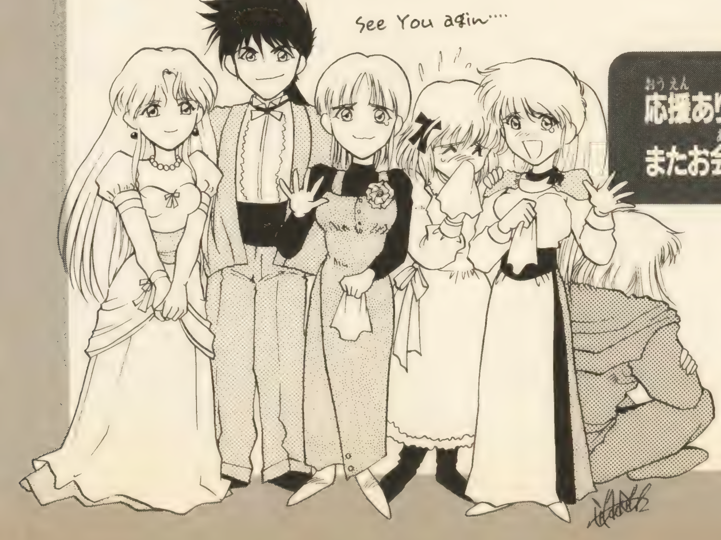
※全国からたくさんのご応募ありがとう！　カラーで載せられなくてちょっと残念だけど、回を増すごとに質の高いイラストが届くのでうれしい限りです。

作者からの言葉
——武林武士先生



⬇感謝を込めた作者からの熱い直筆メッセージだぞ！

あっという間の10話でした。こんなにたっくさんのお便りははじめてのことで、無我夢中で駆け抜けてしまったという感じです。ゴートとネッサのお話はこれでひとまず終わりますが、また、きっと、かならず!!
今はただありったけの“ありがとう”をこめて。　武林武士拝



応援ありがとう
またお会いしましょう!

さよならなんて言わないわ…

前回同様、単行本化へ向けて各キャラクターたちのドレスアップしたイラストを大募集しちゃいます！　優秀な作品にはうれしいお知らせが待っているかもネ♥

みなさんのご応募お待ちしております

☆あて先は…
〒160
東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル　㈱角川書店
㊯スーパーファミコン編集部
「侍女たちの囁き♥」係まで

TABLETALK
スニーカーG文庫創刊&『コンプティーク』10周年W記念
TRPGコンベンション'93開催決定!



お待たせしました。角川書店主催「第4回TRPGコンベンション」の開催期日が来たる11月3日(文化の日)に決定しました。ゲームのラインナップも超豪華な7種類。おまけに当日会場では「スニーカーG文庫」の創刊と『コンプティーク』10周年を記念したオリジナルグッズの販売も実施いたします。参加希望者は下記の要領にてお申し込みください。皆のハガキを待っているぞ!

開催期日・時間

11月3日(水=文化の日)
午前10時頃受付開始
午後6時頃終了予定

開催場所

東京・五反田TOC

参加資格

全応募予約制

ゲーム・ラインナップ(予定)

ガープス
ダブルムーン伝説
ハイパーT&T
フォーチュン・クエスト
ブルーフォレスト物語
ロードス島戦記
アルス・マグナ(テストプレイ)

応募要領

▼往復ハガキに以下の項目を必ず記入する。
①氏名(フリガナ) ②性別
③年齢 ④住所・郵便番号
⑤電話番号 ⑥職業(学年)
⑦希望するゲーム(左記の7ゲームより第1希望から第3希望までを選んで記入)
⑧TRPG歴 ⑨自己PR
▼返信用のハガキの表に必ずアナタの住所・氏名・郵便番号を記入する。
▼応募はひとり1通まで、2通以上応募した方は失格になります。
▼当選者(ゲーム参加者約200名、見学者約50名)の発表は招待状の発送(返信用ハガキに印刷)にて代えさせていただきます。

[申し込み先]
〒160 東京都新宿区坂町27-5市ヶ谷光風ビル
角川書店『コンプティーク』編集部
TRPGコンベンションSFC係宛て
[締め切り] 10月15日(金)必着

スニーカーG文庫 創刊ラインナップ速報

●「テーブルトークRPG入門」 安田均 村川忍
●「ルナル・サーガ・リプレイ第1部」(上)・(下) 友野詳とグループSNE
●「RPGリプレイ ロードス島戦記Ⅰ」
「RPGリプレイ ロードス島戦記Ⅱ」
「RPGリプレイ ロードス島戦記Ⅲ」
水野良とグループSNE 安田均原案
●「ガープス・ベーシック」 スティーブ・ジャクソン
●「ガープス・ルナル」 友野詳とグループSNE 安田均監修
●「ガープス・マジック」 スティーブ・ジャクソン
●「ガープス・ルナル・アドベンチャー 鬼面都市の冒険」 友野詳・佐脇洋平とグループSNE
●(仮)「デスタワー総集編」 小峰徳司
●(仮)「超女王様伝説〜セント☆プリンセス〜がよくわかる本」 菊地たけしとスタジオ世界館

〜以上12冊11月1日発売予定〜

郵便往復はがき

41円切手をはってください

往信

今回のメ切は
'93年9月24日
消印有効

1 6 0

東京都新宿区坂町27−5
市ヶ谷光風ビル
(株)角川書店
マル勝スーパーファミコン 編集部
「ドラゴンズ' ヘヴン 第2回」係行

住所	〒 ☎ (　　)
フリガナ 氏名	男・女　歳　年生 職業・学校

●メッセージ（ペンネーム　　　　　）

(この線を外側にして折って下さい)

✲ドラゴンズ' ヘヴン✲

この面には何も記入しないでください

郵便往復はがき

41円切手を
はって
ください

返信

ドラゴンズヘヴン
第2回返信

住所

氏名 様

〒160 東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル
(株)角川書店
勝スーパーファミコン 編集部

記入データ一覧
本編をよく読んで選んでね

種族　人間＝1、ドワーフ＝2、エルフ＝3
　　　フェアリー＝4、ホビット＝5
職業　戦士＝1、武闘家＝2、僧侶＝3
　　　怪盗＝4、魔術師＝5、呪術師＝6、
　　　魔法戦士＝7
性別　男＝1、女＝2
侵入エリア　①～⑨（P.106のMAP参照）
行動　戦闘＝1、交渉＝2、探索＝3
ハイパーポイント　1（1ヵ所のみ使用可）

（この線を内側にして折ってください）

管理スペース・ID

キャラの名前	種族	職業	性別

侵入エリア	行動	ハイパーポイント
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

イラストスペース

パイパーT&T
読者参加ゲーム

ドラゴンズ・ヘヴン

第2回
鬼が島の迷宮



○作／安田均とグループSNE
○プログラム／ハミングバード・ソフト
○イラスト／ふるじゅん
○マップ／瀧回天晴

前回までのあらすじ

平和なオルガレン島に暮らしていたスコットたち６人は、オークに襲われていた隊商ラッドを救ったことがきっかけで、ハオートの街まで彼らの護衛をすることになる。

途中の野営地で再び、オークの襲撃！　パヴァの活躍などもあり、からくも撃退した一行だが、そのときラッドは大切に運んでいた“魔法の壺”を首領らしい灰オークに奪われてしまう。なんでも、ハオートの街の領主に届ける予定の、肩こりが自然に治るという(笑)珍しい壺らしい……。

次の村で、オークの砦（遺跡）が近くにあることを聞き出したスコットたちは、ラッドが止めるのも聞かず、自分たちでその壺を取り返そうと決意する。

以前にオークがこの村を襲ったとき、子豚を取られた少年クリスが、無謀にもオークの砦に侵入して、無事帰ってきたことを聞きつけると、クリスに会いに行き、砦の見取図を教えてもらう。どうやらオークは日の光に弱いため、昼間は寝ていたりして、油断をしているようだ。

これはチャンス！　奥には、禿のドワーフ・ジャイアントという強敵も待ち構えているらしいが、冒険をめざすスコットたちには、絶好の腕だめしの場だった。

魔法の壺を取り戻し、無事に生還できるのか？　さて……。

◉話題騒然！　好評のHT&T読者参加ゲーム　第2回!!

ガンバレ！ レベル1のヒーローたち

「魔法の壺」を取り戻すため、オーク砦に突入したスコットたち。張り巡らされた罠、待ち受ける強敵、ドワーフ・ジャイアント！ さあ、ゲームマスター（GM）とプレイヤーたちのやりとりに耳を傾けてみよう。

いざ、オーク砦の中へ

一行は、入口で眠っているオーク2匹を何なくやっつけた。ちょろいもんだと思えたのだが……。

スコット「で、どっち行けばいいんだ、パヴァ？」
パヴァ「こっちだよ～、右の方」
ガス「あっ、あぶない！　足元に糸が張ってあるぞ」
スコット「おっとと、もう少しで、引っ掛かるところだった」
エルキィ「警報の鳴子（小さな竹筒を並べてつけた板）ですね。前のお二人さんの背が低いから見つかったみたい」
パヴァ「（戻ってくる）何してんのよ、遅いなあ。あっ、これ、なに、何？」
スコット「おまえは地面歩かなくていいから、こういうのには引っ掛からないけどなあ。罠には注意してくれよ」
パヴァ「でも、これって、くぐれるよ（リンボーダンスのまね）」
フェイ「懲りとらんなあ（苦笑）」

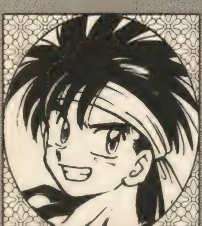
たまたま幸運だったのに、自分たちの力を過信した一行は、よせばいいのに、1階の他の2部屋も見て回る。最初の部屋では、5匹のオークたちが、これも眠っていたので不意をつき、簡単にやっつけてしまう。しかも、シルビアはヒスイでできた魔法の首飾りを見つけた（幸運度がアップする）。

こうなると、“土砂が崩れている”と書いてあっても、もう一部屋の“ちらばった小物”が宝物に思えてくる。しかも、扉に鍵がかかっていたとなれば……。

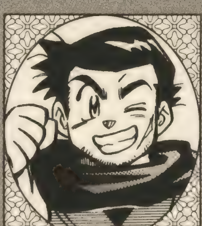
GM「カチャっと鍵は開いたよ」
パヴァ「何かない、ない？」
GM「ガラクタが転がっているだけ、部屋の半分は土砂で埋まってる」
スコット&ガス「じゃあ、土砂の底のほうをがさごそと探そう」
GM「探すの？　なら、上のほうから土砂が崩れてきた。はい、二人とも避けられるか、器用度でサイコロ判定」
スコット&ガス「ひえ～、失敗」
GM「なら、直撃でかぶるね。耐久度にダメージを受けてください」
パヴァ「あ～、埋ってる」
シルビア「掘ろう、掘ろう（笑）」
ガス「なんで、こんなところに鍵なんかかかってたんだ！」
エルキィ「オークは区別がつけられずに開けてしまうから、入るなってことでしょうかね」
GM「なかなか鋭い（笑）」

これに懲りたのか、地下1階に降りてからは、一行の行動は慎重になった。子豚がとらわれていたという倉庫も、ちらっと覗いただけで、中には踏み込まず（ジャイアント・スパイダーが、手ぐすねをひいて待ってたのに残念）、土砂の地点はすどおりし、オークたちが待つ部

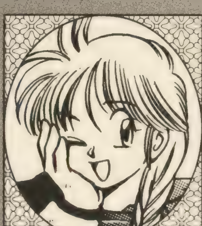
「ドラゴンズ’ヘヴン」登場人物



スコット・ネーピア
6人兄弟の末っ子で人間の戦士。念願かなって、魔法のバスタードソードを手に入れるが……。



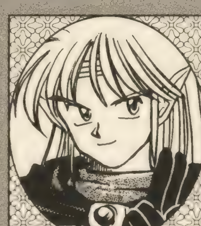
ガストン
“戦いはドワーフ”を地でいく武闘家。〈気・効果〉の特殊攻撃で、今回もスコットを助けて大活躍。



シルビア・ランバート
ヒロインめざしてまっしぐらの魔法戦士の女の子。ときどきバーサークするのが頼もしい（？）。



フェイ
村長の息子であることを鼻にかける魔術師青年。シルビアをめぐってスコットとはライバル。



エルキイ
の～んびりしたところがウケ狙いのエルフの僧侶。でも、これは世を忍ぶ仮の姿だったりして。



パヴァ
謎のフェアリー（笑）。役には立つのだが、口の悪いこと。ついに今回は、オークに狙われて……。

屋（地図⑤⑧）も無視する。

で、情報があった3つの部屋の、どれから調べようかということになった。

スコット「やっぱり、この変なオークが出てきたという部屋からにしよう」
ガス「よし、突っ込むぞ。ありゃ、鍵がかかってる」
スコット「え～い、蹴破れ！」
GM「中では、奥にあのひときわごつい灰色のオークがいたね。その前に、護衛のオークが2匹いて、先頭のスコットとガスにかかってくるよ。壺は、灰オークの後ろに飾ってある」
スコット「とにかく、前の2匹をやっつけてしまわないと」
（しばらくすると、スコットとガスの強力コンビに、オークたちはたじたじとなる）
GM「灰オークは加勢しようか迷ってたみたいだけど、きみたちが護衛の2匹をやっつけそうになると、奥にあった扉から隣の部屋に行こうとするね」
パヴァ「あっ、隣へ逃げるよ。あたし、外の廊下から隣の部屋、見張ってるからね」
ガス「護衛はやっつけたぞ！」
シルビア「じゃあ、壺は後にして、わたしたち5人は、一緒に隣の部屋に突っ込みましょう」

隣の部屋には、予想されたとおり、巨大な体つきのドワーフ（ヒゲは生えているが、頭はつるっ禿）が、飲んだくれた様子で待っていた。ドワーフ・ジャイアントである。灰オークは“ここは、先生よろしく頼みますよ”と言わんばかりに、何か告げると、外の廊下へと逃げ出した。ドワーフ・ジャイアントはグレート・アックスを片手に立ち上がる。

ガス「ドワーフのくせにオークの味方になるなんて、どういうつもりだ！」
GM「ヒック、うるさい、ちび、これでもくらえ！（と、なぐりかかる）」
フェイ「あっ、ぼくの魔法の唱え文句を先に言われた。これはプライドが傷ついたから、“これでもくらえ！”ではなく“死の刃”の魔法をスコットに」
スコット「ありがたい、これでバーサーク（猛り狂うこと）したら、すごいぞ。ああっ、ゾロ目が出ない！」

大事なところで、もう一つツキのないスコット。それでも、ガスの特殊攻撃で一息つき、フェイの連続“死の刃”で今度こそバーサークして、ドワーフ・ジャイアントにそこそこのダメージを与えた。

スコット「ばたっ！」
シルビア「相手をやっつけかけてるのに、何を倒れてるの？」
スコット「バーサークし続けて、体力が保たなくなった。鎧が重たいよう～」
GM「情けない。ここが勝負どきだゾ。鎧を脱いで立ち上がるんだ！（思わず激励している）」
スコット「でも、武器も重い上に、個人修正が減っているから、足手まといにしかならない」
シルビア「しようがないわね。じゃあ、わたしがバーサーク！」
スコット「わぁ、シルちゃんのそんな姿は見たくない(笑)」
ガス「こっちも特殊攻撃で、ハイパー・ポイントを使用！」
GM「なんでおまえらみたいなチビどもに……と言って、ドワーフ・ジャイアントは倒れた」
一同「やったー（喜）」

その頃、扉の前で見張っていたパヴァは、灰オークが飛びだしてきたので、手裏剣を投げつけるが、かわされてしまう。灰オークは向かいの部屋に入って行き、出てこない。合流した一行が部屋に踏み込むと、奥に隠し扉が開いており、灰オークは逃げ出した後だった……。



シナリオの解説

第１回の冒険の舞台はオークが根城にしていた遺跡でした。今、その構造が明らかにされます！あなたのパーティは、いったいどんな冒険をしたのでしょうか……。

さて、前回のシナリオの解説です。前回のリプレイと、返送されたハガキを参考にしてくださいね。

まずは①の部屋から。前回のリプレイでクリス少年が話していたように、入口にはオークの見張りが２匹眠っていました。また、ここには「鳴子」の罠が仕掛けられていました。鳴子というのは、細いひもにつないだ木の板に、細い板を何枚かつり下げておくものです。誰かがひもに脚を掛けると木の板がゆれ、カラカラと音を立てて知らせる一種の警報装置です。この罠に掛かってしまうと、当然敵に警戒されます。他にも②、⑤、⑧の部屋にはそれぞれオークがいました。②の部屋のオークは「魔法の首飾り」を持っていました。

③と⑥の、地図上では土砂が書かれていたエリアに入ると、土砂崩れが起こります。運が悪ければ、巻き込まれてダメージを受けてしまうのです。③に散らばっていた小物というのは、たいした価値のあるものではありません。欲に目がくらむとケガをしますよ。

クリス少年の子豚がいた④の倉庫には、巨大グモが巣をつくっていました。どうやらオークたちはこのクモを飼っていたようです。いやー、オークの趣味というのはよくわかりませんね。

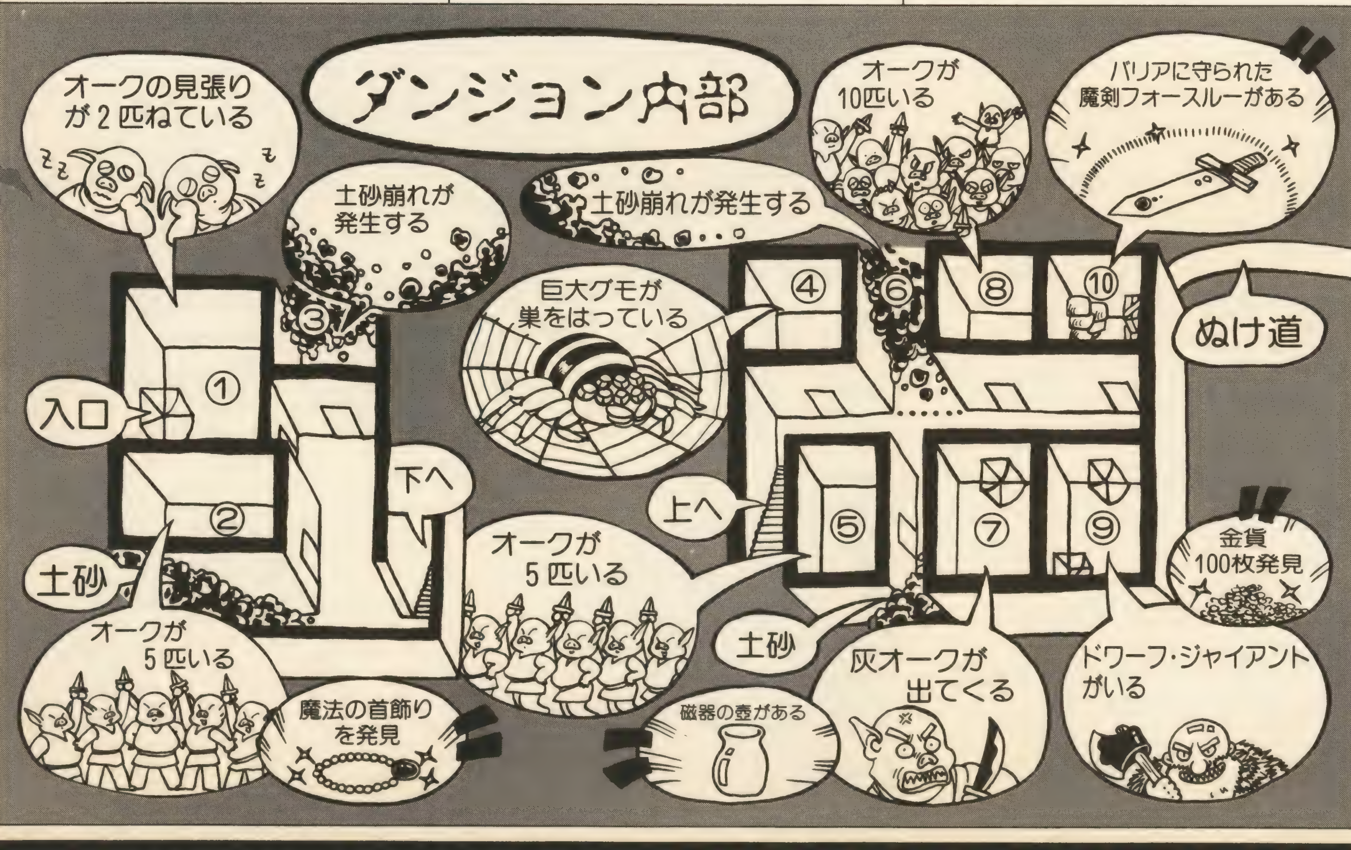
⑦にはクリス君の証言通り灰オークがいました。ここの灰オークはいきなり襲いかかってきて、パーティの不意を突こうとします。探していた「魔法（磁器）の壺」はここに置いてあります。

⑨でいよいよドワーフ・ジャイアントとの戦いです。ドワーフ・ジャイアントはなかなかの強敵だったので、ここで力尽きたパーティも多かったようです。この部屋をハイパー・ポイントなしで切り抜けるのは、かなり辛かったと思います。

⑩にはバリアに守られた「魔剣フォースルー」が隠されていました。先にこれを見つけておけば、敵との戦いがかなり楽でした。「この部屋には何かあるに違いない」と思ってここを探索した人は、なかなか鋭いですよ。

なお、ここに住んでいるオークたちと交渉するというのは非常に難しかったので、交渉に成功した人はほとんどいませんでした。このシナリオでは力押しのほうが有利だったようですね。

次回（18号10月８日発売）は、このシナリオを優秀な成績でクリアした人々のランキングを発表します。楽しみにしていてくださいね。



◉遺跡に秘められた謎…。新たな冒険に向って出発!!

それゆけ！ 鬼が島の迷宮

手強かったドワーフ・ジャイアントをなんとか打ち倒したスコットたち。逃げ出した灰オークはどこに？ 無事に壺を取り戻し、力強い味方（？）も得た。さあ、皆で街へ凱旋だ!!

謎のテレポーター？

スコット「よし、あの灰オークを追いかけるゾ」

GM「最初は地下をくりぬいただけの道が、そのうち古びてはいるけど、舗装されたものになる。さて、T字路に出た」

パヴァ「足跡のあるほう」

GM「それらしき跡のほうを追うとだね。階段があって、明るい外に出た」

エルキィ「逃しちゃいましたね～」

シルビア「じゃあ、引き返して、T字路の反対側へ」

GM「しばらく行くと、アーチがあって、その奥は行き止まりだよ」

スコット「行き止まり？」

GM「アーチの手前の壁に、銘版がある」

フェイ「では、知性のあるぼくが読んでやろう」

GM「読めないね。古代魔法文字だから。しかし――」

フェイ「しかし？」

GM「銘版には図もあって、それはオルガレン島の地図だ」

フェイ「見ろ、これは我々の島を表わしているんだゾ（えらそうに）」

パヴァ「あたしだって、それくらい知ってるよ（フン）」

GM「で、きみたちのいる地点から、オルガレンの外れの小島に向かって、矢印がしてある。反対側からも、こちらに向かって矢印が」

スコット「もしかして、テレポーター？」

シルビア「魔力感知してみます」

GM「かすかな名残が感じられるね」

フェイ「コインを１枚、アーチの向こうへ放り込んでみよう」

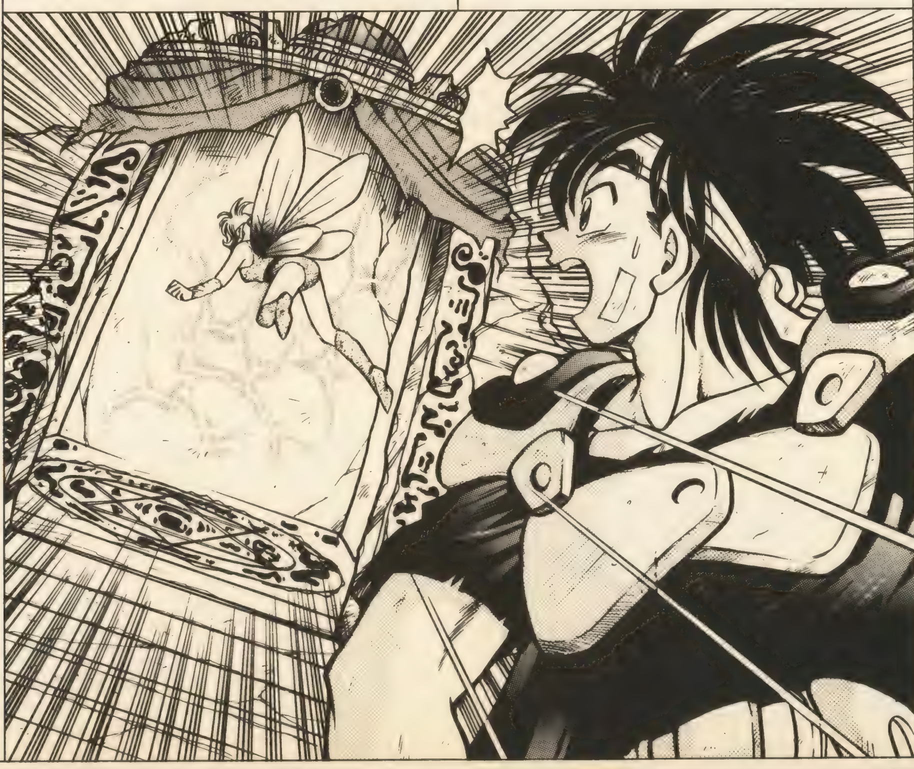
GM「何も起こらない」

パヴァ「じゃあ、あたしが次に入る！」

スコット「わあ～、待て。つかむ!!」

シルビア「危ないから、やめようね、パヴァ」

フェイ「銘版の上に紙をおいて、地図を書き写しておく。これを持っておいて、ハオートの街で師匠にきいてみよう」



魔剣フォースルー登場

一行は、うかつに古代遺跡のテレポーター（？）などに踏み込んでは危険と判断し、オーク砦に引き返した。

と、隠し扉のあった部屋を、なにげなく見回していたスコットは――

スコット「うわぁ、キレイな鞘に入った剣だなあ」

GM「大きさはバスタード・ソードくらいだよ」

スコット「うっ、それでは重くて振り回せない」

シルビア「でも、憧れはあるんでしょ、スコットくん？ 抜いてみたら」

フェイ「うかつに抜くと、危ないゾ。魔力感知してやろう。うわっ、ビリビリくる～」

スコット「魔剣かあ。すごいなあ。（おそるおそる）ちょっと持つだけね」

GM「おや、楽に持てるよ。拍子抜けするほど軽い」

ガス「軽い？ もしかして！」

シルビア「中身が折れている」

パヴァ「もしかして、竹光!?（笑）」

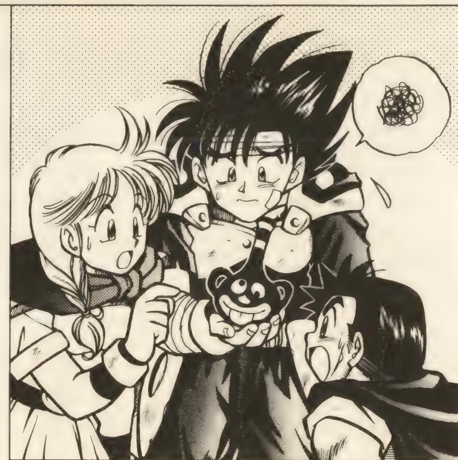
スコット「よしっ、じゃあ、思い切って抜くぞ」
ＧＭ「その瞬間、きみの頭の中に声が響いてくるね」
スコット「お、何て？　（一同緊張）」
ＧＭ「ふわぁ〜、よう寝たわい」
一同「（爆笑）」
シルビア「き、気が抜ける〜」
スコット「あ、あなたは？」
ＧＭ「何を抜かしておる。わしじゃ、わし」
スコット「わしって。おっさんは、誰じゃ？」
ＧＭ「わしじゃ。この“勇猛なる”フォースルー……下の名前は、何て言ったかのう？　とりあえず、フォースルーさまじゃ」
スコット「フォースルー……誰それ？」
ＧＭ「だから、わしじゃー！　（笑）」
シルビア「スコットくん、なんか変。一人でぶつぶつ言ってるよ、大丈夫かなあ（笑）」
フェイ「戦闘でぶったおれて、おかしくなったか」
ＧＭ「（まわりを無視して）しかし、変だなあ。おまえとは妙に気が合う」
スコット「おれは合わん！　（爆笑）」
ＧＭ「いや、決めた。おまえは頼りなさそうじゃから、これからわしがついていって、剣の腕前というのを教え込んでやる。おお、昔の戦場をかけめぐった頃が思いだされるのう」
スコット「とほほ。しかたがないから、さげていってやろう」

　とは言うものの、小剣なみの軽さと扱いやすさながら、並みのバスタード・ソードを上回るダメージ力をもつ魔剣フォースルーのスゴさに、スコットはまんざらでもなさそうだった。

シルビア「それより、壺のほうを――」
スコット「あっ、忘れてた。あの灰オークの部屋だな」
フェイ「（壺を前にして）では、磁力感知――じゃなかった、魔力感知を」
ＧＭ「魔力は全然」
一同「やっぱり、ラッドさん、だまされてるんだー」
エルキィ「とりあえず、ハオートの街まで持って行ってあげません？」
スコット「これなら、どっかで似たような壺買って、持ってってもいっしょだったじゃないか〜（笑）」

街についたぞ、冒険者

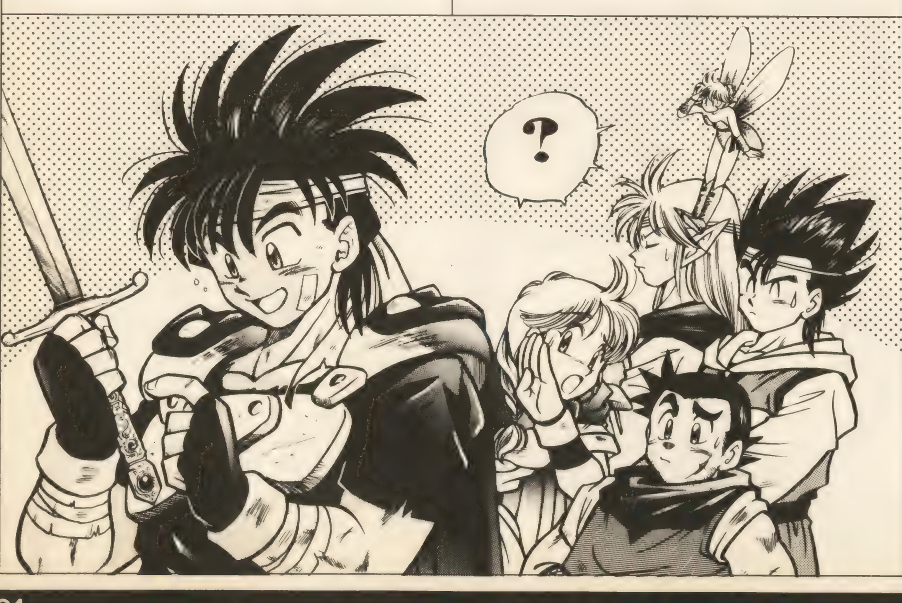
　さて、村に戻って、歓迎を受けてから、スコットたちはハオートの街へと向かった。ハオートでは、驚き、喜ぶラッドに壺を返して、かなりの報酬をもらう。ラッドは、一行に早く家に帰ることだ、と諭してから去っていった。



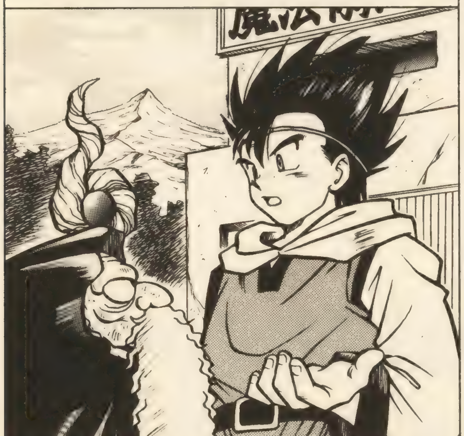
スコット「さあ、どうしよう。このまま家に帰るのも――」
ガス「２、３日で舞い戻ったら、単なる家出だよ（笑）」
シルビア「やっぱり、あのテレポーターの行き先が気にかかるなあ」
フェイ「テレポーターかどうかわからないね。ぼくが前に魔法をならった、えらい師匠のところへ行って聞いてこよう」
シルビア「わたしも行っていい？　魔術師組合って見てみたいし」
フェイ「（なぜかあわてる）いや、あそこは純粋な魔術師だけしか行けないから魔法戦士のシルビアは――」
パヴァ「ケチ。じゃあ、シルビア。スコットやガスと一緒に買い物してよ」
エルキィ「わたしは教会に行ってきます」

　かくして、一行はそれぞれの行動につくが……

フェイ「とんとん」
ＧＭ「魔術師組合だね。奥から、師匠のバザードが出てくるよ。フェイ？　あぁ、おまえは確か、魔法の単位が取れなくて、逃げ出した奴だな（笑）」
フェイ「（頭をぽりぽり掻く）それが、折り入ってお願いが……（銘版の写しを見せ）こんなものを見つけたんですが」
ＧＭ「ほう、これはどこで？」



フェイ「とある遺跡で、です」
GM「ふむ、古代語で何か書いてあるな」
フェイ「その字を読んでいただきたいのです」
GM「テ・レ・ポ・ー・タ・ー(笑)」
フェイ「へっ、それだけですか」
GM「(きっぱり) それだけ。ところで、それをどうするつもりだ?」
フェイ「調べに行こうと思ってるのですが……」
GM「やめろ、やめろ、おまえの実力ではひどいことになるのがオチだ」
フェイ「はあ」
GM「とにかく、その写しを渡せ。魔術師組合で調べるから。このことは言いふ

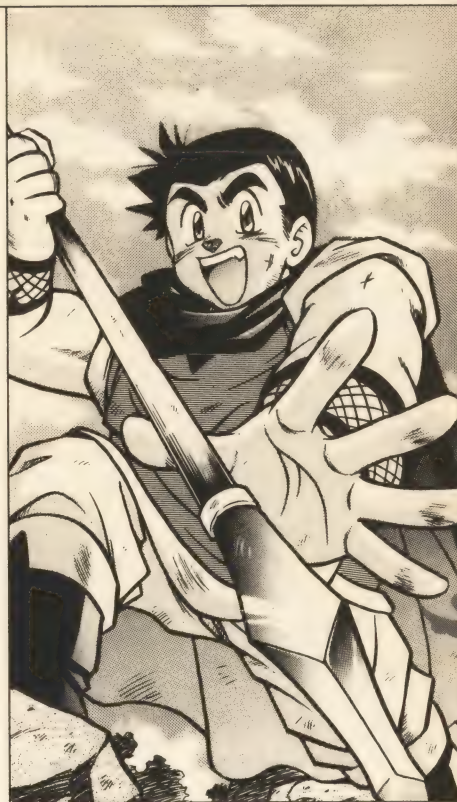


らすなよ。ただでさえ、モンスターが頻繁に出るようになって、みんな不安がってるんだから」
フェイ「はい、わかりました」
GM「まあ、貴重なものをくれたのだから、このペンダントをやろう。お守りだ」
フェイ「はは、ありがたき幸せ」
パヴァ「(このやりとりを聞いていて) そんなことだろうと思った。それに、写しを渡しちゃったら、困るじゃない」
フェイ「(Vサイン) ちゃんともう1枚持ってますよ~だ」
一同「さすが村長の息子 (苦笑)」

灰オークの復讐だ!

戻ってきた一行は、テレポーターの行き先が示すターガ村の沖の島を目指し、気分も新たに出発した。しばらくは何事もなくすぎたのだが……

GM「そろそろ道は森にかかりはじめた。そのとたん、森の中から、何者かが襲いかかってきた! さあ、戦闘だ」
ガス「不意討ちか。これは苦しいな」
GM「(サイコロを振りあってから) え~と、予想通り、ダメージがそちらに行きます。フェアリーにもね」
パヴァ「ええ~!! スコット、後はまかせたわよ、パタッ (瀕死の重傷を受け、落ちる音)」
スコット「ひど~い。何者だ!」
GM「気がつくと、襲ってきた連中には見覚えがある。あの灰オークの一派だ。オークを5匹とホブゴブリンを2匹連れている」
スコット「復讐にきたか。フォースルーのおっさん、出番だぜ。返り討ちにしてやる」
GM「よ~し、ついに、このときが来たな。斬れ! 斬るんじゃ!」
ガス「おっさん、張り切ってるなあ。こっちも〈気・効果〉を使おう」
フェイ「敵の数が多いときは、スコットに〈死の刃〉だ」
シルビア「逆手にダークも持って、二刀流です!」
GM「(サイコロを振って) 今回はオーク一派にも気合いが入ってる。きみらが全力でも、そっちにダメージがいく」
ガス「くそ、こうなれば、敵の大将を狙うしかないな。スコット、ハイパー・バーサークでできるだけでかい目を出してくれ。その隙に、おれが特殊攻撃で、あの灰オークを狙う」
スコット「わかったあ。フォースルーのおっさんもがんばってくれよ」
GM「がはは、まかせろ!」
シルビア「わたしもバーサークするわ」
エルキィ「二人もバーサークすると、あとが大変なんだけど、しかたないですね」
GM「(ころころ) さすがに、これはほとんど互角だね」



ガス「よし、特殊攻撃だ。〈気・効果〉使うゾ。やったでかい目!」
GM「灰オークはけっこう強いんだけどな。あっ、だめ……これは、すぱっと首が飛んだというやつだな」
ガス「スピアだから、取ったりボスの首~」
GM「ガスやスコットらのあまりの狂乱ぶりに、残りのオークやホブゴブリンは逃げ出しちゃうね」
シルビア「でも、わたしたちはバーサークしたから、まだ暴れている(笑)」
スコット「シルちゃんといっしょに暴れてるんだ。うれしいぞ~」
エルキィ「冗談はやめてくださいよ。どちらを静めようかな。えい、シルビアをなだめた」
スコット「わあ~、おれの魔剣の錆になりたい奴はどいつだ~。(サイコロを振り) あっ、エルキィ、おまえと出たぞ(笑)」
GM「(うわっ、収拾がつかんな。しかたがない。マスター権限を)"こりゃあ!"という一喝がとぶね。"戦闘は引き際が

肝心じゃ。静まらんか”と、先に我に返ったフォースルーさんの声にスコットははっとしたね」

スコット「はっ、おれは何をしてたんだろう」

フェイ「反省しておくことだな(笑)」

GM「ところで、灰オークの死体を調べたら、変な羊皮紙が出てくるね。（下の地図を見せながら）これだよ」

ガス「何だろう？」

シルビア「悩むのはあとにして、とにかく負傷者を運びましょう」

ターガ村にて

幸いなことに、しばらく進むと、目的地のターガ村があった。村には、最近モンスターの被害が多いことで、篝火がたいてある。一行は、オークの首を持ったまま（！）、村に転がり込み、とるものもとりあえず手当を受けた。翌日――

GM「村長が聞いてくるね。おまえさんたち、若いのにごつそうなオークをやっつけたそうだな。この村へは？」

スコット「（フェイの地図を指し）沖のこの島に渡りたいんですが」

GM「（ぶるぶる震えて）なんと、あの鬼が住むと言われる島にか？」

ガス「鬼っていえば、オーガだけど」

シルビア「そんなに怖いんですか？」

GM「うむ、昔から祟りがあると言われておってな。こんな言い伝えもある。

“かの島に近づくなかれ。かの地は静寂と忘却のなかに捨て置くべし。その迷宮の出口はまやかしにて、細き道は災いあり。この静寂を乱すものあらば、奥の扉の奥なる巨人の振るいし槌にて滅ぼされん”」

フェイ「知恵ある者は、いまのメモをとると（自己満足）」

GM「最近は、それでなくともモンスターが増えとる。おとなしくしといたほうがいいぞ」

スコット「大丈夫、おれたち強いから」

エルキィ「島には渡れないんですか？」

GM「どうしてもというなら、モンスターをやっつけてくれたことだし、紹介してやるが……」

かくして、一行はドワーフの屈強な漁師とともに、目指す沖の小島に渡った。フェイの地図を頼りに、矢印の指す地点に行ってみると、いかにもそれらしい洞くつが口を開けている。覚悟を決めて、そこに入って行った一行だが……

ガス「おい、この洞くつ、あの羊皮紙に書いてあった地形とそっくりだぞ！」

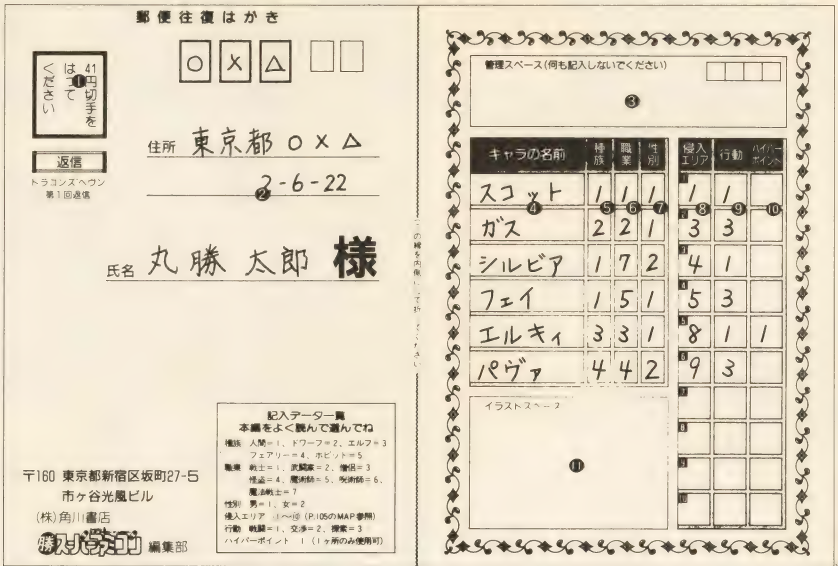
スコット「ほんとだ。これはどう進むか、ちょっと考えてからにしよう」

いよいよあなたの出番！洞くつの奥には何が待っているのか？　98ページの後にある応募ハガキを持って、次のページに進もう！



応募ハガキの記入方法

D' Hはみなさんがハガキでゲームに参加する「読者参加ゲーム」です。ハガキを送ると冒険の結果が返送されてきます。ハガキの記入方法をまちがえないでね。



D'Hは、まずリプレイを読んだみなさんが応募ハガキを送ることから始まります。それからしばらくして、ゲームの結果がみなさんに返送されます。

これからその応募ハガキの記入方法を説明します。図を参考にして、まちがいのないように記入してくださいね。

①切手

ここには41円切手を貼ってください。

②あなたの住所・氏名

あなたの住所・氏名・郵便番号を書いてください。

③管理スペース・ID記入欄

前回の冒険でIDを獲得した人は、右上の枠にその番号を記入してください。他の場所には何も記入しないでください。

④キャラの名前

冒険者たちの名前を記入してください。名前はカタカナ、数字で8文字以内で考えてね。(「・」も1文字に含みます)

⑤種族⑥職業⑦性別

種族と職業は124ページを参考にしてその番号を記入してください。性別は男性なら1、女性なら2と書いてね。

⑧侵入エリア

D'Hでは毎回冒険の舞台になる場所が地図で示されます。地図はいくつかのエリアに分れていて、どのエリアを、どんな順番で通るかを選択します。今回は106ページに地図があります。記入方法はエリアの番号を順に書いていくだけですが、毎回いくつかの約束事があります。

約束事については106ページの地図の左上を読んでください。地図をみて、よく作戦を練って記入してくださいね。

⑨行動

パーティが各エリアごとにどんな行動を取るかを決めます。選択できる行動は「戦闘」「交渉」「探索」の3種類。

1=「戦闘」 いきなり敵に襲いかかります。戦いには強いけれども、友好的な相手には悪い印象を与えてしまいます。

2=「交渉」 まず話し合おうとします。話の通じる相手には好印象を与えますが、戦闘で不意打ちを受ける危険があります。

3=「探索」 とにかく財宝や罠を発見することを1番に考えて行動します。戦闘・交渉では少し不利になります。

リプレイや地図にある情報を参考にして、「戦闘」なら1、「交渉」なら2、「探索」なら3を記入してください。

⑩ハイパー・ポイント

「ハイパー・ポイント」という特別な力を使う場所を決めます。この力を使えばすべての能力が一時的に上昇し、有利に冒険を進められます。しかし、ハイパー・ポイントは冒険中に1回だけしか使用できません。使用するエリアの所に1と記入してください。

⑪イラストスペース

キャラのイラストやパーティのマークなどを自由に書いてください。

⑫切手⑬あなたの住所・氏名

ここにも41円切手を貼ってね。住所・氏名を記入するのも忘れずに!

⑭メッセージ

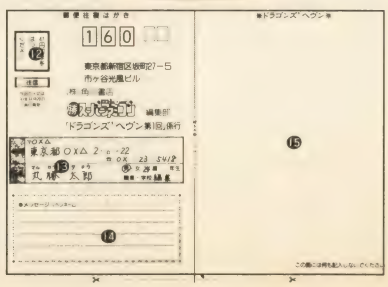
スタッフへの伝言やアドリブをどうぞ。P.N.は10文字以内で考えてね。

⑮返信用メッセージ欄

これで冒険の結果が返送されます。

応募の〆切は9月24日(金)、消印有効です。記入もれのないように注意してね。

18号(10/8発売)では
第1回
冒険者ランキング
ついに発表!!



D'Hの種族と職業

D' Hの世界には人間以外の種族もいます。その種族と、冒険者たちの職業を紹介します。
右のイラストでだいたいのイメージをつかんでね。

このゲームでは、まずあなたの代わりにD'Hの世界で冒険をするキャラクターたち6人をつくらなければなりません。この6人がパーティを組んで冒険に出かけます。

まず最初に、キャラクターの種族を決めます。人間、ドワーフ、エルフ、フェアリー、ホビットの中から選んでね。それぞれの特徴は右の説明の通りです。

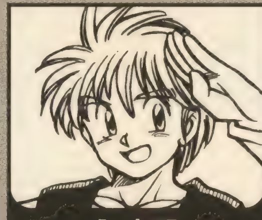
種族の次は職業を決めます。職業というのは、そのキャラクターの得意な能力をわかりやすく指し示した言葉のこと。普通使う「職業」って言葉とはちょっと意味が違うからね。

キャラクターが選べる職業は、戦士、武闘家、僧侶、怪盗、魔術師、魔法戦士の7種類。詳しくは右の説明を見てください。

6人の編成はあなたの自由。前回のパーティーを変更するのもOK。

種族

D'Hの世界には、いろんな種族が住んでいます。その中でも冒険者として冒険に出るのは主に次の5つです。



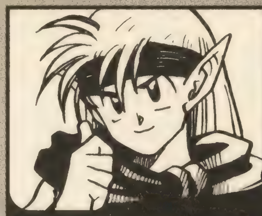
1. 人間

D'Hの世界でもいちばん目立っている種族。魔法が使えたりすることを除いては、ほとんど私たちとかわりません。



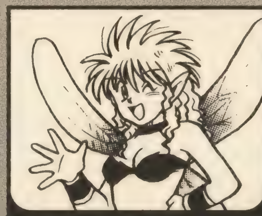
2. ドワーフ

ちょっと背は低いけれども、体力だったら他の種族には負けません。戦うことにかけては専門家です。



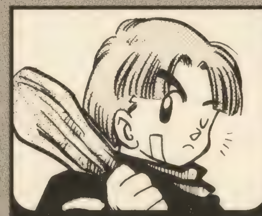
3. エルフ

すらりと背が高く、人あたりもよい種族です。剣を交えて戦うことより、魔法を操ることのほうが得意です。



4. フェアリー

身長30センチくらいの妖精。体力的には劣るけれど、器用さだったら負けません。空を飛べるのも長所かな。



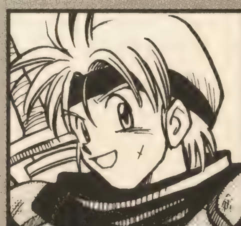
5. ホビット

身長は人間の半分くらいの陽気な仲間。なんといっても頑丈さが取柄。でも意外と器用な一面もあります。

選んだ種族・職業はイラストの下の番号で記入してください。前回の冒険中に力尽きた(笑)パーティーは同じキャラで再挑戦しても、新キャラで気分一新(?)してもOKです。

職業

D'Hの冒険者が選べる職業は7つ。種族の得意な能力をいかせる職業につくほうが有利になるよ。



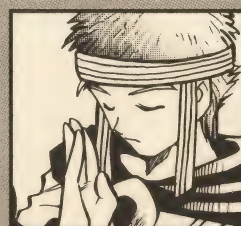
1. 戦士

剣や鎧の扱いに優れています。剣をふるい、パーティの先頭に立って戦います。



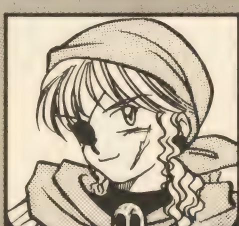
2. 武闘家

主に素手で戦う修業をしています。使用する武器や鎧が制限されます。



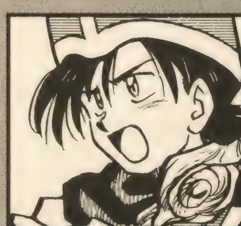
3. 僧侶

神の力を借りて、地上に奇跡を起こすことができます。味方の治療が主な仕事です。



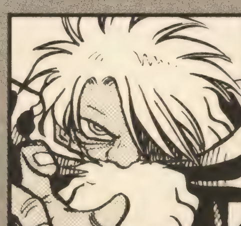
4. 怪盗

鍵開けや罠はずしの能力に優れています。隠しトビラや財宝を見つけるのが仕事です。



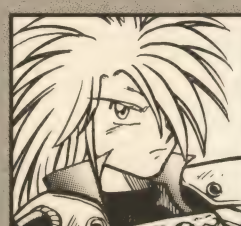
5. 魔術師

魔法を使う訓練を受けています。呪文で敵を攻撃したり、味方を守ったりします。



6. 呪術師

魔法の中でもやや怪しげな力を使います。呪いや死体を操ることなどが得意です。

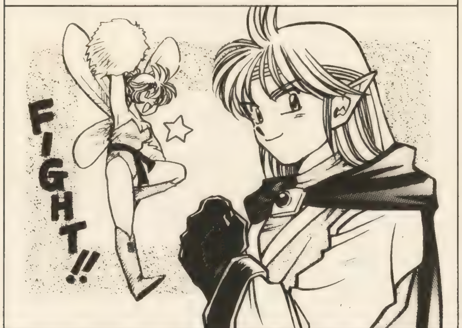


7. 魔法戦士

剣と魔法の両方の能力を備えたエリート。でも、どちらも専門家にはかないません。

D'H 傾向と対策

あなたの冒険に役立つ(?)スコットたちの作戦会議やお便りを紹介するコーナーです。応募ハガキのイラストスペースではものたりない人は、こちらにどうぞ。



作戦会議!

スコット「この文字、なんて書いてあるんだ、フェイ?」
フェイ「オークのごときき、下賤なものの使う言葉など、このぼくが読めるわけなかろう!」
シルビア「素直に知らないって言ったら」
パヴァ「はーいはーい、パヴァわかるよ! 豚語知ってるから少しわかるの♡」
エルキィ「何て書いてあるんですか?」
パヴァ「ぶうぶうぶう」
スコット「……(怒!!)」
パヴァ「あのね、⑧のエリアのところはね、『ココ、イケ』って書いてあるの」
エルキィ「他の文字は?」
パヴァ「分かんな〜い」
エルキィ「分からないとなると、ますます気になるんですが」
スコット「『ココ、イケ』ねぇ。ここに行けってことか? でも奥に続く扉は⑨のエリアだし……」
フェイ「不審なところは隈なく探す。それが魔術を究めるもののあるべき姿だ!」
シルビア「あんまり、うろつかないほうがいいんじゃないかしら? 敵の本拠地みたいだし」
ガス「だったら強い敵に会えるかもしれないな。是非うろつこう!」
スコット「そうもいかないよ。この迷宮の奥に、まだなにがいるかわからないんだ。おれたちは、意味のわからない書き文字は無視して進むことにしよう」
一同「はぁ〜い」

安田均の HT&Tって何だろう? その2

ハイパーT&Tの楽しみ方を説明する前に、まず知っておいてもらいたいのは、T&Tのことだ。ハイパーT&Tは名前からもわかるように、もともとT&T(トンネルズ&トロールズ)の拡大バージョン。だから、T&Tを知らないことには、ちゃんと遊べないといってもいい。

このT&T、社会思想社の教養文庫から出ているけれど、遊びやすいことでは定評がある。テーブルトークRPGはプレイヤーが何人かいないと遊べないのが普通だが、このT&Tにはソロ・シナリオという、一人で遊べるゲームがいくつも出ている。だから、コンピュータ・ゲームみたいに、自分でサイコロを振ってるうちに、自然とT&Tのルールを覚えてしまえるんだ。

そうやって、T&Tの基本ルール、つまりセービング・ロールとか、集団戦闘や魔法を頭に入れたら、もうハイパーT&Tは何も怖がることはない。いくつか、新しいルールがあるくらいだから、ここに書いてるような冒険がすぐにできるよ。まずは、T&Tをマスターしよう!

お便り募集

シルビア「今日のGM、どうしたのかしら」
スコット「え、なんで?」
シルビア「だって、いつもにも増してニコニコしるんだもの。気持ち悪いくらい」
フェイ「その理由なら簡単だ、ほら」
シルビア「わぁ〜! みんなのお便り! もう届いたの?」
GM「お便りは随時募集中だから、これからもどんどん送ってきてね〜♪♡」
フェイ「確かに不気味だ……」

次回予告

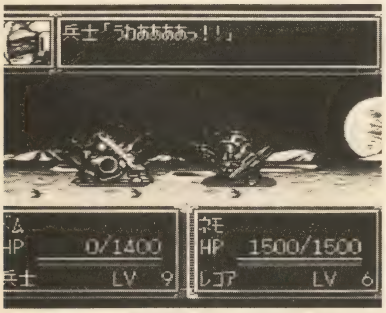
灰オークがなぜ洞くつの地図を持っていたのか。また、そこに記された謎めいた手がかりは?

オーク砦にあったテレポーターとは、いったいどんなもので、だれが利用しているのか? ターガ村の村長の語る言い伝えは、何を意味しているのか?

謎が謎を呼ぶなか、魔剣フォースルーを手に、ヒーローをめざすスコットたちの冒険やいかに? 次号は、スケールがぐんと広がるゾ。乞う、ご期待!

D'H 第3回は18号(10/8発売)に掲載されます。 今回の応募〆切は9月24日(金)、消印有効です。

攻略フォローチャート



第3次スーパーロボット大戦

SFC	バンプレスト	¥9,800	発売中	SLG	12M	B

仲間に加わるキャラクターが全員登場！　今まで公開できなかった秘密のイベントも、シナリオチャート完全版とともに、残さずに紹介していくぞ。絶対見逃すなよ！

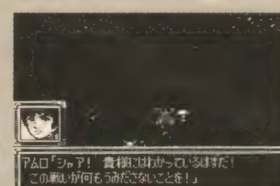
『第3次～』のすべてを公開だ！

本誌で何度か紹介してきたシナリオチャートを、全部つなげて一挙に掲載。おまけに、仲間に加わるキャラクターをすべてリストアップ！　NPCをのぞく63人の登場シナリオや仲間になる条件がわかるようになっているんだ。ユニットの入手情報も紹介しているからボリュームたっぷり！　たった4Pだけど、攻略本1冊分の情報満載なのだ。

今回の記事のポイント



⬇シナリオの分岐点では、このチャートを見て選択しよう。



⬆"説得"が仲間を増やす基本。後半になると、条件も厳しくなる。

シナリオ完全チャート

宇宙

- ①暗雲（5th ルナ）→ Bルート：③バラの騎士／Aルート：②G-3
- ③バラの騎士 → ④G-3（サイド5）
- ②G-3（サイド5）→ DCルート：⑤暗礁空域／謎の敵ルート：⑨大気圏突入
- ④G-3（サイド5）→ 謎の敵ルート：⑨大気圏突入／DCルート：⑤暗礁空域
- ⑤暗礁空域（サイド4）→ Aルート：⑥フォン・ブラウン／Bルート：⑧大気圏突入
- ⑥フォン・ブラウン（月）→ ⑦大気圏突入（地球）
- ⑦大気圏突入（地球）→ クリアターン数で分岐：⑩ソロモン沖海戦／⑪熱砂の大地
- ⑧大気圏突入（地球）→ クリアターン数で分岐：⑫ガンダム強奪／⑪熱砂の大地
- ⑨大気圏突入（地球）→ ⑫ガンダム強奪

世界

- ⑩ソロモン沖海戦（ソロモン沖）→ ⑪熱砂の大地
- ⑪熱砂の大地（トリトン基地）
- ⑫ガンダム強奪（トリトン基地）

世界

- ⑬ガトー襲撃（ニューギニア）

日本

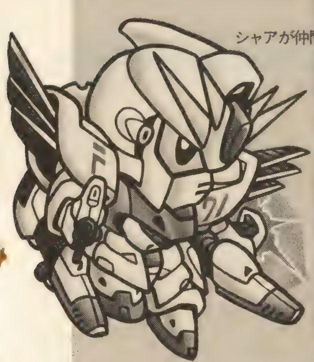
- ⑭シーサイドパニック（沖縄）
- ⑮超電磁ロボコンバトラーV（南原）→ 早乙女ルート：⑯早乙女研究所危機一髪！（早乙女研究所）／光子力ルート：⑰紅の翼
- ⑰紅の翼（光子力研究所）
- ⑱勇者ライディーン（チバ・シティ）



世界

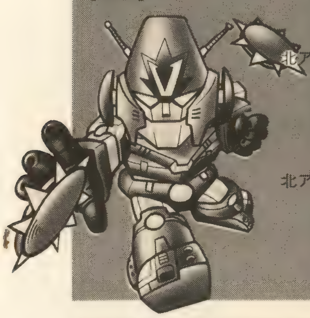
- ⑲うわさの波嵐万丈（ホンコン）
- ⑳宇宙へ（シャンハイ）

宇宙



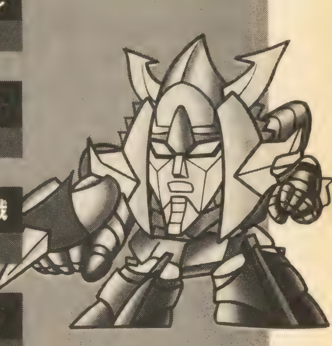
- ㉑静寂の中で（地球上）
  - シャアが仲間のとき → ㉒
  - シャアが仲間じゃないとき → ㉖
- ㉖ルナII攻防戦（ルナII） → ㉗
- ㉒疑惑（ルナII）
  - ルナIIルート → ㉗
  - DC軍ルート → ㉓
- ㉗星から来るもの（ルナII内） → ㉘サイド1の激闘（サイド1） → ㉙シャングリラ（サイド1コロニー内） → ㉚
- ㉓追撃戦（ルナII・サイド1） → ㉔サイド1の激闘（サイド1） → ㉕シャングリラ（サイド1コロニー内） → ㉚
- ㉚コンスコン強襲（サイド6）
  - ㉓をクリアしたとき → ㉛
  - ㉓をクリアしていない → ㉜
- ㉛ソロモンの悪夢（ソロモン） → ㉝
- ㉜魔装機神（ソロモン） → ㉝
- ㉝激戦のプレリュード（ソロモン内）
  - ㉛をクリアしたとき → ㉞
  - ㉛をクリアしていないとき → ㉟
- ㉞恐怖！ 機動ビグザム（ソロモン） → ㉟
- ㉟リューネ、そしてヴァルシオーネ（地球） → ㊱

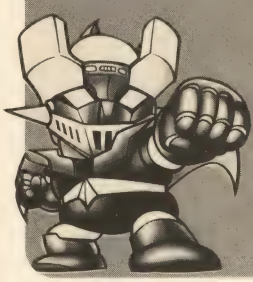
世界



- ㊱ジャブローの嵐（ジャブロー）
  - アフリカルート → ㊳
  - 北アメリカルート → ㊲
- ㊳赤道直下（赤道） → ㊴
- ㊲陽動作戦（北米）
  - バミューダルート → ㊵
  - 北アメリカルート → ㊶
- ㊵バミューダトライアングル（バミューダ） → ㊶
- ㊴デザートストーム（アルジェリア） → ㊶
- ㊶女スパイ潜入（ベルファスト） → ㊷

世界





- ㊷ブロッケンの影（ドイツ） → ㊸オデッサ・ディ（オデッサ） → ㊹マチルダ救出作戦（チベット） → ㊺妹よ！（インド） → ㊻悲しみの果てに（日本） → ㊼カウント・ダウン（ハワイ） → ㊽

宇宙

- ㊽プルとプルツーと（宇宙空間）
  - ㉛をクリアしたとき → ㊾
  - ㉛をクリアしていないとき → (53)
- (53)ラビアンローズ（ラビアンローズ）
  - ア・バオア・クールート → (58)
  - 月ルート → (54)
- ㊾ラビアンローズ（ラビアンローズ） → ㊿ムーンライト（月） → (51)ルナティック・ドリーム（月） → (52)ラスト・バトル（アクシズ内）
- (58)宇宙の渦（ラビアンローズ・ア・バオア・クー） → (59)ゼダンの門（ア・バオア・クー） → (60)アクシズは燃えて（アクシズ） → (61)ラスト・バトル（アクシズ内）
- (54)ムーンライト（月） → (55)ルナティック・ドリーム（月） → (56)アクシズは燃えて（アクシズ） → (57)ラスト・バトル（アクシズ内）

ユニット入手情報

②④ゲッターロボ、メタス、ネモが2体。／⑥⑧⑨Zガンダム、ガンダムMKIIが途中で参戦。／⑪GP-01、ネモを入手。／⑫GP-01、ガンキャノン、ズゴックEを入手。／⑬ガンダムアレックスとネモを2体補給。／⑭ディジェSE-Rを入手。／⑮コンバトラーVが参戦。／⑰アフロダイAがダイアナンAに。ボスボロット参入。／⑱ライディーンとブルーガーを入手。／⑲ダイターン3入手。／⑳シャアを説得して百式とリックディアスを2体、説得してなければ、百式とリックディアスが1体。／㉑クワトロが仲間でなくエマがいると、Gディフェンサーが途中から。ザク入手。／㉓ZZガンダムとリ・ガズィ入手。／㉔ゲルググ入手。／㉕ガンダムF91入手。／㉘ガンダムF91、リ・ガズィ、ZZガンダム入手。／㉚νガンダム・リ・ガズィ入手。／㉝サイバスター入手。／㉟ヴァルシオーネ入手。／㊱胡蝶鬼、グレートマジンガー、ビューナスA入手。／㊲㊴グレンダイザー参入。／㊹ビギナ・ギナ、ダブルスペイザー入手。／㊺キュベレイMKII、マリン、ドリルの両スペイザー入手。／㊻サザビー入手。／㊼ゲッターロボG入手。／㊽ヤクト・ドーガ入手。／㊾(53)グランゾン、GP-03、パンタグリュエル入手。／㊿ノイエ・ジール入手。／(58)ゲーマルク入手。

禁断の隠しイベント情報

規制のために今まで紹介できなかった隠しイベントを、ドバッと公開するぞ！

㉙アムロを右端の橋を渡ってすぐ右にある町へ入れると、クェスが仲間に。／㉞スレッガーがマップ上にいると、ビグザムに特攻をしかける。／㊻ナイーダを残して敵を全滅させると、サザビー入手。／(52)(57)シロッコのとどめをカミーユがすると、カミーユの精神が崩壊する。

登場キャラ完全データリスト

全シナリオ中で、仲間になって戦ってくれるキャラクターが集合！　NPCを除く63人の精神コマンドや登場シナリオなどを、完全網羅だ！

	名前	使える精神コマンド						登場シナリオ	備考
ガンダムチーム	アムロ・レイ	根性	ド根性	友情	気合	加速	熱血	①	①でシャアを説得できる。㉙ではクェスを仲間にできる。
	クワトロ・バジーナ	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	⑳	①でアムロに説得されると、シャアがクワトロとして仲間に。
	セイラ・マス	根性	友情	愛	気合	熱血	幸運	①	⑳でクワトロが仲間になると、戦線から抜ける。
	ブライト・ノア	根性	ド根性	加速	必中	幸運	集中	①	常に戦艦を指揮するキャラ。乗り換えはできない。
	スレッガー・ロウ	根性	ド根性	気合	加速	熱血	必中	⑬	㉞でマップ上にいると、ビグザム機動時に特攻し、散る。
	カイ・シデン	根性	気合	加速	熱血	幸運	集中	①	㊶ではミハルとのイベントが発生する。
	ハヤト・コバヤシ	根性	ド根性	補給	友情	気合	熱血	①	⑭でリュウとともにロンド＝ベル軍から抜ける。
	リュウ・ホセイ	根性	ド根性	補給	友情	加速	幸運	①	⑭でハヤトとともにロンド＝ベル軍から抜ける。
	カミーユ・ビダン	根性	ド根性	気合	加速	熱血	幸運	⑥⑧⑨	㉞㊾でフォウを説得。(52)(57)でシロッコを倒すと精神崩壊。
	ファ・ユイリィ	根性	ド根性	友情	愛	ひらめき	幸運	②⑨	回復系、戦闘系いずれのユニットも使いこなせるキャラ。
	エマ・シーン	根性	友情	愛	気合	熱血	集中	⑥⑨	②④でアムロが説得、⑥で仲間に。⑨でカミーユが再説得。
	レコア・ロンド	ド根性	気合	熱血	必中	ひらめき	幸運	②④	㉓を通れば㊷でシロッコに連れ去られ、そのまま敵に。
	アポリー	根性	ド根性	気合	加速	必中	ひらめき	⑳	クワトロ、ロベルトとともに、ロンド＝ベル軍に加わる。
	ロベルト	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	⑳	クワトロ、アポリーとともに、ロンド＝ベル軍に。
	カツ・コバヤシ	根性	ド根性	補給	熱血	ひらめき	幸運	㉑	エマを仲間にしてクワトロがいないと、㉑で登場。
	フォウ・ムラサメ	根性	愛	加速	熱血	必中	ひらめき	㉞㊾	カミーユで説得。ただし、㊾では総ターン数が349以内。
	ジュドー・アーシタ	根性	ド根性	友情	気合	加速	熱血	㉓㉘	㊺でプル、㊽でプルツーを説得。(58)でキャラを説得できる。
	エル・ビアンノー	根性	ド根性	気合	熱血	ひらめき	集中	㉕㉙	ビーチャやモンドたちといっしょにロンド＝ベル軍へ。
	イーノ・アッバーブ	根性	ド根性	友情	愛	激怒	熱血	㉕㉙	当初はレベルが低いので、第一線で活躍するのは難しい。
	ビーチャ・オーレグ	根性	ド根性	友情	気合	加速	熱血	㉕㉙	イーノ同様、レベルが低い。使うときはレベルアップに専念。
	モンド・アカゲ	根性	ド根性	気合	必中	幸運	集中	㉕㉙	レベルが上がれば、幸運が使える分、活躍が期待できそう。
	ルー・ルカ	根性	ド根性	友情	激怒	熱血	幸運	㉓㉘	実戦的で、シナリオ後半でも活躍が期待できるキャラ。
	エルピー・プル	根性	愛	激怒	気合	熱血	幸運	㊺	ジュドーの説得によって、仲間にすることができる。
	プルツー	根性	愛	気合	加速	熱血	ひらめき	㊽	プルで攻撃したあと、ジュドーと２人で説得すると仲間に。
	キャラ・スーン	根性	ド根性	気合	加速	熱血	ひらめき	(58)	イリアを倒す前に、ジュドーが彼女を説得すれば仲間になる。
	シーブック・アノー	根性	ド根性	気合	加速	熱血	ひらめき	㉕㉘	㊹でセシリーを説得することができる。
	セシリー・フェアチャイルド	根性	ド根性	愛	加速	必中	ひらめき	㊹	シーブックの説得で仲間に。最初から１ターンに２回行動可。
	コウ・ウラキ	根性	ド根性	気合	加速	熱血	ひらめき	⑪⑫	⑫ではキースとともに。ロンド＝ベル軍に参加する。
	アナベル・ガトー	根性	ド根性	気合	加速	熱血	ひらめき	㊿	㉓をクリアせずに㊿へいくと、途中で仲間に加わる。
	チャック・キース	根性	ド根性	気合	熱血	幸運	集中	⑫	コウやNPCのニナとともに軍へ。⑪では登場しない。
	モンシア	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	⑪	このシナリオの中でしか使えないキャラクター。

▶セレクションなんでも▶

SELECT 1 お金持ちユニットは？

ガッポリお金が儲かるユニットばかりをセレクトしたぞ。倒しやすいことを前提にしたので、ボスユニットははずしたからあしからず。とどめは必ず幸運を使おう。

●ムサイ（戦艦・8000）
序盤戦のカモ。HPが低いうえ、装甲も薄い。でも後半は出番が少ない。

●ベルガ・ギロス（ロボット・3500）
後半で登場。戦艦に比べて倒しやすく、数多く出現するのがうれしい。

●ドゴス・ギア（戦艦・20000）
HPが6500。必殺技を使えば、倒すのはそう難しくないぞ。

●ドロス（空母・35000）
HPは30000。幸運を使うと、最高金額の65535Crが入手できる。

SELECT 2 強力なボスユニット

ボスの中でも特に強い、ユニットをセレクト。ほとんどが異星人軍のユニットだ。HPと装甲をほかと比べて、どれだけ強いか知ってほしい。

- ●？？？（装甲・1600／HP・65000）裏シナリオの大ボス用。
- ●ディカスティス（装甲・1000／HP・49000）異星人軍の大ボス用。
- ●ヴァルシオン改（装甲・1000／HP・40000）シロッコが搭乗。
- ●ドルーキン（装甲・1000／HP・35000）シカログが操縦する。
- ●メカギルギルガン（装甲・900／HP・28000）４形態を持つユニット。
- ●グレイターキン（装甲・850／HP・24500）メキボスが搭乗する。
- ●ガルガウ（装甲・750／HP・24000）ヴィカジの愛用ユニット。
- ●シルベルヴィント（装甲・500／HP・23000）アギーハが搭乗。

チーム	名前	使える精神コマンド						登場シナリオ	備考
ガンダムチーム	クリスチーナ・マッケンジー	根性	友情	愛	気合	熱血	ひらめき	⑬	⑳でバーニィに攻撃をするとイベントに。
	バーニィ	根性	ド根性	友情	愛	熱血	幸運	㉑	⑳でクリスとイベントすれば、㉑の彼女の説得で仲間に。
	クェス・パラヤ	根性	ド根性	愛	気合	熱血	ひらめき	㉙	アムロが右の橋を渡って、すぐ右の町へ行くと仲間に。
	ケーラ・スゥ	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	⑳	クワトロが仲間にならなければ、代わりに彼女が参戦。
マジンガーチーム	兜甲児	根性	ド根性	加速	熱血	必中	ひらめき	①	序盤戦では、HPの高い敵を倒すのに最適なキャラ。
	弓さやか	根性	ド根性	友情	必中	ひらめき	幸運	①	レベルアップのため、マジンガーZなどへ乗り換えも可。
	ボス	根性	ド根性	激怒	気合	熱血	集中	⑰	軍の仲間入りするも、宇宙に出られないので⑳で抜ける。
	剣鉄也	根性	ド根性	友情	加速	熱血	必中	㊱	マジンガーZより多彩な攻撃方法を持つグレートで登場。
	炎ジュン	根性	ド根性	気合	加速	ひらめき	幸運	㊱	アフロダイに乗り換えて、回復系キャラにしてもよし。
	デューク・フリード	根性	友情	愛	気合	必中	集中	㊲㊴	グレンダイザーで固定。乗り換えはできないのだ。
	マリア・フリード	ド根性	補給	愛	熱血	必中	幸運	㊺	デュークと戦闘するか、説得されるかで仲間入り。
	牧場ひかる	補給	友情	愛	気合	熱血	幸運	㊲㊴	デュークとともに軍へ。マジンガーなどへ乗り換え可能。
ゲッターチーム	流竜馬	根性	ド根性	友情	必中	ひらめき	集中	①	ゲッターチームのユニットはすべて固定。乗り換え不可。
	神隼人	根性	ド根性	友情	熱血	幸運	集中	①	気力130以上だと、※ゲッタービジョンが２分の１で出る。
	巴武蔵	根性	ド根性	気合	加速	熱血	必中	①	㊻をクリア後、イベントで敵に突撃して散ってしまう。
	車弁慶	根性	ド根性	友情	気合	加速	集中	㊻	武蔵の死後すぐに仲間に加わり、ゲッターポセイドンを操縦。
	ジャック	根性	気合	加速	熱血	幸運		⑯㊻	２つのシナリオ内でしか使えないキャラクター。
	早乙女ミチル	根性	ド根性	愛	必中	ひらめき	集中	⑯㊻	ジャックとともに登場。このシナリオ内だけのキャラ。
	胡蝶鬼	根性	補給	友情	愛	激怒	幸運	㊱	竜馬たちが２回説得すると、仲間に加わる。
コンバトラーチーム	葵豹馬	根性	ド根性	気合	加速	熱血	必中	⑮	コンバトラーの固定の操縦者。バトルジェットで戦うことも。
	浪速十三	根性	ド根性	加速	熱血	ひらめき	集中	⑮	バトルクラッシャーの操縦者。㊳で活躍が期待できる。
	南原ちずる	根性	補給	友情	愛	必中	幸運	⑮	バトルマリンの操縦者。水中用武器ばかりで、通常使用不可。
	西川大作	根性	ド根性	友情	気合	加速	集中	⑮	バトルタンクの操縦者。近距離攻撃用武器で戦う。
	北小介	根性	補給	加速	必中	ひらめき	幸運	⑮	バトルクラフトの操縦者。㊳で活躍が期待できる。
ライディーンチーム	ひびき洸	根性	ド根性	気合	加速	必中	集中	⑱	ライディーンの固定操縦者。必殺技を多く使える。
	神宮寺力	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	⑱	攻撃向きのキャラ。ガルガンチュワなどに乗せよう。
	明日香麗	根性	ド根性	愛	加速	ひらめき	集中	⑱	回復向きキャラ。ブルーガーに搭乗させることを勧める。
	桜野マリ	根性	ド根性	補給	愛	必中	幸運	⑱	回復向きのキャラ。麗と交互にブルーガーへ。
ダイターンチーム	波嵐万丈	ド根性	友情	気合	熱血	必中	ひらめき	⑲	54でマップ上にいると、異星人軍のメキボスがNPCになる。
オリジナルチーム	マサキ・アンドー	根性	ド根性	気合	加速	ひらめき	集中	㉛㉜	多彩な攻撃方法を持つ、固定機・サイバスターに乗る。
	リューネ・ゾルダーク	根性	ド根性	激怒	気合	ひらめき	集中	㉟	彼女は攻撃せず、敵を全滅。その後、彼女を倒せば仲間に。
	シュウ・シラカワ	根性	ド根性	気合	加速	熱血	集中	㊾53	前作の第２次では敵だった。謎を多く秘めた人物。

※ゲッタービジョン＝敵の攻撃を確実に交わすことができる技。ゲッター2、ゲッターライガーともに使用できる。

SELECT 3 敵軍のユニットを入手

説得などで仲間にしたキャラが、ユニットまでいっしょに加わることがよくある。ここではそんなユニットをセレクト。

●ザク バーニィが乗っていたもの。全然使えない。

●ズゴックE ツメ攻撃が何とも魅力的。水陸両用だ。

●ゲルググM ㉔でレコアが乗ってくる。あくまでも趣味で。

●ケンプファー 装甲がワリと厚いので、補欠キャラ用に。

●ヤクト・ドーガ ファンネルを使える、強力なユニット。

●キュベレイMKII プルが乗っているユニット。もちろん強力。

●サイコガンダムMKII ㊽の中でのみプルツーを仲間にすると使える。

●ゲーマルク キャラとともに仲間に。HPが極めて高い。

●サザビー アムロにνガンダムなら、シャアにサザビー。

●ズメズメ ㊺の中でのみ、マリアを仲間にすると使える。

SELECT 4 軍から抜ける仲間たち

いろんな理由で別れることになる仲間たち。レベルアップもその点を考えてしていった方がいいぞ。

●リュウ（ガンダム）
⑭で望まれて、ヘンケン艦長の隊へ。

●ハヤト（ガンダム）
⑭で、リュウとともにヘンケン隊へ。

●セイラ（ガンダム）
シャアが仲間になることが耐えられず、脱退。

●ボス（マジンガーZ）
ボスボロットは宇宙に出られないので、⑳まで。

●スレッガー（ガンダム）
㉞を通らなければ、そのまま。

●ムサシ（ゲッターロボ）
㊻で敵に突撃。感動的な最後を見せてくれる。

●レコア（ガンダム）
シロッコと引き合うものがあり、敵へ寝返る。

●カミーユ（ガンダム）
軍は抜けないが、精神崩壊で使えなくなる。

●シュウ（オリジナル）
抜けるかどうかは、ラスト・バトル後で決まる。

16号読者プレゼント　応募のきまり

Ｐ6、7の読者プレゼントに応募されるかたは、必ずP130、131の間にあるハガキを使用してください。このハガキ以外の応募はすべて無効となります。

応募方法は、まず表面に住所、氏名、希望商品名をひとつ書き、裏面のアンケートにお答えください。今号のプレゼント懸賞の応募締め切りは9月22日(当日消印有効)。発表は18号（10月8日発売）誌上で行います。

なお、この懸賞に当選されたかたは、雑誌公正競争規約の定めにより、本誌今号の他の懸賞には当選できない場合があります。

♥

●アンケートハガキの記入方法

以下の質問について、該当する番号をB、HBなどの濃い鉛筆できれいに塗りつぶしてください。間違えて塗りつぶしても、消しゴムできれいに消せば大丈夫です。マークシート部分は機械で読み取りますので、折り曲げたり汚したりしないようにご注意ください。

●アンケートの質問項目

ハガキの裏面の質問に答えてください。マークシートの質問と答えは以下のとおりです。ハガキのあてはまる番号を塗りつぶしてください。

マークシートの記入例（必ず濃い鉛筆でご記入ください）
よい例　悪い例

※また、ハガキに書かれた内容は本誌に掲載されることがあります。ご了承ください。

①今号で面白かった記事をあげてください。（3つ）
②つまらなかった記事をあげてください。（3つ）
③今後、付録にはどんなものがほしいですか？
　1、ゲーム攻略本　2、ゲームソフトカタログ
　3、裏技大全集　4、ステッカー
　5、ボードゲーム　6、その他
④好きなゲームジャンルは？
　1、ACT　2、A・RPG　3、RPG
　4、SLG　5、S・RPG　6、SPG　7、STG
　8、PZG　9、A・PZG　10、ADV
　11、RCG　12、R・SLG　13、その他
⑤㊙スーパーファミコンの値段（490円）は高いと思いますか？
　1、高いと思う　2、少し高いと思う
　3、ちょうどいいと思う　4、安いと思う
⑥㊙スーパーファミコンの購読は？
　1、毎号買っている　2、時々買っている
　3、初めて買った
⑦年齢
　1、11歳以下　2、12〜14歳　3、15〜17歳
　4、18〜22歳　5、23〜27歳　6、28〜32歳
　7、33〜39歳　8、40歳以上
⑧性別
　1、男　2、女
⑨学年、職業
　1、小学生　2、中学生　3、高校生
　4、短大生　5、専門学校生　6、予備校生
　7、大学生、大学院生　8、営業、販売職
　9、技術、生産職　10、事務職　11、自営、経営業
　12、公務員　13、教職　14、その他

1、HEAD LINE NEWS
2、初心会レポート
3、新作ソフトレーダーチャート
4、ヒットチャート
5、『ドラクエⅠ・Ⅱ』
6、『マリオとワリオ』
7、『トルネコの大冒険』
8、『スーパースコープ』ニューソフト情報
9、『魔神転生』
10、『美少女戦士セーラームーン』
11、『らんま$\frac{1}{2}$』
12、『ロマンシング　サ・ガ2』
13、『餓狼伝説2』
14、『スーパーストⅡ&ストⅡターボ』
15、『エースをねらえ！』
16、熱血！　広報宣言!!
17、バーコードボーイバトル'93告知
18、連載マンガ「光の獅子　闇の王」
19、誌上RPG「ドラゴンズ' ヘヴン」
20、『ミスティッククエスト』
21、攻略フォローチャート『第3次スーパーロボット大戦』
22、連載マンガ『漆黒のカース』
23、アーケードスパーク
24、『マダラ2』
25、HOW TO WIN『ドラゴンボールZ』
26、HOW TO WIN『ソニックウィングス』
27、ウラワザハイパーマーケット
28、MACプレゼント
29、ウンパボ共和国
30、マルカツ紅蓮隊
31、海賊版「流星野郎のゲーム業界裏情報」
32、V-GATE
33、ざっくばらんで行こう！
34、「南の島のCOO!!」
35、どすこい曙橋
36、ニューゲーム
37、発車時刻表
38、付録①「聖剣伝説2攻略マップ」パート2
39、付録②「ウラワザ大宝典ZERO」

マルカツスーパーファミコン14号プレゼント発表

①『聖剣伝説2』ソフト
秋田県　奥山恵子さん
山形県　半田　純さん
福島県　大和田卓美さん
東京都　森山大介さん
京都府　杉谷優太さん
大阪府　角　美由紀さん
大阪府　岩田浩伸さん
大阪府　西尾啓志さん
岡山県　前原　隆さん
大分県　井上将悟さん
②『Jリーグサッカープライムゴール』ソフト
福島県　佐藤健文さん
埼玉県　小浜真一さん
東京都　前田哲弘さん
福井県　森崎雅博さん
岡山県　高原俊之さん
③『ソード・ワールドSFC』ソフト
東京都　平間麻実子さん
東京都　青木泰明さん
東京都　武山芳徹さん
神奈川県　寺島由美子さん
大阪府　金子雅登さん
④『バトルドッチボールII』ソフト
福島県　中島　徹さん
千葉県　佐野和彦さん
熊本県　緒方武志さん
⑤『クレヨンしんちゃん嵐を呼ぶ園児』ソフト
茨城県　笹嶋健太郎さん
栃木県　菅又功宇さん
東京都　滝童内芳樹さん
⑥『ラプラスの魔』ソフト
埼玉県　山本善和さん
東京都　友利顕太さん
兵庫県　小畑佳代子さん
⑦『スーパーF1サーカス2』ソフト
宮城県　高橋健一さん
神奈川県　内野　卓さん
愛媛県　手島　康さん
⑧『ソニックウィングス』ソフト
北海道　石谷勇也さん
神奈川県　関　聡明さん
奈良県　皆木　龍さん
⑨『バズー！　魔法世界』ソフト
青森県　渋谷　亘さん
愛知県　山中義裕さん
岡山県　水子めぐみさん
⑩『スーパー信長の野望・全国版』ソフト
長野県　小林英樹さん
岐阜県　近藤　博さん
兵庫県　小方克郎さん
⑪『スーパーパワーリーグ』ソフト
新潟県　斉藤公一さん
大阪府　津田　悟さん
奈良県　青柳雅一さん
⑫『美少女雀士スーチーパイ』ソフト
青森県　吉川　亮さん
愛知県　山本真大さん
大阪府　本多浩和さん
⑬『エストポリス伝記』冒険ハンドブック
埼玉県　増山隆典さん
埼玉県　小平美代子さん
千葉県　江本めぐみさん
千葉県　嶋宮　将さん
東京都　落合　聡さん
東京都　小泉奈々さん
東京都　三浦　光さん
神奈川県　小池幸雄さん
神奈川県　根本達矢さん
神奈川県　永田航介さん
神奈川県　常盤純一さん
山梨県　坂本一美さん
長野県　浜　邦浩さん
静岡県　末永祐子さん
愛知県　亀田輝雄さん
愛知県　浅井　豊さん
三重県　堤　秀明さん
滋賀県　土岐恵子さん
滋賀県　西井健博さん
京都府　青山浩也さん
大阪府　川野元幹さん
大阪府　宮本勇二さん
兵庫県　牛尾亮介さん
兵庫県　多田光宏さん
兵庫県　南　真宏さん
和歌山県　坂　一晃さん
愛媛県　富田朋加さん
福岡県　一色克彦さん
佐賀県　中尾研太さん
鹿児島県　新留達也さん
⑭『バズー！魔法世界』テレカ
埼玉県　尾熊弘美さん
神奈川県　三川義行さん
山口県　山本　司さん
⑮『スーパーフォーメーションサッカー2』下じき
青森県　島口忠大さん
福島県　末永真也さん
栃木県　相田　剛さん
群馬県　今泉純一さん
埼玉県　松岡直樹さん
千葉県　赤井田直幸さん
東京都　早川怜奈さん
東京都　伊藤由太さん
神奈川県　河村直己さん
石川県　松林憲吾さん
岐阜県　本多恵吉さん
静岡県　竹下　誠さん
静岡県　本田弘樹さん
滋賀県　北川剛史さん
大阪府　植村章芳さん
大阪府　中山晋太郎さん
兵庫県　古山敏之さん
兵庫県　垣内さとるさん
岡山県　一安享太さん
山口県　吉川貴弘さん
⑯ビデオ『イース　天空の神殿』Wテレカ
青森県　岡田　隆さん
埼玉県　宮内　徹さん
埼玉県　石原道人さん
千葉県　竹澤　昇さん
福井県　竹内直美さん
愛知県　吉見　尚さん
京都府　桐本裕次さん
大阪府　鈴木考志さん
大阪府　前田貴之さん
大阪府　福田博史さん
⑰『スーパー究極ハリキリスタジアム』選手写真名鑑
岩手県　尾田友也さん
茨城県　秋山邦彦さん
埼玉県　武田尚子さん
千葉県　伊藤敏広さん
東京都　新井　純さん
岐阜県　石田和也さん
静岡県　山田一仁さん
愛知県　児島正典さん
三重県　北村　正さん
大阪府　谷藤　亮さん
大阪府　泉谷卓也さん
大阪府　清水宣孝さん
兵庫県　入野武司さん
兵庫県　吉村和夫さん
兵庫県　山岡賢治さん
兵庫県　松井加代子さん
広島県　越田貴章さん
広島県　中垣智博さん
高知県　松沢　恵さん
大分県　高橋安夫さん
⑱どらぼっちゃんクリアファイル
茨城県　木戸隆文さん
茨城県　石波峻一さん
群馬県　塚田貴彦さん
群馬県　梅山正信さん
埼玉県　斉藤徳和さん
千葉県　乙黒美和さん
千葉県　神永　翔さん
東京都　北島大輔さん
東京都　小林正隆さん
神奈川県　山崎裕也さん
新潟県　山田麻紀子さん
富山県　田中克博さん
石川県　山下優一さん
静岡県　石田奈菜子さん
京都府　上田一騎さん
徳島県　岩永めぐみさん
徳島県　中平剛司さん
香川県　根本正紀さん
高知県　川村卓也さん
佐賀県　大石健太さん
14号どすこい曙橋「聖剣伝説2」テレカ
栃木県　山田敦紘さん
大阪府　横山育子さん
沖縄県　金城博之さん

13・14号ターボ激報!!　プレゼント

「大会パスポート」
北海道　柴田雄介さん
秋田県　遠間義徳さん
茨城県　隈元大和さん
茨城県　石波峻一さん
茨城県　松村正樹さん
栃木県　阿部尚司さん
埼玉県　桑名秀幸さん
埼玉県　矢吹侑久さん
千葉県　熊谷政明さん
千葉県　新村裕司さん
千葉県　鈴木大輔さん
東京都　鴨井晃子さん
東京都　小林良太さん
東京都　河野智洋さん
東京都　杉浦　隆さん
東京都　加治剛志さん
神奈川県　中村直子さん
神奈川県　高屋愛美さん
山梨県　斉藤裕也さん
新潟県　白井純子さん
福井県　松井　光さん
福井県　高倉勝徳さん
兵庫県　吉永恵美さん
広島県　松田茂樹さん
山口県　長棟優子さん
福岡県　万田健一さん
福岡県　田添伸一さん
長崎県　笹田秀昭さん
大分県　村井雄人さん
鹿児島県　宮内愛子さん
「大会記念キャップ」
北海道　小竹一寛さん
宮城県　平塚和巳さん
埼玉県　田中裕一郎さん
埼玉県　宮尾範和さん
千葉県　神作慎二さん
東京都　根津芳夫さん
東京都　植竹祐輔さん
神奈川県　森　勝則さん
富山県　扇谷大介さん
愛知県　長谷川冬美さん
「記念ビッグタオル」
岩手県　佐々木新一さん
宮城県　大野雄嗣さん
宮城県　高橋陽子さん
茨城県　渋田徳智さん
千葉県　佐藤　巧さん
神奈川県　木村岳人さん
大阪府　鳥野敬蔵さん
兵庫県　椎名正樹さん
岡山県　光畑　洋さん
高知県　山本剛さん
「ロゴ入りバッグ」
北海道　黒沢圭太さん
宮城県　三浦慎次郎さん
茨城県　北谷広明さん
群馬県　田中智史さん
東京都　小野拓也さん
神奈川県　高橋義明さん
長野県　小林竜也さん
静岡県　後藤直樹さん
愛媛県　杉山賢太さん
熊本県　原　健晴さん

郵便はがき

160-□□

おそれいりますが
41円切手を
はってください。

東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル
(株)角川書店
ファミコン&スーパーファミコン ゲームマガジン
㊗スーパーファミコン 編集部
「プレゼント⑯」係行

氏名	☎ (　　)
住所〒　都道府県	
希望するプレゼント名	
ご意見、ご感想などもお書きください。	

〈キリトリ線〉

●空欄に答えを書き込んでください。(ここはマークシートではありません)

これから発売されるゲームソフトで、欲しいものを2つあげてください。(機種名も)

今、発売されているゲームソフトで、好きなものを2つあげてください。(機種名も)

読者参加誌上RPGに興味がありますか?

レーダーチャートのレーダー表はわかりやすいですか?

●ここからマークシートです。必ずHBの鉛筆で当てはまる枠内を塗りつぶしてください。
※P130の応募のきまりを参照にしてください。

1 面白かった記事(3つ)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

2 つまらなかった記事(3つ)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

3 付録にして欲しいもの

1 2 3 4 5 6

4 好きなゲームジャンル

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

5 SFCの値段は高いか 1 2 3 4

6 SFCの購読は 1 2 3

7 年齢

1 2 3 4 5 6 7 8

8 性別 1 2

9 学年、職業

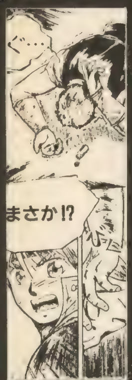
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14


ソード・ワールドSFC COMIC
漆黒のカース
lacquer-black curse
ターン5《悪夢》
悪魔が囁きはじめる……
原作 下村家惠子(グループSNE)
作画 白石琴似
©1993 T&Eソフト/グループSNE

ソード・ワールド
SFC
COMIC

漆黒のカース

あらすじ



冒険者の街『バダ』。バート、リザン、シラルム、ブラムの4人は、ある事件をきっかけに、〝マリス・トリガー〟という薬の調査にのりだした。手がかりとなる人物・オミットの案内で、下水道を行くバート達。突如 謎の3人組が出現、力ずくでオミットを奪おうとする。圧倒的な強さの前に手も足も出ないバート達。恐怖に耐えかね、オミットは薬に手をのばした…!!





ソード・ワールド SFC COMIC

漆黒のカース

キャラクター紹介



バート（人間） 正義感あふれる戦士ケンカ好き。リザンの両親に育てられた。



リザン（人間） 魔法使い。勉強家で魔法の腕前はなかなか。バートの義弟。



シラルム（エルフ） 知識豊富で沈着冷静反面、お茶目（？）。みんなの保護者的存在。



プラム（グラスランナー） シーフの技能を持つ16歳の女の子。シラルムを慕っている。



「不意討ち」戦闘を行なう時に、敵に気がつかれずに攻撃することができれば、こんな有利なことはない。なにしろ相手は、攻撃を回避することも行なうこともできないんだからね。レンジャー技能を持っているキャラクターは、この不意討ち攻撃を得意としているんだよ。レンジャー技能については、137ページを見てね。

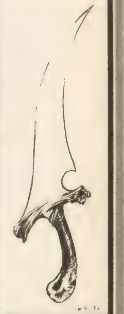




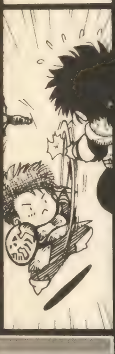
ソードワールドSFC

漆黒のカース

きそちしき



「シミター」 ナイトシェードが使っている剣は、シミターやシャムシールと呼ばれる片刃の曲刀の一種だ。バートが使っているソードなんかは、力で叩き割るといった感じの使い方をするんだけど、このタイプの剣はなめらかに切るという感じでダメージを与えるものなんだ。



「ディザーム」 戦闘の最中に、相手の武器を落とさせるような攻撃をディザームというんだ。これは、どんなに小さな武器でも行なうことができる。テーブルトークでは、「ディザームをする」と宣言して、普通に敵に攻撃を命中させることができれば成功するんだ。SFCでは再現できなかったんだけど。……ごめんね。



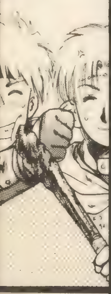




Q、レンジャー技能ってなんですか?(長野県 チャロサン) A、ソードワールドでの「レンジャー技能」は、罠をしかけて獲物をとったり、岩かげに隠れたり、地図を作ったりする能力のこと。ようするに野外での生存術(サバイバル)の技能なんだね。ちょっと、狩人(ハンター)に似てるかな?

漆黒のカース

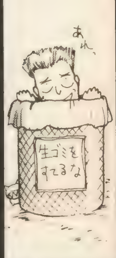
Q & A



Q、リザンとバートは何歳なのですか？（神奈川県　ローレシアの王子クン）　A、バートが20歳で、リザンが18歳。実は2人は、本当の兄弟じゃないんだ。バートの両親は、彼が幼い頃に死んでしまって、リザンの両親がバートを引き取って育てたんだ。血のつながりはないけど、二人とも、お互いをとっても大切に思っているんだよ。







「始末しな!!」助けられないと、分かっていたからこそのナイトシェードの言葉。冒険を続けていれば、倒さなきゃいけない相手に、人間が現れることだってある。ゲーム的には、人間だってモンスターと大差ないんだけれど、やっぱり後味が悪い。本当は相手が誰でも、なるべく戦闘をさけるのが、賢い冒険者なんだよね。

ソード
ワールド
SFC

漆黒のカース

きそちしき



「負傷」冒険には危険がつきもの。当然、冒険者は怪我だって絶えない。だから、パーティを組むメンバーを選ぶ時には、神聖魔法が使える神官を仲間にいれた方が冒険の成功率がグッと上がる。パートたちのパーティには、神官がいないから、怪我を治すのは、街に戻ってからなんだろうね。





ソード
ワールド
SFC

漆黒のカース

きそちしき



「足払い」戦闘中に行なえる特殊な攻撃のひとつ。なにも足で行なう必要はなくて、ハルバードのような長柄の武器でも足払いはできる。転んだキャラクターは、起き上がるまで攻撃や回避に不利な修正が加わるから、かなり有効な攻撃方法なんだよ。ティザームと組み合わせれば、相手を生け捕りにだってできちゃうしね。

ソード
ワールド
SFC

漆黒のカース

きそちしき



「どんな薬も魔法も聞かない」神官が使う神聖魔法には、怪我や病気、毒に侵された身体を治療する魔法があるんだ。でもキャラクターのレベルが低いと、治せる怪我も小さなものだけだし、解毒に失敗することもある。どんな系統の魔法にせよ、精進が一番大事だっていうことだね。



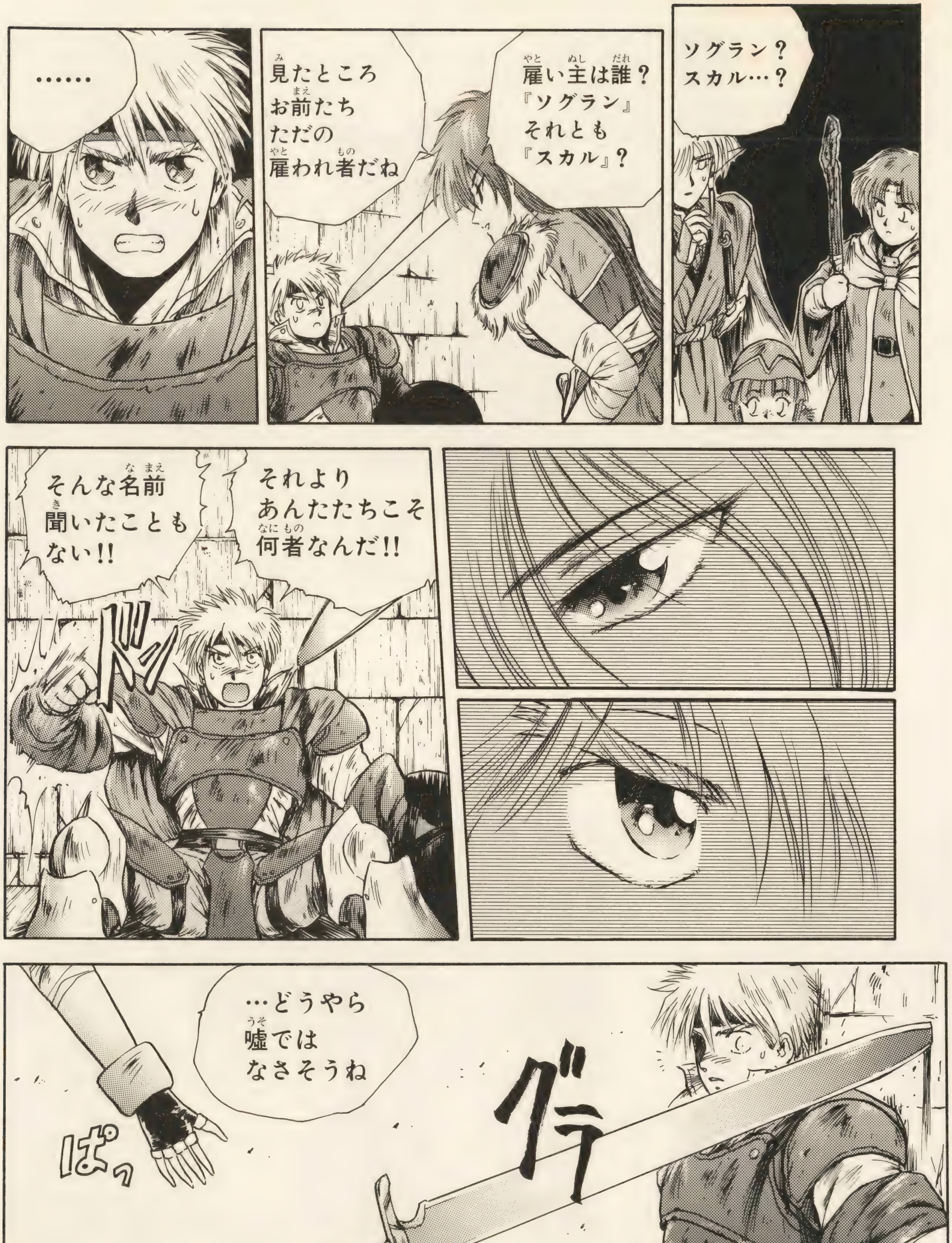
ソード
ワールド
SFC

漆黒のカース

きそちしき



「尋問」　相手から、必要な情報を聞き出すには、圧倒的な力の差を見せつけるのが一番いい方法なんだよね。直接暴力を振るったり、自白剤を使うような手もあるけど、不必要な手間や時間がかかりすぎる。ナイトシェードのように相手の性格を見極めて、自白の中から真実の情報を見分けることも大切だよ。



ソード
ワールド
SFC

漆黒のカース

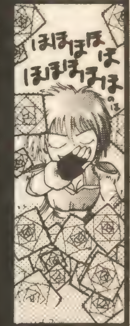
きそちしき

「ダーツ」鍵開けや罠はずしなど、ひんぱんに手先を使う盗賊は大きな武器を持っていると邪魔になる。ダーツ（投矢）はダガーと共に、盗賊がよく愛用する武器だ。小さいから隠し持つこともできるし、遠くから投げて攻撃することもできる。でもしょせん、かすり傷程度のダメージしか与えられないんだけどね。



漆黒のカース

きそちしき



「クリエイトイメージ」魔法使いが3レベルになると使用できる魔法。術者のイメージ通りの幻影を造り出すことができる魔法で、造り出した幻影を自由に動かすこともできるんだ。よくある使用法では、幻覚の地形で姿を隠したり、怪物の姿を見せて驚かせたりするんだけど。……派手だね、ナイトシェード。



ソードワールドSFC

漆黒のカース

Q＆A



Q、シラルムは、どうして鎧を着ていないの？（山口県　あいりんサン）　A、シラルムのようなシャーマンは、精霊魔法を使用する時に金属製の鎧を着ていてはいけないんだ。これは、精霊が金属を嫌っていることに関係している。ただし銀だけは特別で、ミスリル（真銀）製のチェインメイルなどは、シャーマンでも着ることができるんだよ。



■深まる謎…。次号、急展開!!

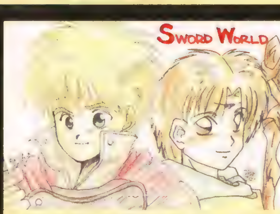
「㊗SFC」第17号（9/24発売）に続く!!

コミック版ソード・ワールドSFC「漆黒のカース」を20倍楽しむためのページ



おたよりサンクススペシャル

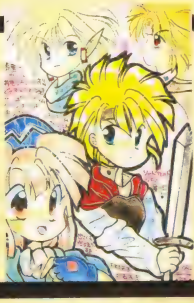
ソード・ワールド 賢者の学院［分校］



⬆東京都　霧風しあサン・神奈川県　龍天音サン　合作なのだ！

各キャラクター応援合戦始まる!?

今回の「賢者の学院・分校」メニューは、キャラクター応援ハガキと感想レターの大紹介だ！　連日のように超リキの入った作品が届くので、セレクトにはかなり苦労したぞ。採用のポイントはやっぱり"愛"かな(笑)。



⬅東京都　悠月りんかサン　元気いっぱいの4人。まだまだ活躍するからね。

ハガキのあて先▼〒160　東京都新宿区坂町27―5市ケ谷光風ビル　株式会社角川書店　㊙スーパーファミコン「賢者の学院・分校」係

バート　彼なくしてこの物語は始まらない!!

シラルム　とにかくすっころんでます♡

リザン　もっと活躍させて!!

プラム　プラムがいちばん♡

その他　がんばれワキ役！



⬆山口県　岳元末広サン　やっぱりリーダー？



⬆神奈川県　葉月葵サン　鋭い眼差しにドキッ。



⬆千葉県　玉露羅サン　今後の活躍に期待して。



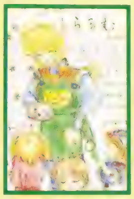
⬆千葉県　山野好子サン　プラムは健気なのだ。



⬆東京都　なおなみサン　司祭様ファン急増？



⬆福岡県　キテレツゲンペイサン　愛ゆえに…。



⬆大阪府　流石仙芳サン　エプロンが似合う…。



⬆三重県　明原るんぱサン　爽やか笑顔がグー。



⬆東京都　白鳥羽サン　大きな目が可愛いよね。



⬆広島県　坂田光朗サン　オヤジもがんばれ！

募集

●募集1　「漆黒のカース・コスチュームコンテスト」募集は今号でしめきり！　発表は18号だ。審査員はグループSNEスタッフと白石先生という豪華メンバーだぞ～！

●募集2　「漆黒のカース・Q&A」コミックに関する質問、何でも受け付けるよ。どんどん送ってね！

感謝をこめて、レター紹介！

■はっきり言っておもしろい！　1回めから読んで気にいってしまった。それにバートはかっこよい!!　好みかなっと思う今日この頃。これからもがんばって連載してください。応援します。

兵庫県　な・あむサン

■バートが好き。ケンカっ早い男は大好きだ（でもゴロツキは嫌）。どうせ、みんなはシラルムやリザンだろ。お姉さんは悲しいぞ（でもシラルムも好きさ）。

福島県　琉神サン

■シラルムが大好きだぁ。これからも彼の幸せを願いながら"漆黒のカース"を読み続ける！　私の叫びよ神様へ届けっ!!

千葉県　ぴいなっつばたあサン

■小説ファンのみなさまはリザンくんが好きみたいですね。私は小説、読んだことがないんですヨ。マンガのシラルムを見て「かっこいー♡♡」などと言っちゃいました。白石先生、これからもあのかっこよくておチャメなシラルムを描きまくってください。

大阪府　たけのこのこサン

漆黒のカースQ&A

Q 「漆黒のカース」から発展するようなテーブルトークRPGは出ないの？

京都府　戸田一樹サン

A え？　「漆黒のカース」はもともと「ソード・ワールド」というT・RPGのコミックなんだよ。それともコミックをT・RPGで再現できないかっていうことかな？　それなら「漆黒のカース」のもとになったシナリオ集「異界への門」（富士見書房）が発売中だよ。

学院ニュース

㊙読者だけに贈る耳より情報。SFCソフト『ソード・ワールドSFC』のアンケートハガキの裏に、右の応募券をはってT&Eソフトに送ろう。抽選で15名にグループSNEの安田均先生・水野良先生のサイン色紙が当たるぞ！　すでにアンケートハガキを送ってしまった人は、官製ハガキでもOK。その場合は"アンケートハガキ送付済"と書き添えてね。しめきりは9月30日必着。あて先→〒465 名古屋市名東区照が丘10番地　株式会社ティーアンドイーソフト　ソード・ワールドSFC色紙プレゼント係

サイン色紙応募券
㊙SFC16号

やろうぜ！ 今、アーケードが面白い!!

ARCaDE Spark!

ゲーセンを喰らう…



SAMURAI SPIRITS

ACT 1993 SNK

SNKの放つ「100メガショック」シリーズもこの『SAMURAI SPIRITS』で第5弾となり、ますます目が離せなくなってきたっ!! ゲームセンターではもう対戦プレイの嵐で、人気大爆発中といったところだねっ!! では、派手にいってみるか!!

拳を剣に変え、侍たちの魂の闘いが始まる

今度のバトルは対戦相手とナグリ合うわけではない。ゲームタイトルのように侍の命ともいえる剣で〝斬る〟。武器、それも真剣を使った命賭けのバトルなのだ。

そして、今回再び『龍虎の拳』で効果的に使われていたズームイン・ズームアウトのシステムも登場、今までの格闘ACTよりも迫力のあるゲーム展開を演出してくれるぞ。

そして忘れちゃいけないのが「怒りゲージ」。相手の攻撃を喰らうたびに上昇していきフルゲージになると攻撃力がアップ、一撃必殺の破壊力を一定時間得られるのだ。色々あるけど一度やったら忘れられないぜ、このゲーム!!



⬆覇王丸の雄姿。やはり主人公はこうでなくちゃいけないっ!! イカス。



⬅怒りメーターがMAXになると変色して超強くなる



⬅各キャラの性格づけもバッチリ。オススメは覇王丸

新たなる12人の格闘ヒーローたちの登場!!











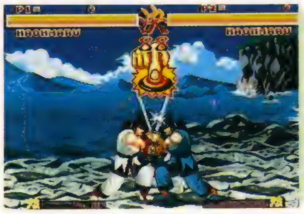


ゲーセン野郎に愛の手を…

今考えてみると、1番始めに極めたゲームってやっぱり『ドルアーガの塔』だったのかもしれない。宝さがしのゲームと思われがちだけど、ACTとしてもかなりおもしろいものだった。当然ノーミスクリアしたし、今でも宝の出しかたとか覚えてるんですねぇ。突然、「○フロアーの↗

闘いの中で武器を落とすことは死を意味する

ゲーム中に鍔競り合いを起こすと手にした武器を飛ばされてしまうことがある。武器を拾うまでの間、素手の闘いとなり攻撃力、防御力ともに低下してしまう。早く拾え。



←お互いダッシュで接触するとこの状態になる。



←武器を飛ばされてしまい素手での闘いとなる。



←武器は必ず落ちている。素早く見つけて装備せよ。

ますますド派手になる必殺技の数々だっ!!



一番忘れてはいけないのが、各キャラクターが修行の末完成させた必殺技。コマンド操作もオナジミのものから新しいものまで様々。入力判定もかなり楽で、格闘ＡＣＴゲームに慣れたプレイヤーならば何の問題もなく炸裂させることができるはずだ。ただし、このゲーム必殺技だけでクリアを目指すことは絶対に無理。基本技を組み合わせて使おう。キャンセル技についてはまだまだ不明。



奥義 旋風烈斬



↓↘→+斬る

剣から竜巻を発生させて相手を巻き込む。

モズ落とし



近い間合で→↓↘+蹴る

相手に掴まり、ジャンプして頭から地面にたたきつける。

気孔爆転法



↓↙←+斬る

ジャンプして炎を帯びた大包刃を投げる。技のあとは素手状態。

シャドーコピー



→←↙↓↘+Ⓐ〜Ⓓどれか

分身を3体作り出す。ボタンによって出現位置が変化する。

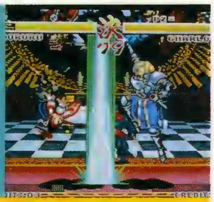
アハウ・ガブル



→↘↓↙←+斬る

1度ジャンプして地面に向かい、気の固まりを吐き出す。

パワーグラデイション



↙↓↘+斬る

剣を垂直に振り上げ、パワーフィールドを作りながらジャンプ。

アムベ・ヤトロ



→↘↓↙←+斬る

愛鷹ママハハに命令して相手を攻撃させる技。

跳尾獅子



↓↙←+蹴る

なぎなたを軸にして回転し、全身に炎をまとい攻撃する技。

秘剣つばめ返し



ジャンプ中↙↓↘→+斬る

ジャンプ中に剣を大きく振り降ろして炎のつばめを飛ばす。

肉転突き



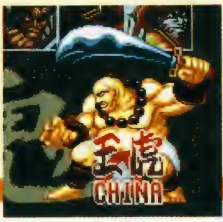
→↓↘+斬る

ローリングしながら前進し相手にブチ当たる体当たり。

剣の道を極めた、今、最も危険すぎる侍たち













ゲーセン野郎に愛の手を…

宝の出し方は？」とか聞かれてもちゃんと答えられる。やっぱり最初に極めたゲームは違うって感じかな。みんなにも、そんな思い出深いゲームってあると思うんだけど……。その他には、やっぱり『ファイヤーホーク』だな。ACのものじゃないけど、いいものはいいってところでおわり。

特大号第1弾!

ャンル別チェック!

ドキュメントのジャンル別にご紹介します

超先取り特集

目当て番組がひと目でわかるスグレモノ

見せます!

これさえあればカンペキです

●好評連載

ウッチャンナンチャンのここだけバラうり!

石田ゆり子 それいけ鉄砲ゆり子さん



毎週水曜日発売



魍魎戦記 MADARA 2

みんな『MADARA 2』はどこまで進んだかな？　今回は付録に引き続きムクリから最後までの攻略を地域ごとにわかりやすく紹介するぞ！

SFC	コナミ	¥9,800	発売中	RPG	12M	B

中盤からラストまで、これで一気に攻略だ!!

発売から1カ月半、キミたちもそろそろ物語の佳境を迎えたかな？　今回はムクリから最後の夢幻郷までをフローチャートを使って紹介するぞ！
これから佳境へ向かう人や、まだここまで進んでいない人は特に参考になるのでしっかりと読んでもらいたい。何といってもこの先、終盤に向かうにつれ、さらに戦いは厳しくなる一方だ。あせらずにじっくりと進んで行こう！

ムクリ

ムクリ族のキャンプ	シャガンと対決し勇者としての力量を試す。そしてキャンプの中に入り重要な情報を入手する。またカオスが仲間に入ってくれるぞ。
迷宮	迷宮に行き、亡霊カジャムと戦い、「金の石板」を手に入れる。ムクリのキャンプに戻り、族長から「ゆきのかがみ」と情報をもらう。
最果ての城	最果ての城に行き、神官になりすましたカンホウリュウキを打ち倒し、神官サズチからユイマン国に行くための情報を聞く。
ブルカン山	ブルカン山に行き、洞くつを通り抜け、ユイマン国への扉を開ける。方法は5枚の石板を金、白、青、黒、赤の順で使うのだ。

ユイマン国

亡者の塔	川岸にある小屋の渡し守の頼みを聞き、亡者の塔でモウキを倒す。「しびとのたましい」を渡し守に渡し、岸の向こうに渡してもらう。
ミナカタの村	ユイマン国の中心にあるミナカタの村に行く。サクヤ姫、すばると再会し、ダキニ天帝、三種の神器の情報を聞く。
滝の裏の洞くつ	クマヌの村のそばにある「滝の裏の洞くつ」に行き、サクヤ姫の影、トウレイヒを倒す。そして、ヤタノカガミを手に入れる。
ちんれいの塔	イサワの村の下の「ちんれいの塔」に行き、「影」三姉妹の2人目エンガヒを倒しニサカニノタマを手に入れる。
恐山	ユイマン国の北にある洞くつを抜け、ヤワト国恐山に行く。「影」三姉妹の最後の1人フウエンヒを倒しクサナギノツルギを入手。
古城	イサワの村の左にある古城を通り、そこを占領している邪神ケツショウコクヒを倒しコーサラ王国へと向かう。

コーサラ王国

タタラの砦	タタラの砦に行きタタラに会う。そして情報を聞き「バツのひさご」をもらう。装備を整えコーサラ王都に向かう。
コーサラ王都	コーサラ王都に行き、王宮の池のそばで「バツのひさご」を使い洞くつに入る。洞くつを抜け城内にいるダキニ天帝を倒す。

東京・隠れ里

東京	東京へと飛ばされた斑。そこですばると再会する。神社に向かいモウキを倒し、ストーンサークルから、谷間の隠れ里に向かう。
谷間の隠れ里	神社の村に行きサクヤ姫に会う。関所の鍵をもらい夢幻郷への迷宮に向かう。途中、カンホウリュウキとジャトとの決着をつける。

夢幻郷

夢幻界の村～アンダカの塔	夢幻郷につき、夢幻界の村にたどり着いたら、村長からアンダカの塔の鍵をもらう。アンダカの塔に行き、アンダカを倒す。
幽幻界の村～ブンカンの塔	幽幻界の村の村長の話を聞き、ブンカンの塔の扉を開ける鍵をもらう。ブンカンの塔に行き、ブンカンを倒す。
霊幻界の村～ダハーカの塔	霊幻界の村に向かう。村長の頼みを聞き、ダハーカの塔の鍵を受け取る。ダハーカの塔に行き、ダハーカを倒す。
ミロク帝の塔	3つの塔をクリアーした後、夢幻界の村のそばにミロク帝の塔に通じる橋ができる。そこを渡り、ミロク帝との最後の勝負!!

勇敢なる遊牧の民が暮らす土地　ムクリ

ユイマン国への鍵である5つめの石板を求め、斑たちは遊牧民ムクリ族が暮らすムクリの地にやってきた。ところが、この部族のキャンプによそ者が入るには勇者として認められなければならないのだ。そのため斑は、部族の勇者シャガンと1対1の戦いをすることになった。



草原の皇子カオス登場!!

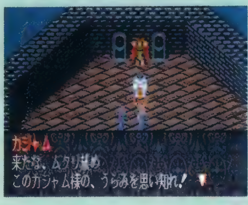
シャガンとの戦いに勝ちムクリ族のキャンプに入ることができた斑たちはそこで皇子カオスと出会う。今この部族をおびやかしている亡霊退治を手伝ってくれ、と頼まれる。



➡8人目の戦士・カオス。

迷宮の奥の勇者!?

キャンプ(春)の右上の迷宮に亡霊カジャムはいる。彼を倒すと「金の石板」が手に入り、族長から情報を教えてもらえるぞ。



⬅カジャムは怨念の塊だ。

最果ての城で待ち受ける者は!?

「最果ての城」に着いた斑たちの前に変装したカンホウリュウキが立ちはだかる。この戦いに勝つと本物の神官サズチが現われ、ユイマン国の情報をもらえる。


⬅「ゆきのかがみ」を使え。


➡ユイマンへの唯一の道。

ユイマン国の入口ブルカン山

サズチに「ブルカン山にユイマン国に通じる洞くつがある」と教えられ急ぐ斑たち。しかしまたもジャトが先を越そうと…。

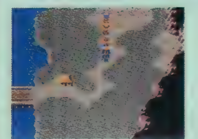
優しき女神に護られし国　ユイマン国

ブルカン山を抜けてついに地下世界・ユイマン国に来ることができた斑たち。だが、なんと目の前には巨大な川が立ちふさがっていたのだ。

しかたなく川岸にある小屋を訪れ、渡し守に話を聞くと、この川は定められた者しか渡れない、と言いつつ頼み事をしてくる。



洞くつを抜けるとそこは…


⬆ここが渡し守の小屋。

渡し守の頼みとは「定められた者を亡者の塔から連れてくる」というもの。実は、モウキに殺された人の魂だったのだ。

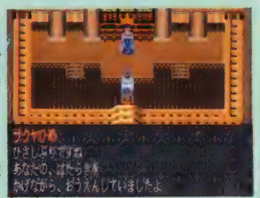
古城を抜けコーサラへ

三種の神器を集めた斑たちは、一路コーサラ王国へ。しかし、その通り道である古城は邪神に占領されていた……。


⬆この巨大な古城を抜ければコーサラ王国だ。

再会の村、ミナカタ

この村はサクヤ姫が治めている。そしてついにすばるとも再会できるぞ! だが、今のすばるは魂だけの姿。肉体はダキニ天帝にうばわれてしまっていたのだ。



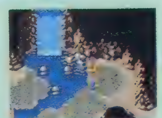
➡神社の奥にサクヤ姫が。


⬅村の近くだ。


➡ここが恐山。

三種の神器を探せ!!

すばるの肉体を取り戻すため、斑たちはダキニ天帝を倒す決意をした。しかしそれには各地に隠されているヤタノカガミ、ニサカニノタマ、クサナギノツルギ、を集めなければならなかった。


⬆裏に洞くつが!

戦いは再びこの場所で

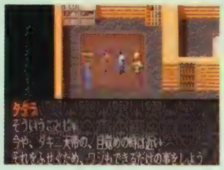
コーサラ王国・東京・隠れ里

ダキニ天帝を倒し、すばるの身体を取り戻すために斑たちは再びコーサラの地に舞い戻った。しかし、そこで待っていたのはレジスタンスを組織するタタラからの使いの者で、彼にタタラの居場所を教えてもらった斑たちはさっそく、タタラの砦へと向かうのであった。



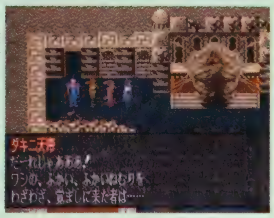
コーサラ王国を取り戻せ

斑たちはタタラに会い、コーサラ王都にいるダキニ天帝の復活が近い、という話を聞き、一路、王宮へと向かう。



⬆ダキニ帝の復活を阻止しろ。

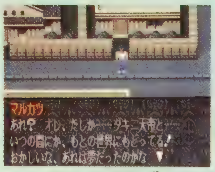
決戦の地はコーサラ王都だ!!



➡巨大なダキニ天帝のマユ。

王都にやってきた斑たちは「バツのひさご」を使い王宮への洞くつに入る。そして、ダキニ天帝がマユの状態から復活する前に倒すのだ。

夢かまことか、ここは東京!?

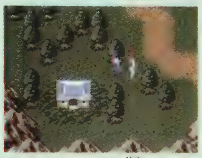


⬆いささか寝ぼけ気味の斑。

ダキニ天帝を倒した斑たちだが、ダキニ天帝は最後の力で斑たちを東京へと飛ばしてしまう。

斑とすばるは再び異世界に戻るために神社へと向かうのだが…。

夢幻郷へは隠れ里から!?聞いてないよー



⬆ここにサクヤ姫がいる。

隠れ里に戻ってきた斑たちは、サクヤ姫の神社に訪れ夢幻郷の話を聞き、最後の戦いの地へ向かう。

ミロクが支配する死者の国

夢幻郷

長い洞くつを越えようやく夢幻郷にたどり着いた斑たち。邪悪で暗い世界に驚きながらもすぐそばの村・夢幻界の村にやってきた。そこの人々に話を聞き、この世界が死者たちの国だということを知らされ、ミロクの居場所についても教えてもらうのだが……。



三つの世界を開放せよ!!

夢幻界の村を訪れた斑たちは村長から「ミロクの塔に行くには3匹のモウキを倒さなければならない」と聞かされ、まず南西のアンダカの塔に向かう……。



⬅3匹のモウキは別々の場所に塔を構えている。まずは、アンダカの塔だ。

いよいよ最終決戦!! ミロク帝を倒せ!!

ミロク帝の塔に通じる橋をかけた斑たちは、最強の敵ミロク帝の待つ最上階へと急ぐ。

いよいよ長かった戦いにも終止符が打たれるのだ!



➡文字どおり最強の敵。その攻撃は強力で、一撃で殺される場合がある。

郵 便 は が き

おそれいりますが
41円切手を
はってください。

160-□□

東京都新宿区坂町27-5
市ケ谷光風ビル8F

角川書店 雑誌局 第三編集部 広報室

「テレフォンカードプレゼント」係行⑤

フリガナ		年齢	職 業（学校名）
お名前			
ご住所 □□□□□	都道府県　市区郡　☎（　　）　－		

●あなたはゲーム関連でどのような情報が知りたいですか？ 何でもできるだけ具体的にお書き下さい。

キリトリ線

●アンケートに答えていただいた方の中から抽選で100名様にオリジナルテレフォンカードをさし上げます。黒または青の筆記用具で当てはまる枠内を塗りつぶして下さい。

1 あなたの持っているゲーム機・パソコン全てに印を付けて下さい。

A.スーパーファミコン B.メガドライブ C.PCエンジン D.ファミコン E.ゲームボーイ F.ゲームギア G.NEO-GEO H.PC-98シリーズ I.FM-TOWNS J.X68000 K.MAC L.その他 M.持っていない

A B C D E F G H I J K L M

2 これから買いたいゲーム・パソコンに印を付けて下さい。

A.スーパーファミコン B.メガドライブ C.PCエンジン D.ファミコン E.ゲームボーイ F.ゲームギア G.NEO-GEO H.PC-98シリーズ I.FM-TOWNS J.X68000 K.MAC L.3DO M.その他 N.ない

A B C D E F G H I J K L M N

3 ゲームソフトは何本持っていますか。(　　本)

4 ゲームソフトは年に何本買いますか。(　　本)

5 買うゲームソフトを決定する際、主に何を参考にしていますか。

A.店頭の陳列パッケージ B.雑誌の記事 C.雑誌の広告 D.テレビのCM E.友達の評判 F.その他

A B C D E F

6 ゲーム関連の商品で、興味のあるもの全てに印を付けて下さい。

A.CD B.ビデオ C.アニメ D.グッズ E.映画 F.その他

A B C D E F

7 ゲーム関連の施設、イベントで興味があるもの全てに印を付けて下さい。

A.テーマパーク B.ゲームセンター C.遊園地 D.ライブ E.コミケット

A B C D E

8 併読誌全てに印を付けて下さい。

A.コンプティーク B.マルカツスーパーファミコン C.マルカツPCエンジン D.マルカツメガドライブ E.ファミコン通信 F.ログイン G.ファミリーコンピュータマガジン H.テクノポリス I.PCエンジンFAN J.メガドライブFAN K.DOSVFAN L.月刊PCエンジン M.Beepメガドライブ N.ゲーメスト O.ゲーム通 P.ゲームボーイ Q.電撃王 R.電撃スーパーファミコン S.電撃PCエンジン T.電撃メガドライブ U.HipponSuper V.その他

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V

キリトリ線

HOW TO WIN

スーパーファミコン

155 ドラゴンボールZ外伝 ―サイヤ人絶滅計画―





160 ソニックウィングス



シナリオモード序盤を徹底攻略!!

原作・アニメともにあいかわらず人気の高いドラゴンボールのシリーズ最新作、『Z外伝』。大きな進化を遂げた「アレンジメントカードバトルシステム」と初の完全オリジナルストーリーがキミを待っている!!

DRAGONBALL Z 外伝 ドラゴンボール

サイヤ人絶滅計画

FC	バンダイ	¥7,800	発売中	RPG	4M	B

新しいシナリオと★進化したシステム

完全オリジナルのストーリー

『Z外伝』は、このシリーズで初めての原作にもアニメにもなかったオリジナルのストーリーだ。もちろんおなじみのキャラクターたちも総出演。今までのような、知っているストーリーを追っていくものとはまた違った新鮮な感覚でゲームが楽しめるぞ。

⬇おなじみZ戦士たち全員が活躍するストーリー。



⬇修行をして強くなることだってできるぞ。



⬇かつての強敵との衝撃的な再会、なんてことも。



アレンジメントカードバトル

今回のカードバトルでは、特定の順序で何枚かのカードを組み合わせて使うことにより、各キャラクターが必殺技を使える「アレンジメントカードバトル」が実現。原作・アニメにも登場した様々な必殺技が大迫力のグラフィックで炸裂するぞ!

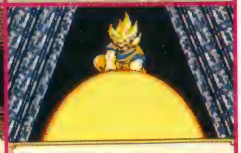
⬇たった2枚のカードで使える必殺技も多いのだ。



⬇敵キャラだって必殺技をドシドシしかけてくるぞ。



⬇使用カード枚数が増えると、より強力な必殺技が。





オープニングストーリー

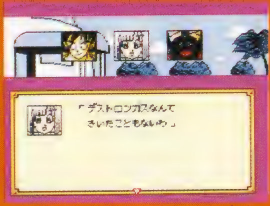
『Z外伝』のストーリーは、すべてが完全なオリジナル。タイトルデモとオープニングから序々に事件の重大さが明らかになってゆく……。

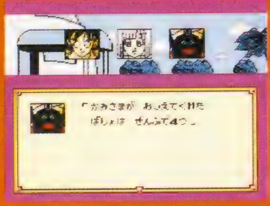
かつてサイヤ人に滅ぼされてしまったツフル人の一族。その怨念はサイヤ人への復讐を果たすべく、ついに地球へ恐ろしい装置を送り込んだ。地球の危機に気づいた神様は、悟空のもとに使者を送った。装置を破壊し、地球を救うため、Z戦士たちの新たな闘いが始まるのであった。


⬆声なき声が響きわたる。ツフル人たちの無念の声だろうか。

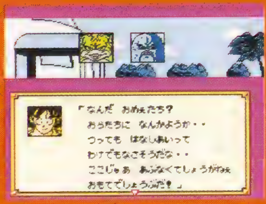

⬆ゲームスタート後。悟空の一家にミスターポポがやってきた。


⬆事態がのみ込めない悟空。子供のころからずっとこんな調子だ。


⬆ブルマに相談しに行くが、彼女もやはりわからないそうだ。


⬆装置は全部で4カ所。悟飯と手分けして破壊しに行くことに。


⬆そこへピッコロが登場。彼に1カ所はまかせておくとしよう。


⬆イキナリ見慣れないモンスターが出現。ジャマをする気らしい。


⬆なんと、かめはめ波が使えない。これもガスの影響らしいのだ。


⬆だが、3人のZ戦士にとってはたいした敵ではなかった。


⬆地球上のすべての生物の命運はZ戦士の手にゆだねられたのだ。

必殺技アレンジメ★ントを修得しよう

『Z外伝』の最大の特徴はアレンジメントカードバトル。アレンジメントとは、必殺技を出すためのカードの文字の並べ方のことで、すべてのZ戦士はスタート時にはまったく必殺技を使えず、キミがゲームの中でアレンジメントを見つけ出すことにより初めて使えるようになる。使用カード枚数が増えるとより強力な必殺技が使えるぞ。

巻物の修行

各地の修行場の中には巻物の修行ができるところもある。効率よく必殺技が学べるのだ。

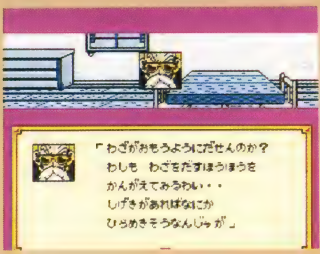


⬇修行に成功すれば、アレンジメントを憶えられるし、最大HPも上昇する。失敗したときは、画面でアレンジメントが見えていても憶えたことにはならない。

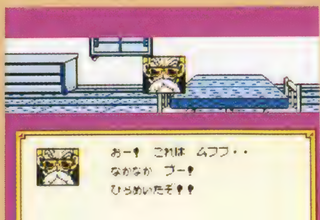


亀仙人に教わろう

悟空の恩師・亀仙人も、シゲキを与えるとアレンジメントを思い出してくれるらしい。



⬇もし「エッチなビデオ」を手に入れることがあれば、スグにカメハウスへ行こう。ブルマのぱふぱふなんかも効きそうだけど『Z外伝』の中ではムリなんだよね。



マネすることも重要

Z戦士や敵キャラが使う必殺技が別のZ戦士のものに似てると思ったらマネしてみよう。



⬇悟空の気功波のアレンジメント、『拳光』を悟飯が使うと魔光砲が完成。誰かが必殺技を使ったら、忘れないようにアレンジメントを記録するといいぞ。



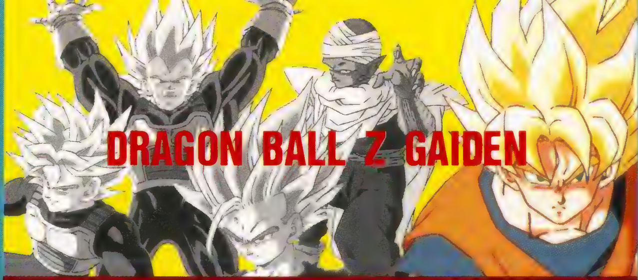
強力な必殺技は…?

Z戦士の持つ最強の必殺技は5枚ものカードを必要としながら、誰も教えてくれないのだ。



⬇わからない必殺技は自分で探し出すほかない。弱いアレンジメントの前にカードを足してみたり、同じ文字を何枚も使ったものを狙うといいかもしれないね。





グランドアポロン

HOW TO WIN

ポポの告げた装置のありかは4カ所。悟空親子とピッコロは手分けしてそれぞれの地域へ向かう。まずはグランドアポロンで悟空が活躍するぞ。

広大なこの土地で、何も知らずに装置を探し回るのは大変だ。街を見つけた悟空は、まずそこへ向かう。街では「南西の山の鳥がいなくなった」という情報が得られる。これもガスの影響だろうか？　岩山へ行くと鳥が飛んでいくのを目にする。悟空はさっそく鳥を追いかけて……。



⬆グランドアポロンへ移動後。近くに街があるので行ってみよう。



⬆鳥がいなくなった？　よくわからないが、南西の山で何かが……。



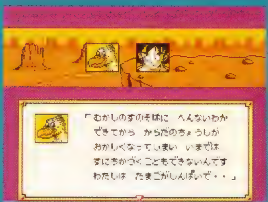
⬆南西に行くと…どうやらここがその場所らしい。調べてみよう。



⬆山には誰もいない。そこへ鳥が通りかかる。スグ追いかけよう。



⬆かなり長い距離を飛んだ鳥は、新しい巣へと移動するようだ。



⬆悟空も巣へ降りる。鳥の話ではやはり山に何かあるようだ。



⬆山へ戻ってみよう。ようやくデストロンガス装置を発見できる。



⬆さっそく壊してやろう。しかしそこへ何者かが現われて……。



⬆装置を見張っていたモンスターはボンターン。こんなの速攻だ。



⬆ようやく装置を破壊した。悟空は集合場所の氷の大陸へ。

修行で技と★アイテムを

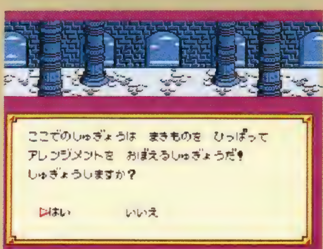


⬅回復所より少し大きめの、この建物が修行場。ここへ入るには鉄アレイマークのあるカードが必要だ。

『Z外伝』での修行は4種類。各地の修行場はそれぞれ種類が決まっている。どの修行もちょっとしたゲームのようで、楽しめるうえにクリアするとアイテムカードや必殺技アレンジメントが修得できるぞ。ここでは修行の内容を紹介しよう。

巻　物

必殺技をマスターできる、イチバンお世話になる修行だ。修行を断わられるまでやりこもう。

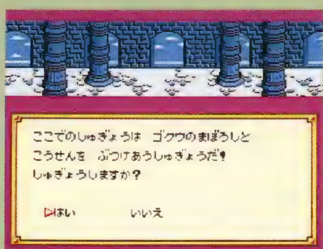


⬇巻物に書かれた必殺技を、ボタンを連打して引き出せ！　失敗すると、同じ技のために何度も出入りしなければならない。イベントクリアで巻物の種類も増えるのだ。

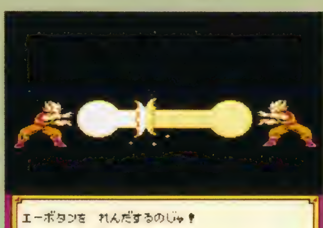


かめはめ波

悟空の幻とかめはめ波を撃ち合う。勝った場合はエッチなビデオかアイテムがもらえるぞ！

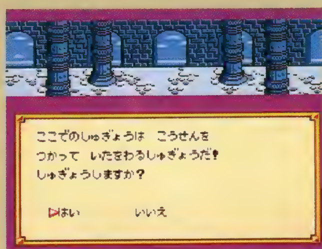


⬇強力なかめはめ波を撃つためには、より速くボタンを連打すればばいい。連射機能を使えば楽勝だ。ズルイけど、手で連打したのでは、とても勝てない場合もあるのだ。



光線技

3回光線技を放ち、合計で15枚の板を割ればＯＫ。アイテムカードが手に入るぞ。

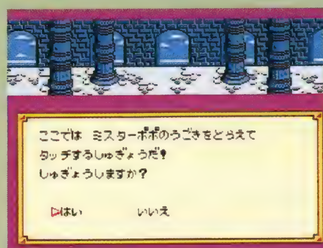


⬇パワーの大きなときに撃てば、より強力な技が出せる。狙いすぎるとゼロになったりするので余裕をもってやろう。タイミングがわかればあとは慣れるだけだ。



ミスターポポ

ミスターポポにタッチする修行。クリアすると仙豆がもらえる。失敗してもアイテムが。



⬇始めはワケがわからないが、コツがわかればカンタン。一定間隔で瞬間移動するポポに追いつけばいいのだ。✚キーを正確に押し、タッチするタイミングに注意。





西の砂漠

悟空がグランドアポロンに着いたころ、悟飯もやはり西の砂漠へと到着した。デストロンガスから地球を守るため、早く装置を壊さねばならない。

この土地でも、やはりデストロンガス装置はどこかへ隠されているらしく、悟空が自分で見つけ出すしかない。街に行ってみると女の子が帰ってこないという話を聞かされる。装置のことはわからなかったけど、とりあえず人助けだ。そのうち何か手がかりをつかめるかも知れない。



◀街にいるオジサンに娘さんの話を聞かされる。装置とは全然関係なさそうだけど……。



◀南のほうへ行くと…すぐにピラミッドが見つかる。女の子はこの中にいるのだろうか。



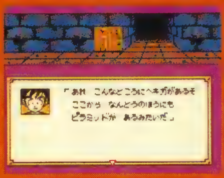
◀中に入ってみると、まっ暗で奥へは行けない。何か明かりがあるといいかもしれない。



◀街へ戻ったところ、いきなりライトがもらえてしまったぞ。これで暗闇でも安心だ。



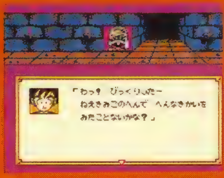
◀ライトのおかげでピラミッドの通路に入れるようになった。移動方法は地上と同じ。



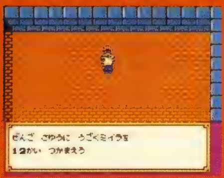
◀奥の部屋の突きあたりには壁画が。南東に別のピラミッドがあることがわかる。



◀南東へ行ってみると山みたいな場所が。こんなのがホントにピラミッドなんだろうか？



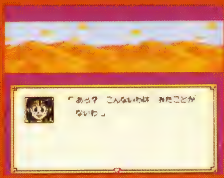
◀内部の部屋で突然ミイラと出会う。装置のありかを教えてくれるといいけど……。



◀教えてもらうため、鬼ゴッコがスタート。ミスターポポの修行よりもカンタンだよ。



◀クリアすると、呪いが解けてミイラがなんと女の子に。でも装置のことは知らないのだ。



◀外に出ると女の子の知らない岩が。どうやら装置はこの中にあるらしいぞ。

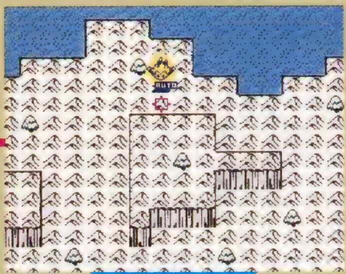


◀またもモンスターが出現。このジークもやはりザコなので、とっとと片づけてしまえ。

オート移動を使う★とこんなに違う！

カードを選ぶだけで自動的に目的地へ移動可能

シミュレーションゲームなんかではよく見かけるコマンド。何度も繰り返して移動地点を入力する必要はなくなるぞ。



まずは「オートいどう」のコマンドを選んでみよう。移動目標を決めるためのカーソルが出てくるぞ。



カーソルを動かして、行きたい場所の上に置こう。目標を決めるまでは、カーソルは自由に動かせるのだ。

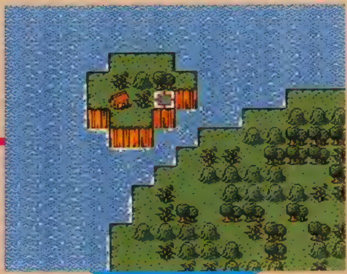


設定後はカードを選ぶと目標に自動的に移動できる。移動マークのカードを使うとより安全なのだ。

通常時に比べると、オート移動はホントに便利。途中で敵に出会っても設定は消えないぞ。セーブのときデータに残らないことだけは残念。

カーソル移動は無制限。マップ全体がわかるぞ

こちらはちょっと違った利用法。カーソルの移動にともない、画面がスクロールするので、地形がすべてわかるのだ。



シナリオが進み、新しい地域へ行ったら、まずはマップ全体の確認だ。小さな建物なども見つけられる。



カーソルを同じ向きに動かし続けていると、行き止まりがある。マップ上の位置がカンタンにつかめるぞ。



各地の修行場のスタート地点からの距離、なんてのもわかる。何度も世話になる場所だけに気になるよね。

各エリアマップのようなものがない『Z外伝』にとってこの機能は非常に役立つ。目標ナシに進むのはムダで、広大な後半の地域では超重要。



ブンブク島

HOW TO WIN

悟空・悟飯と別れたピッコロは、装置の破壊のためにブンブク島へとやってきた。ここで3台目を破壊し、悟空たちとともに氷の大陸をめざす。

このブンブク島にはグランドアポロンや西の砂漠と違い、建物などがとても多い。その分多くのイベントがあるのだろう。この島でピッコロは、不幸なことにZ戦士の中でただ1人、ヘンな敵と闘わねばならなくなる。しかし油断はできない。これまででは一応最強の敵なのだ。



◀まずは町へ行って人の話を聞こう。ピッコロの姿を見て驚かないのかな？ この人は。



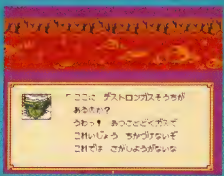
◀北西のほうへ行ってみると、話通りにほら穴がある。さっそく中へ入ってみよう。



◀中で出会うモンスターは、装置のありかは教えないと言いつつ、自分でバラすのだ。



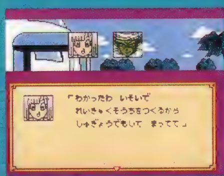
◀ほら穴の近くに見える山。たぶんこれがコポコポ火山だ。さっそく中へ入ってみよう。



◀中はこの通りの高熱とガス。これでは何もできない。ブルマに何か作ってもらおう。



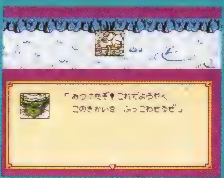
◀エリア移動でブルマに会いに行こう。ついでに悟空の家にも行っておいたほうがいい。



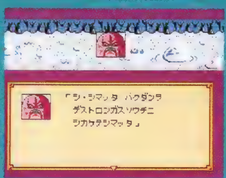
◀ブルマがアイテムを作ってくれるそうだ。それまで修行しなければならない。なんで？



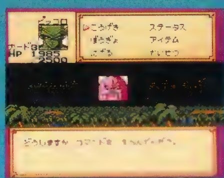
◀ここの修行は光線技だ。なるべくうまくやったほうが早く修行をやめることができる。



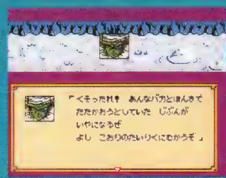
◀もらったフリーズカプセルを使用。熔岩が一瞬で固まった。装置もスグに見つかる。



◀先ほどのカワーズが出現。爆弾でコロスといいながら、なんと装置を爆破するのだ。



◀結局カワーズと闘うことに。ヘンな敵だがHPが大きく、ヘタをすると負けてしまう。



◀カワーズを倒したピッコロ。なんか文句いってるぞ。悟空たちと氷の大陸で会おう。

エリア移動をうまく活用しよう

エリア移動をするだけで、全員体力回復できる

『Z外伝』のエリア移動はあまり多くは使わないが、悟空の家へ行くだけでZ戦士全員の体力を完全回復できたりするぞ。



全体マップ上での悟空の家はこの場所。ゲームの最初でミスターポポはここへ現われたのだ。憶えてるよね。



家には悟空の妻であるチチがいて、いつでも全回復できる。各地の宿泊所に比べて便利な場合も多い。

カメハウスも重要だ。エッチなビデオをもらったらスグ行こう。個人的にはぱふぱふのほうが…(しつこい)。



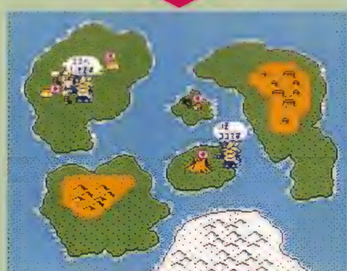
悟空の家の全回復はとても有効だけど、弱点もある。各地のスタート地点から離れた場から使った場合、元の位置へ帰るのがひと苦労なのだ。

スタート地点までの移動の手間を省略できる！

意外と気づかないエリア移動の使い方がこれ。同じマップ上で長距離を移動するとき、これを使うとかなりラクなのだ。



スタート地点からかなり西へ行ったところ。ここでちょうど反対の東の端まで行きたくなったとしよう。



そこでエリア移動のコマンド。エリアマップが表示されたらどこへも行かず、キャンセルしよう。



するとスタート地点へ移動しているのだ。これで実際の移動時間が半分に短縮できたワケなんだよね。

これって実はそれほどトクってこともないけど、なかなか気分がよかったりするぞ。逆にうっかりエリアマップを出してムカつくことも多い。



SONIC WINGS

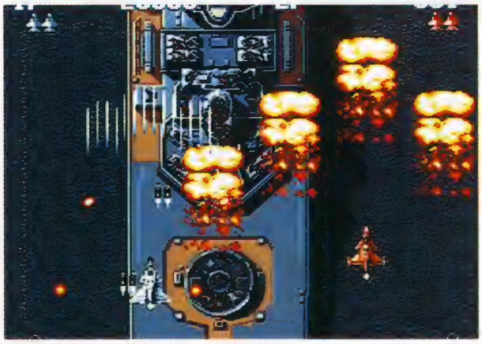




SFC	ビデオシステム	￥8,900	発売中	STG	10M	——

大人気発売中の、業務用からの移植シューティング『ソニックウィングス』。超硬派なゲーム内容に対して、異例の8機種からの自機選択と、それに搭乗する軟派な主人公たち。この絶妙なバランスが新時代のＳＴＧなのだ!!

ハンパな根性じゃ世界は救えないぞ!!

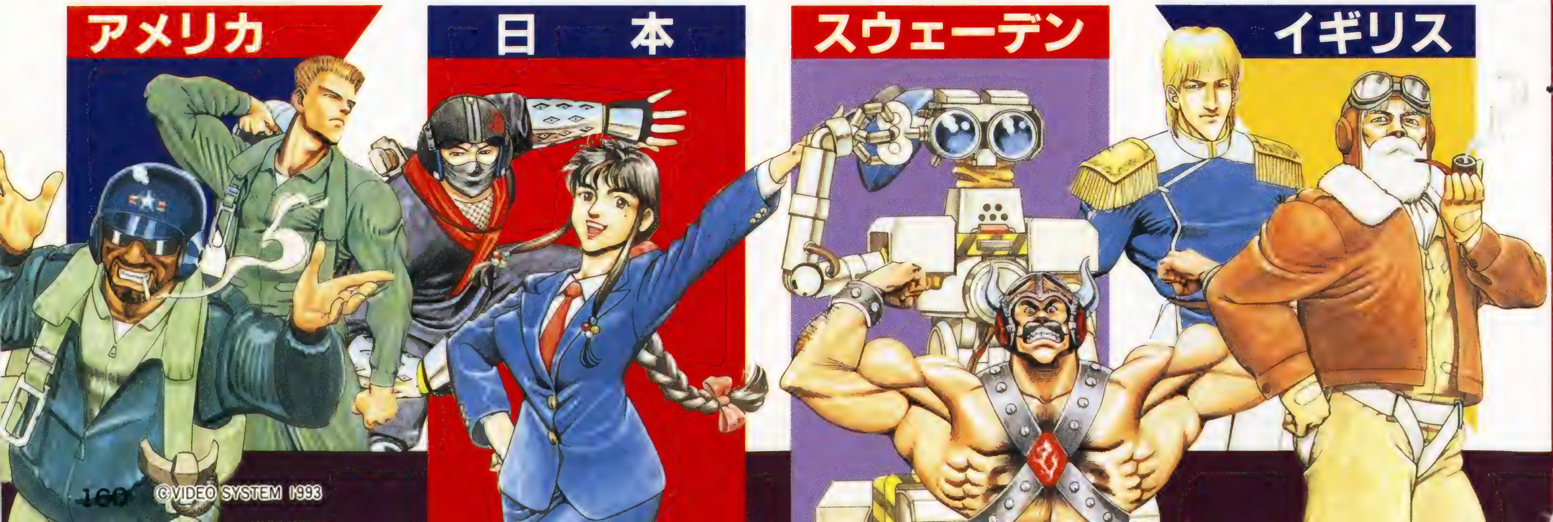


⬆2人同時プレイだと画面上のキャラクター（自機・弾）が多く、多少展開が遅くなり、弾をよけ易くなるぜ。ラッキー。

今回は後半の攻略だ!!

すでにプレイした人もたくさんいるだろうけど、業務用の『ソニックウィングス』とは少しだけゲームの雰囲気が変わっているんだ。業務用では、ゲームスタートしてから3面ぐらいまでは難易度の上がりが少なく、その代わりに難易度はミスしない限りどんどん上がっていった。それに対してSFC版は始めから難易度が高く、死んでも難易度があまり下がらないかわりに、2周目の難易度は1周目に比べてそれほど高くはない。業務用よりも2周クリアは楽なんじゃないかな。





海上の戦艦を沈めろ

地中海

全面中もっとも激しい戦場…ミスすなわち"死"

さぁ、最難関"地中海"に進撃だ。最終面の宇宙も非道な攻撃を繰り出してくるが、ステージ構成が短いので辛くはない。が、地中海はカタい戦艦がガンガン出てくるので、一度死んで装備がゼロになると敵の猛攻にどんどん押され、連続で死んでしまうことが多い。難しいポイントは抑えつつ、死なないように先手先手で行くべし。もしミスって死んでしまったら、パワーアイテムが出るところまで粘り、ボンバーで一気にパワーアップして復活したい。この面で死にそうな場所は、前半の空母地帯前後。左右から複数の小型艇が集中して現われ、それらはどれも耐久力があるために、メインショットに威力の少ないキャラだと非常に押されやすいぞ。出現場所とタイミングを見切って、出現と同時に倒すようにしよう。後半の戦闘機&小型艇の一斉射撃は、画面上端で待ち、出現したら下がってよけながら撃つようにすれば安全。さらにその後、強いボスが上から突っ込んでくるぞ!

まずは敵の配置を覚えるべし!!

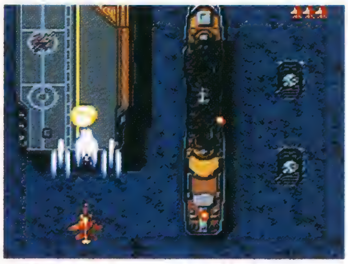


➡スタート直後、カタい小型艇が上から2艇並んで突っ込んでくる。いきなり強い。

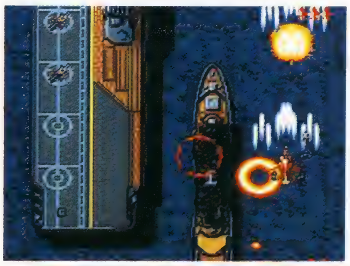
弱装備にはいきなりツライ敵



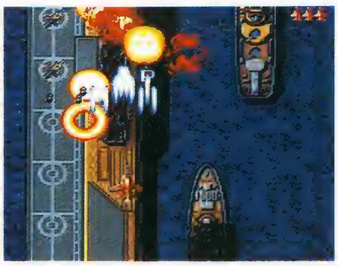
➡少し進むと現われる巡洋艦。弾は吐いてくるは、カタいは、アイテムは持ってないはでどーしようもない。しかもこの後小型艇が上と右からウヨウヨ。



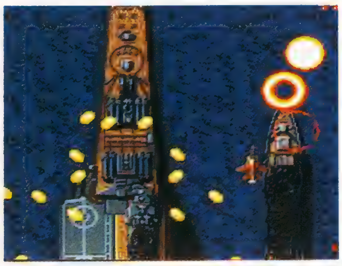
⬆空母地帯は、まず手前の艦載機を飛ぶと同時に破壊し、すぐ右に移動。



⬆すると小型艇が2艇右上から出てくるのですぐに撃ち込む。残すとやっかいだぞ。



⬆その後すぐ空母のほうに戻り、管制塔に撃ち込む。艦載機に注意。



⬆ここが難関。右の巡洋艦を先に壊そう。ヤバいと感じたら迷わずボムだ。



⬆ここの巡洋艦はアイテムを多く持っているので、もし死んでも安心ではある。

BOSS ポモルニク型軍用ホバークラフト

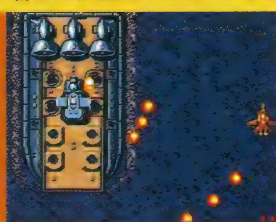
3層構造の豪快で破壊的なボス、ゲームに登場する敵としては珍しいホバークラフトだ。1層目は射速の遅い弾をバラまき、2層目は自機を狙って3way弾を4連射する。これが辛い。そして3層目は画面中に広がる高速弾。しかし発射方向が決まっていて、左右の斜め下が安全なので、そこで援護機をよけながらチクチク撃ち込めば勝ちだ。



⬆出現と同時に重なって撃ち込む。少しの間弾は撃ってこない。まずは小さい砲台を破壊だ。



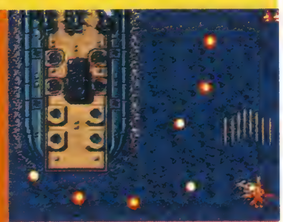
⬆小さい弾をよけつつ、小砲台をすべて撃ってもぎ取る。左右から来る援護機にも注意。



⬆2層目になると3wayを4連射する。途中でインターバルがあるのでそこでうまく撃ち込め。



⬆遅いキャラの場合、近くで発射されると危険なのでボンバーを使ったほうがいいかも。

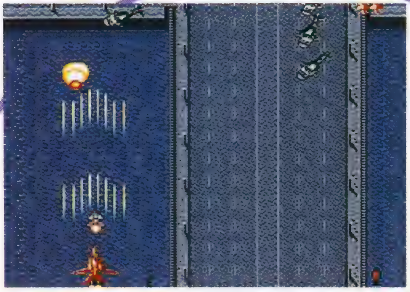


⬆3層目はこの辺が安全。左右から来る援護機の体当たりが一番怖いのでうまくよけるべし。

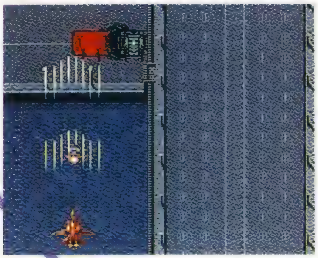
音速通信▶ このゲームはいいぞお。なかなかの売れ行きらしいけど、あの名作がこの移植度の高さで￥8,900は安いよ。といっても値引があって大体￥6,000くらいで買えちゃうからねぇ。久々に出たSTGの傑作ソフトだから、STGの火を消さないためにもファンは絶対買おうぜ!!

極寒のロシアへ急げ　モスクワ　モスクワ市街から雲の上まで…大出血！ 大放出!!

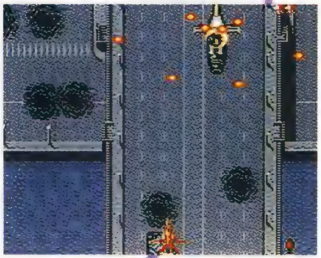
スタート直後から難しいぞ



⬆高速道路の下から出てくるヘリを撃ち、さらに右側から3機編隊で来る体当たり狙いのヘリも逃がさず迎えにいって壊す。誘導弾があるとラクだな。



⬆さらに戦車3台＋上に2台、右下から2台×2と来るが、それだけじゃなく…。

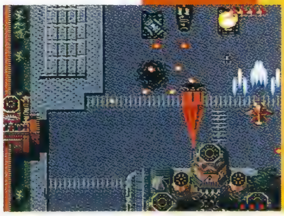


⬆戦闘ヘリも来る。ただコイツは高速弾を撃ってこないので多少ラクだね。

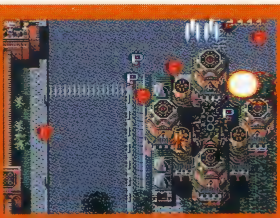
なぜか知らねど、ロシアの首都でも熱い闘いが繰り広げられるぞ。ここで特筆すべきなのは、街の建物の屋根が自機めがけて飛んでくること。そのとがった形がロケットミサイルに似てないことはないけど…。カタいので飛ぶ前に撃ち込むようにしておかないと、全部壊すのはムリ。それから、中盤に出てくる宮殿。なんだか知らないがいくつものパーツで構成されており、すべて壊すとものすごい数のアイテムが出てくる。ごくまれに1upも出るぞ。あとはそれほど難しいところはない。スタート後まもなく出てくる戦闘ヘリ（中東面にいたヤツ）と、ワンサカ出てくる戦車に押されないようにすれば、アーケード版よりも簡単になっているし、ボスも弱くなったのでそう辛くはないだろう。ただし、この面の次はいよいよ最終面だ。万全の装備を整えて先へ進むため、死なないようにしよう。



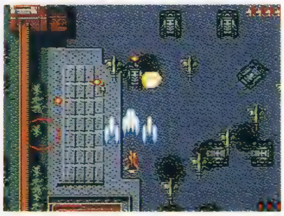
⬆左上の屋根に撃ち込め!! ここはまだ大丈夫だが、先へ行くとどうしても撃ち込めず、突っ込んできてしまうことも。



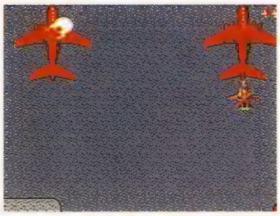
⬅クレムリン破壊後、戦闘ヘリ＆戦車の同時攻撃。ここのヘリは高速弾も撃ってくるので油断せず早めにかたづけろ。



⬆クレムリン（？）をブッ壊しまくるとこのようにアイテムがウジャウジャと湧く。いい点かせぎ場所だ。



⬅市街地最後の戦車のラッシュ。ここはよほど強い装備がないと押される。さらに屋根ロケットが飛んできたりすると苦しいね。



⬅ボスの前に中型爆撃機が左右から2機接近してくる。放っておくと弾を出してくるので早めに壊し、アイテムを1つだけ取るべし！

アイスフォックス1号機＆2号機

BOSS

基本的にこのゲームはすべてパターンで進むが、このボスはその中でも一番パターンが重要だ。何回も戦って弾よけの感覚と順番を身につけてほしい。アイスフォックス（映画「ファイヤーフォックス」のパロディ？）は1号機がまず上から現われ、それを破壊すると2号機が続けて現われるのだ。



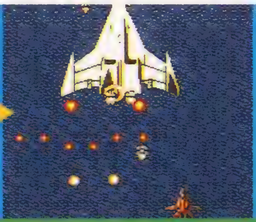
⬅ボス前で出るパワーをギリギリまで引きつけて取る。当然の攻略法。



⬅1号機出現と同時に一緒に下がりながら撃ち込む。大チャンスだぞ。



⬅第1弾は左端に寄せる。遅い機体なら弾の間に入るしかない。



⬅次は右。こんな感じで左右交互によけ続ければ倒せるぞ。



⬅2号機は降下後いきなり一斉射撃してくるので、よける。ボンバーも可。



⬅両翼から1発ずつ同時に連射してくる攻め。慣れればなんてことはない。



⬅バックファイヤーは異常に当たり判定が広いので画面一番下で耐える。



⬅一定時間後、接近して再び一斉射撃。これがキツい。ボンバーも辞さず。

音速通信 ▶ ビデオシステムのSTGはといえばまっ先に浮かぶのが「ラビオ・レプス」だ。ウサギが悪の大王から人間の姫を取り返すという意味不明なオチャラケストーリーに対して、内容は超マニアックかつメリハリが効いていた。これからもV-sysには期待してるぜ!!

宇宙ステーション

宇宙

最終決戦！ 敵の本体は宇宙にアリッ!!



小攻撃衛星がウジャウジャウジャジャ

⬅スタート後、上方から左右バラバラに小衛星が3wayを撃ちながら接近してくる。

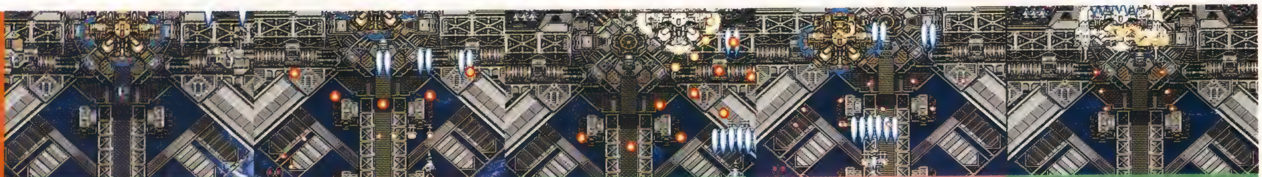


➡3wayは斜め下にいればよけられるが、衛星が複数出てくるのでよく見て注意すること。また、装備がないときや2周目（壊すと弾を撃ち返してくるようになる）は、危険を避けて右上か左上でジッとしているのもイイぞ！

まずは小衛星ラッシュ。左右から続々と現われ、3way弾をパラパラと撃ってくる。耐久力があるので全部壊さなくても右半分とか左半分だけでもいい。アーケード版より画面が横長なぶん、全部壊すのは大変だ。小衛星群をやりすごすと、今度は宇宙ステーションだ。まず2門の砲台が自機に向かって2wayを吐いてくるので、片方の砲台と縦に合わせて両方の弾をよけつつ破壊。その後上から高速弾を撃つ移動砲台が2基来るので、画面下中央で撃つ（安全地帯）。それと同時に出現する小衛星もできれば壊したいところだが、無理して死ぬとハマってしまうので注意。その後、中ボスが現われる。中ボスは現われてから戦闘体勢になるまでに少し時間がかかるので、その間画面上の左右にある砲台をどちらからでもいいから壊す。この砲台も弾を撃ち始めるまで少し時間があるから、装備さえ強ければ両方壊せるぞ。この超強力な中ボスを倒せば、ついに最後のボス、スペースシャトルだ!!

中ボス

ステーション・コア・断トツの攻撃強度だ!!



⬆まずは左右の砲台を壊す。わざと片方残す手もあるが…。

⬆動き始めると大口径の高速弾を3連射してくるぞ!!

⬆見切りはもはや感覚。慣れても死ぬことがある。

⬆その後、高速機銃弾を一斉にバラまいてくる。（2回）

⬆そして機銃の連射。このとき重なって一気にカタづけろ

さぁスペースシャトルの登場だ!

ボスはスペースシャトルだが、実は真のボスはシャトルの中に潜んでいる。まずは外装をブッ壊して正体を露わにさせるべし！ シャトルに重なって撃ちまくり、大口径弾や分身を出し始めたら離れて撃つ！



⬅当たり判定がないうちに重なって連射。写真の位置なら弾に当たらない。



⬅少したったら離れないと危険。かなり複雑な攻撃をしてくるぞ。

BOSS

5段？ 6段構え？？ 複雑なパターンのある"地球破壊弾"

最終ボスはこの地球破壊弾か"おさる"のどちらが出現するかわからない。こちらの場合は、多くの形態、それぞれの攻撃パターンを覚えないと、いつ死ぬかわからないぞ。頭を使って倒そう。

①まずは下で弾をギリギリかわしながら撃ち込む。②次に分身が2機現われるので片方だけ壊す！③で、1機残して本体に撃ち込む。これが必殺技。装備が強ければこの状態で倒せるぞ。④ここでしばらく弾よけして、⑤下部を切り離してきたら左下に合わせて追いかけて、撃ち込む！⑥最終形態登場！ 弾よけがムリならボンバーしかないぞ。



宇宙最強の生物兵器？ 逃がすと大変、"おさる(マジ)"

おさるボスは破壊弾よりは単純な攻撃をしてくるが、倒すのに手間取ると小猿ウェーブ（仮名）を出してきて地獄になるので、早めに倒したい。また、逃がすと楽しいデモが見れるぞ。

①シャトルから生まれたら速攻目の前で撃ち込みまくる。②第1弾の3way連射③一瞬ジッとしてから弾をブチまけてくるが、この位置が安全なので撃ち込む。④フラついたあと、3wayを断続的に3回出してきて…⑤またジッとしてからバラまき弾。⑥その後、丸くなってローリングアタックをしてくる。さらに小猿をこの後出してくるぞ！



いよい〜よ宝典 ウラワザハイパーマーケット

ソニックウィングス

SFC 価値あるウラワザ四天王

発売以来大好評の硬派STG『S・ウィングス』。ハッキリ言って、買いのソフトだ(どわあふ&タックマンも速攻買ったぞ！)。というわけでプレイの幅を広げる、おトクなウラワザ大紹介だ!!

2周クリアするとホワイト卿がメッセージで条件によりこの隠しコマンドを教えてくれるので、上手な人ならたぶんすぐ発見できるだろう。ランクによって(イージー〜スーパー)4種のコマンドがあるけど、いつでもすぐ入力できるようにメモ用紙などにコマンドを書き込んで、ソフトの箱につっこんでおくといいぞ(でも意外に憶えやすいコマンドだけど…)。　**千葉県　妹尾通弘クン**

EASY　コンティニュー回数の限度が18回まで増える!!

タイトル画面の前に出る「V-sys(ビデオシステム)」画面になる少し前から1コンのⓁを押したまま、左、下、右、Ⓧ、Ⓨ、Ⓐ、Ⓑ、左、下、右、下、Ⓧ、Ⓨ、Ⓐ、Ⓑ。

NORMAL　なんとビックリ!! ラビオレプスを自機として選べる！

プレイヤーセレクト画面で1コンまたは2コンでⓇを押しながら左、下、右、Ⓧ、Ⓨ、Ⓐ、Ⓑ、左、下、右、下、Ⓧ、Ⓨ、Ⓐ、Ⓑと入力すると自機があのラビオになる!!

HARD　超難度、スーパーモードに突入できるぜッ!!

タイトル画面でⓇを押しながら1コンで上、左、下、右、Ⓑ、Ⓐ、Ⓧ、Ⓨと押すと、ハードモードの上をいく「スーパーモード」がプレイできる!!

SUPER　ボスラッシュ・タイムアタックモードまであるっ!!

プレイヤーセレクト画面で1コンまたは2コンでⓇを押したままⒶ、左、Ⓨ、右、Ⓧ、下、Ⓑ、上。成功すると音が出るので、キャラを選んでスタートだ!!



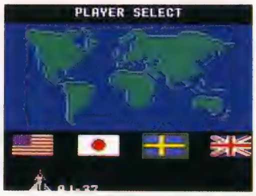
⬆この画面が出る前から入力開始。成功すれば音がでるぞ。落ち着いて…。



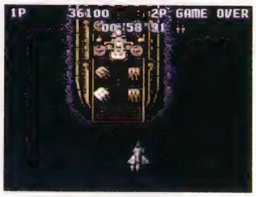
⬆キャラセレクトまでもってってから、おもむろに入力。成功すると……。



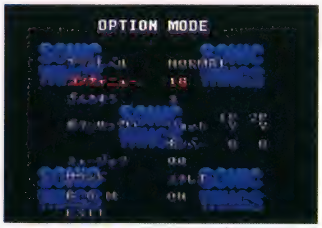
⬆タイトル画面でリズムよく入力すべし。いろんな技があるなぁ。



⬅キャラセレクト画面で入力。2コンでもOK。



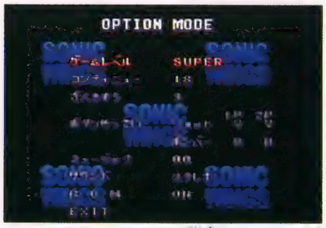
➡タイムカウントしながら色変えボスと連続対決。



⬆なんとコンティニューが18回も。これだけあれば2周も軽い……かも。



⬆いきなりラビオ登場。2Pなら緑色の友人「レプス(通称レビオ)」も現われる。



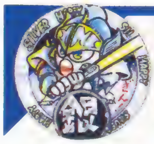
⬆なんと「スーパー」が追加。けっこう難しいぞ。でももともとからムズいからなぁ…。



⬅なんとかクリア。所要時間が表示される。

はみだしコワザ

『エストポリス伝記』の呪われた装備の見分け方。あやしげな装備を入手した場合、パーティの中の、これを装備できないキャラ(アイテム名が緑になるのでわかる)に装備させてみよう。当然装備されないけど、呪われている装備であれば、そう表示されるのだ。貴重な装備を失わないよう、このワザをこまめに使いながらプレイしよう。　**神奈川県　佐藤雄一郎クン**



ヒューマンベースボール
SFC 最強チームとイキナリ対戦

このソフトに登場する、2つの隠しチームとスグに対戦できるというコマンドだ。

①ファイプロチームと対戦

タイトル画面でⓍ下Ⓑ上左右Ⓑ下Ⓧの順に押し、音がしたら2コンでⓍ+Ⓐ+㋜だ。

②ヒューマンチームと対戦

①と同じコマンドを入れ、2コンでⓍ+Ⓑ+㋜でOK。

東京都　人間野球クン



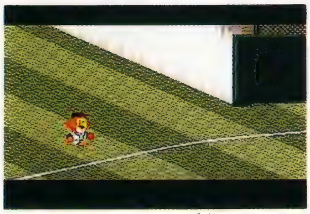
⬆この画面で入力。2チームとも同じコマンド。



⬅画面は変わらないが、音が鳴ったら2コンだ。



⬆①のコマンドを入力すると、こんな胴上げのシーンからスタートするが……。



⬆②のコマンドを入れた場合はこんなシーンから始まってしまうぞ。



⬆ここで突然ファイプロチームが乱入。なに勝手なコトいってんだ、こいつら。



⬆そして、またもおかしなヤツらが乱入してくるのだ。あー疲れる。



⬆彼らの名前を見ると「あーナルホド」って感じ。何のことかはわかるよね。



⬆ヒューマンチームの方々。えーと、ちょっとわかんないです、スイマセン。



⬆着替えた彼らと試合。これだけ強いとプロ野球選手の立ち場がなさすぎだ。



⬆あ？　何だ、この球速は。いーかげんにしろよマッタク。やってらんねーぞ。



ヒューマンベースボール
SFC 最強チームでプレイ

というわけで、すっかり有名になってしまった2つの隠しチームでプレイする荒技だ。まずエキシビションを選ぶ。チーム選択画面でⒶ+Ⓧ+Ⓛでファイプロチームが、Ⓐ+Ⓧ+Ⓡでヒューマンチームが選択できてしまうのだ。

東京都　星飛雄馬んクン



⬆チーム選択画面。チームごとに違う背景のモヨウがスゴイきれいだよね。これが。



⬆Ⓐ+Ⓧ+Ⓛを押すとこんな画面に。バックはファイプロチーム模様なのだ。



⬆Ⓐ+Ⓧ+Ⓡだったらこの通り。真の最強チーム、ヒューマンでプレイできるぞ。



⬆2人プレイでそれぞれ隠しチームから選択して遊ぶことだってできるのだ。



⬆ヒューマン対決。しかしチームが強くても修行が足りなくてはイミなさそーだね。



ヒューマンベースボール
SFC ヒューマン球場でプレイ

「ヒューマン球場」を使う方法。球場選択で東京に合わせ、Ⓐ+Ⓧ+Ⓛ+Ⓡを押せばOK。

東京都　特快は通過サン





⬆ヒューマンチームと戦うとき、自動的に決まる球場ですね。背景がキレイかも知れない。

⬅「ヒューマン球場」。それがホントに実在するとすれば、場所はやはり東京でしょう。

ウラワザハイパーマーケット

はみだしコワザ

『ヒューマンベースボール』のワザ。タイトル画面で上+Ⓛ+Ⓡ+Ⓐ+Ⓑ+Ⓧ。入力されると音が鳴るとともに画面が小キザミに上下にふるえだす。これはインターレースといい、TV放送などと同様にフィールド（1/60秒）ごとに走査線の位置をズラして見かけ上の垂直解像度を上げられるんですね。残光の長いモニター、プロジェクタの場合、よりよい画質で楽しめることでしょう。いやー、勉強になりますねー。



エイリアン³

SFC いきなりゲームオーバー

映画「エイリアン」シリーズのファンならば絶対に買わなくてはならないこのソフトでヘンなワザが見つかった。戦闘画面のときにⓁ+Ⓡ+⊗+㋝を押してみよう。画面が暗くなり、なぜがゲームオーバーになってしまうのだ。

東京都　高橋良毅クン



⬆キャラクターがそっくりな上に、弾ぎれもあるというリアルさなのだ。



⬅リプリーが死んだ様子もないのに、なぜかゲームオーバーに。リセットじゃないところがまたリアル(?)。



美少女雀士スーチーパイ

SFC サウンドテスト&エンディング

その筋に大好評の『スーチーパイ』でサウンドテストとエンディング（スタッフ紹介）が楽しめるパスワードが発覚した!! 特にエンディングでは容量にモノを言わせた超美麗グラフィックを一気に拝めるぞ!!　これで麻雀のできないキミも安心っ!!

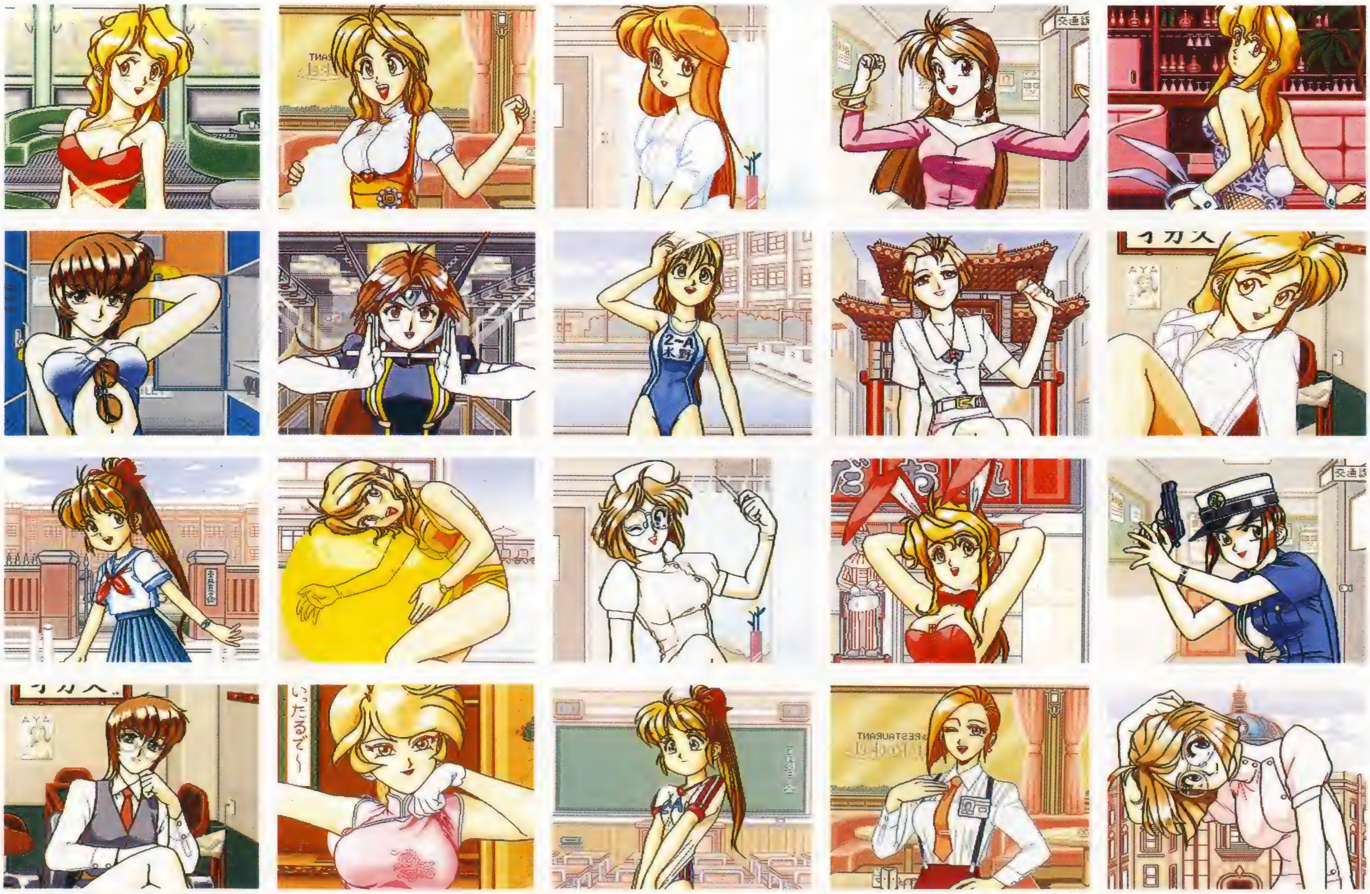
茨城県　川名　忍クン



⬆□□を変えて⊗でサウンドテスト。北北でエンディング。Ⓛで文字は消えるのだ。



⬆こちらはSE（効果音）テスト。このワザ用に高画質モニターとか欲しくなるよね。



はみだしコワザ

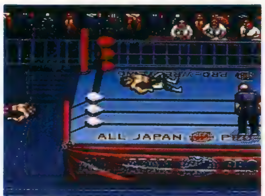
『ストⅡターボ』の「ウラワザ」(?)だ。「まず、✚キーをコントローラから外して……」なに？　フツーそんなことするか？「……左と右を同時に押す。すると右に前進しながら同時に後へタメることができる。そして左を離すと同時にパンチやキックを押せば、ソニックブームなどの必殺技を前進しながら使える。」……あのね、そーいうことをやってはダメでしょーが。できそうではあるけど。悪いけどボツね。これは。

全日本プロレス

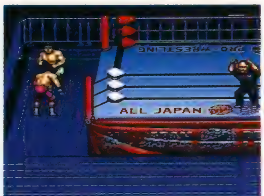
SFC 最強パフォーマンス!

「どっかのプロレスゲームと比べるな。これは『全日本プロレス』ゲームだ」というワケで、このソフトはすでにプロレスフリークの生活には欠かせないアイテムなのだが、ここへきてとてつもなくスゴすぎるウラワザが発見されたのだ。このワザを目のあたりにしたキミにはすべての「得意技」「パフォーマンス」などが色あせて見えることだろう。なにしろ、必ず勝てる上に大笑いできるのだ。といってもやり方はまったくカンタンだ。リングアウト負けが決まる寸前に攻撃する。これだけだ。笑ってくれ。

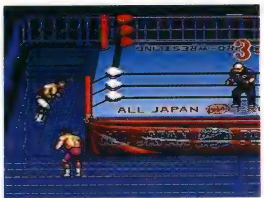
熊本県　田上新吾クン



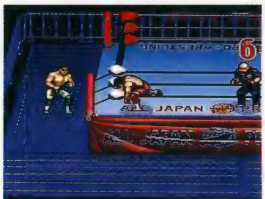
⬆まず、技をかけて相手をリング外へ放り投げる。これだけは練習して慣れておくこと。



⬆相手が落ちたら次は自分が降りよう。真剣勝負はつねに同じ土俵において成立するのだ。



⬆このあたりで鉄柵でもなぐって遊んでいよう。相手は移動して、攻撃してはこないのだ。



⬆レフェリーのカウントが6をすぎると、相手は勝手にリングへ上がってしまうぞ。



⬆9をすぎ、レフェリーが10の手をあげるあたりで自分も急いでリングに上がろう。



⬆そして、すかさずリング中央にいる相手を体当たりなどで倒してしまおう。どん。



⬆うっ、何で？　レフェリーが自分の腕をあげ、勝ちになってしまったぞ。ズルすぎ。



⬆ぎゃはははは!!　何いってんだコイツら!!　これで全面クリアも楽勝。あーおもしろかった。

スーパーF1サーカス2

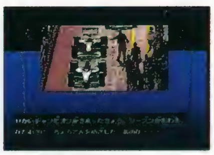
SFC いきなりエンディング

モードセレクトのとき、Ⓧ+Ⓢでエンディングが始まるのだ。

石川県　竹田　一クン



⬆モードセレクト画面だ。ここでⓍ+Ⓢを押そう。



⬆いきなりエンディングなのだ。何の苦労もいらん。



⬆続いてスタッフロール。イラスト入りの方とかも。

スーパーF1サーカス2

SFC レースクイーン登場

メニュー画面でⓈを押すと、4人のレースクイーンの画面に。

神奈川県　竹田　一クン



⬆こういう画面になったらⓈを押す。1回でいいぞ。



⬆出ました。けっこうマジメにやってるらしいぞ。



⬆チームが違うとお召し物の色が違っていたりする。

スーパーF1サーカス2

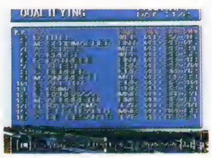
SFC ゼッタイ予選1位

予選中、いつでもいいからⓁ+Ⓡを押しながら下+Ⓢを押す。するとなぜか0'30"というラップでポールゲットできるのだ。

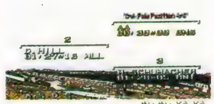
神奈川県　長尾　郁クン



⬆リタイヤだ。右の画面になるまでボタンを離すな。



⬆リタイアなんだけど、このラップでポールゲッツ！



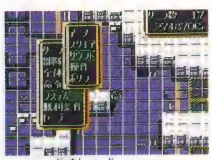
⬆というワケで、正々堂々の予選1位。ザマー見な。

第3次スーパーロボット大戦

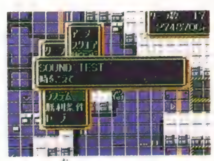
SFC サウンドテスト

このゲームで使われる、数多くの曲が聴けてしまうワザ。サウンド変更のコマンドを出し、Ⓢを押しながらⒶ（決定）を押す。

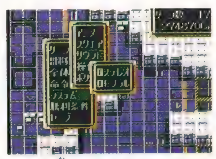
東京都　MAX454サン



⬆この画面を出すには……なんて説明はいらないな。



⬆Ⓢを押しながらⒶです。曲の終わりまで聴けるのだ。



⬆Ⓢを押さないときはこの通り。あたりまえだ。

ウラワザヤリヤリ繁盛記 ●親方・紅龍の巻

今まで買う気はまったくなかったんだけど、あのゲームをやるためだけに、ついにスーパーファミコンを買ってしまったよ。あのゲーム？　もちろん、『真・女神転生』だ。5時間を切るクリアタイムを出すために、いそがしい毎日だ。今、ダンジョンマップを描き終えて、やっと終わったと思ったら、まだ地上マップを描いていないことに気づいてガクゼンとしているところだ。夏は短い。

ゼルダの伝説—夢をみる島—

SFC マスタースタルフォンを毎回倒す!

レベル5ダンジョン、ナマズの大口で4回も出あう敵、マスタースタルフォン。3回目までは攻撃しても逃げるだけで、あまりやりがいのない敵だったけど、なんと逃がさずに倒してしまう方法があったのだ。これには14号で紹介した「爆弾矢」のワザを使う。まず、回転斬りをためておき、とびかかってきたら斬る。そしてスグに爆弾と弓矢に持ちかえて爆弾矢を撃ちまくろう。まちがって爆弾だけを出したりすると失敗してしまうので要注意だ。

千葉県　伊藤　敦クン



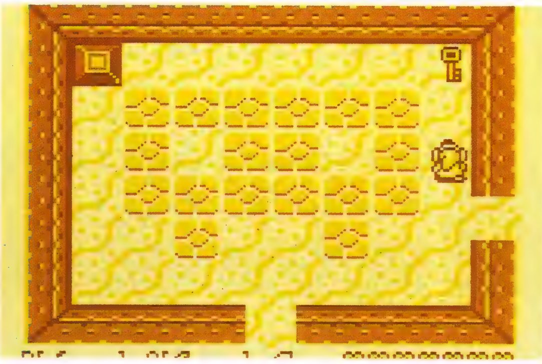
←コイツのいる部屋に入ったら回転斬りをためよう。



←バラバラにしたら持ちかえてⒶ+Ⓑを押しまくる。



←うまくいけば逃げられずにバクハツしまくるのだ。



←何も言葉を残さず消えた彼は、なんと小さなカギを出すのだ。ここで倒してしまっても、2回目からもシッカリ現われるので安心だ。4回目にも、ちゃんとフックショットを出すぞ。

エストポリス伝記

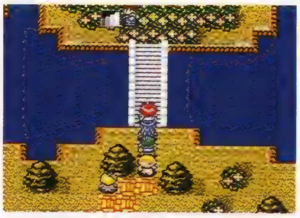
SFC タダでお仕事

なかなか笑えてしまうウラワザが届いたぞ。いにしえの洞くつがらみのイベントのたびに、50G払って入らねばならないグルノーブルの泉の地下室。ここへタダで行ける方法だ。まず泉にかかった橋の上で、男がいそがしく動きまくるように1歩ずつ上下に動きまくろう。✚の下を左手で、上を右手で押すとやりやすいぞ。そして男が図の場所を往復し始めたな、と思ったらスグに上を押しつづけよう。そのまま男をすり抜けて島へ渡れてしまうのだ。

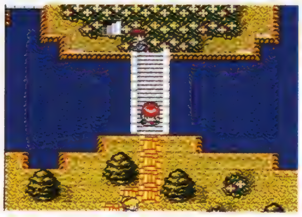
千葉県　佐藤幸弘クン



←ホントは50G出して通りしなくてはいけない。



←1歩上に進むと男が出てくる。すばやく往復しよう。



←男がこの位置に来たら、すかさず上へ直進すべし!



←50G出さなくても、カンタンに島へ渡れてしまった。このあと男は橋の前でボー然と立ちつくし、反応しなくなるのだ。地下へ行ったあと橋を渡って帰れば男も我に帰るのだった。

第3次スーパーロボット大戦

SFC 隠しシナリオ突入!!

シナリオの数が多過ぎて3〜4回は遊べるんじゃないかと考えられる『第3次スーパーロボット大戦』だが、なんと隠しシナリオまであることが判明した。どのルートでもいいから、最終シナリオ「ラスト・バトル」のボス（ウェンドロやシロッコ）を総ターン数420ターン以内で倒し、その時点でシュウ（グランゾンのパイロット）がマップ上に生き残っていればイベントが発生し、隠しシナリオ「ラグナロク」が出現する。このシナリオでシュウを倒せばエンディングだ。

東京都　たてにゃんクン



←条件を満たしていれば、この男がイキナリ暴れだすぞ。



←グランゾンが変形して最強のネオ・グランゾンになる!



←これが「ラグナロク」だ。なかなか感動モン。



←ついに最終決戦。君も縮退砲の威力を味わってみよう。

ウラワザやりやり繁盛記 ●イナズマアズマの巻

あーみっともない…いや、なんでもないです。現在ウラワザ班は大宝典上・中・下巻のシッピツのため、大変にいそがしいです。だからといって、このページの質を落とすワケにはいかないよね。行かないつもりだった某所へは、当日になってイキナリ行くことにしたので思うようには動けませんでした。つーことで今から年末に向けて日々の努力を重ねてしまおうと思ってるところです。某誌のネームはあのままかー?

メタルマックス2



SFC 改造ガルシアを全員で倒す!



⬅普通だったらソルジャー1人を出すしかないが……。



⬅ここで質問を無視してコマンドOUTを押そう。



⬅するとなぜか男がどくので全員で通ってしまおう。



⬅そして、そのまま全員で戦える。これなら楽勝だ。

バギーの持ち主だったガルシアとスワンで戦うことになるワケだけど、コイツと全員で戦える方法があったのだ。やり方はカンタンで、長の許しを得たあと、道をふさぐ男に話しかけ、Ⓨ(コマンドOUT)を押すだけ。これで全員通してくれるのだ。

佐賀県　塚原隆行クン

テッカマンブレード



SFC 同キャラ対戦

まず、1度Ⓧを押してメニュー画面にする。あとは「2P　PLAY」に合わせてⓁ+Ⓡを押しながらⓍかⒷで決定。1P・2Pで同じキャラを選べるぞ。

千葉県　今年は受験生サン



⬆同キャラを使えるのはいいけど、色まで同じなので混乱するかも。

各賞の説明&応募のやりかた

●金の龍賞　ジュラ紀龍・ラガードラゴン
8000MAC、図書券8000円分、特製テレカ

●銀の騎士賞　聖騎士・ギン・ジョー
5000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●銅の魔術師賞　魔術師・クローラ・ベル
3000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●鋼の僧侶賞　魔僧・スパード・ライ
2000MAC、図書券3000円分、特製テレカ

●石の巨人賞　石闘家・モルⅡ
1000MAC、図書券2000円分、特製テレカ

●はみだしコワザ賞
特製テレカ

ウラワザを発見したら、どうすれば確認できるのかをハッキリと書いて（図があるとわかりやすいなぁ)、住所、氏名、年齢、電話番号、ゲーム名を明記の上、右のあて先までハガキかFAXで送ってください。待ってるよ！





技×技 やってるウラ通信



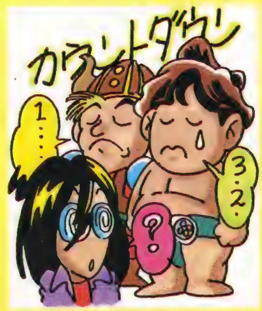
●親方・紅龍(ホンロン)
御殿場市の山岸さん、下関市の江口さん、香美郡の乾さん、東村山市のビルゴンさん、西蒲原郡の丸山さん、おめでとうございます！　アーウィンワッペン当選です！　蛍さんに感謝してね。



●イナズマアズマ
ゲーム雑誌各誌の発売日の数日後、掲載されているウラワザを丸写しにしたハガキが大量に届くのには慣れましたが、今だに前の住所あてのがやたらと多いのは何とも情けないなあ……。



●快足どわあふ
「S・ウィングス」のウラワザがワッと来た！　おかげで今ひとつカネ足だったソフトが完全に生き返ったぜ!!　ウラワザのおかげでゲームがおもしろくなるってことが多々あるんだよね。



ウラワザ班も苦節約1年、いろんなことがありました、いろんなウラワザを紹介させていただき、めでたく大宝典（卒業式）を迎えることができました。オレたち、3人（約1名留年）は、卒業だけど、ウラワザ班は永遠に徹夜です。大宝典ZEROの新入生2名は、床の上にも3週間の大馬鹿者ぞろい。安心して、巣立つことができます。次号、有終の美を飾ります。 班

〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル
㈱角川書店　㊖SFCウラワザ係

FAX 03-3226-3104

ウラワザヤリヤリ繁盛記
●快足どわあふの巻

『マッスルボマー』を楽しんでます。使用キャラはアストロ、ハガー、スティンガーってとこ。もともとマスクマンが好きなのだ（実在レスラーでは「ザ・コブラ」が一番好き)。いや～オモシロいよ。なんちゅーかスピードがいい。技をかけるアクションなんかも燃えてくる。タッグマッチでスピード型+パワーのコンビを組めばホントちょ～楽しいぜ！　プロレスファンならぜひとも一度やってみてもらいたい！

MAC マック
Marukatsu Attack Card

待ってました！ とみんなの声が聞こえてきそうだけど、ついにマックバトルがスタートするヨ。前回のマックバトルとは少しシステム応募の方法が変わったので注意してね。では、右ページの説明をよく読んでからスタートしよう！

1

ミニコンポステレオ
30,000MAC

2

スーパーファミコン
19,500MAC

3

14型テレビ
18,000MAC

4

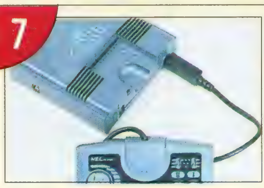
コンパクトCD
15,000MAC

5

電子手帳
15,000MAC

6

ポケットカメラ
13,000MAC

7

PCエンジン
13,500MAC

8

メガドライブ2
12,000MAC

9

ラジコンカー
11,500MAC

10

ウォークマン
11,500MAC

11

液晶テレビ
14,500MAC

12

ゲームボーイ
9,500MAC

13

パワースティックファイター
8,500MAC

14

SFC用マウス
3,000MAC

15	ゲームセレクタ	6,000MAC
16	㊓腕時計	6,500MAC
17	SFC用連射パッド	3,600MAC
18	㊓Tシャツ	1,200MAC
19	㊓オリジナルテレカ	600MAC
20	おもちゃ券(500円分)	600MAC
21	図書券(500円分)	600MAC
22	文具券(500円分)	600MAC
23	㊓原稿用紙	300MAC
24	㊓シャープペン	150MAC
25	㊓ボールペン	50MAC
26	㊓ステッカー	20MAC

▶ 応募の決まり ◀

●『マックdeバトル』に応募する方へ

①官製ハガキにバトルの答え、住所、氏名、年齢(学年)、電話番号を書く。

②有効期限内のMACカード右下、三角部分を規定のMAC分切ってハガキに貼る。封筒での応募も可。

③旧MAC('89年7月以前のMAC)の場合は①の内容を書いた紙と必要な額のカードを封筒に入れる。

④『マックdeバトル』⑯係まで送る！

●『MAC賞品プレゼント』に応募する方へ

①封筒に有効期限内のMACを入れる。

②住所、氏名、年齢(学年)、電話番号、希望する賞品を書いた紙を封筒に入れる。

③24～26の賞品の希望者は自分の住所、氏名を書き、120円切手(26希望者は62円)を貼った封筒を同封。

④『MAC賞品応募』係まで送る！

ただし同じ番号(930924という数字)のMACは8枚までしか使えないので注意。スペシャルMACは何枚でもOK！

●あて先

〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル ㈱角川書店 ㊓スーパーファミコン編集部『マックでバトル』⑯係、また『MAC賞品応募』係まで

●15号当選者発表

奥寺正大(青森県)和田飛鳥(秋田県)春日 恵(新潟県)大川和彦(茨城県)横田典弘(東京都)中島裕之(神奈川県)前嶋光良(静岡県)桜木義一(大阪府)奥野吾一(大阪府)若松久美子(兵庫県)

※今号の締め切りは9月20日の消印まで有効。

復活!

ストⅡサバイバルバトル

ストⅡターボサバイバルバトル!!

さあ、いよいよ「ストⅡバトル」が復活する。その名も「ストⅡターボサバイバルバトル」だ。そう、タイトル通り『ストⅡターボ』のキャラと諸君が創作したオリジナル・キャラが、熱い闘いを繰り広げる超燃える読者参加コーナーなのだ。基本的な戦闘システムは従来の「ストⅡバトル」と同じだが、マックの配当システムなどが変更されているので、説明をよ〜く読んで参加してくれ!!



★新システムの説明★

新たに加わったシステム　これまでは、読者のみんながどの格闘家が勝ち残るかを考えて応募してもらっていたよね。今回からは、勝ち残る格闘家を4人のパネラーが予想しているんだ。だから、これからは自分が予想するのではなく、どのパネラーの答えが当たるかを予想して応募してほしい。

新マック配当の仕組み　そこで、新マック配当の仕組みを説明しよう。まず、読者応募の格闘家には基本マック500が分配してある。そして、4人のパネラーには予想倍率というものがあるんだ。例えば、aという格闘家が勝つことを予想したbには予想倍率5.2倍がかかっているとする。aが2回勝ったら、bのパネラーを予想した読者には、

500マック×5.2＝2600

ということで、2600マックが抽選でプレゼントされるんだ。そして、さらに『ストⅡターボ』のキャラと対戦して勝ったら、ボーナスマックが支給されるのだ。

初めての方に

この新コーナーは前回の戦闘システムを踏襲しているが、その前回を知らない(勝)初心者のために、戦闘システムを説明しておこう。

『ストⅡターボ』のキャラへの挑戦権をかけて4人の読者応募の格闘家が準決勝、決勝を勝ち抜いていくのだ。パワー、スピード、打たれ強さ、必殺技で準決勝を勝ち抜き、体力でHPを回復させて決勝に挑む。そして、最後に『ストⅡターボ』キャラと対戦する。ちなみに各試合は、コンピュータに格闘家のデータをインプットして、シュミレートしているぞ。応募マックを同封またはハガキに張り、忘れずにパネラーの名前も書くこと。マックは封筒にいれて応募してくれよな。ハガキでの応募もOKだぞ。応募できるのは、1人ひとパネラーだけ。

MAC PRESENTS

ストIIターボ サバイバルバトル



ストIIバトル復活第1回目はオレだ! 至高の格闘家リュウ!

リュウ
日本

- ●パワー230
- ●スピード220
- ●打たれ強さ150
- ●体力100

技にかたよりがなく、トータル的に優れたファイターだ。波動拳を撃つのが「ターボ」になり早くなったぞ。昇龍拳や竜巻旋風脚もパワーアップした。

勝者はリュウと対戦だ!

第1戦

ルーベンス　イギリス
基本マック500(12名)

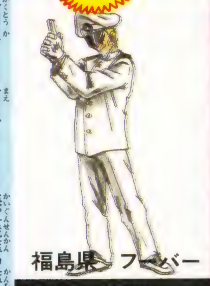


イギリス軍隊で、禁じ手なしの格闘技を学ぶ。イギリス最強の男になり、さらなる強さを求め世界に旅立つ。格闘技術は優れているが、なにぶん貴族出身のため耐えることに弱い。

◆必殺技◆
ユニオン・ジャック
地面にユニオンジャックが浮かび上がり、敵を上空に飛ばす。

- ●パワー280
- ●スピード160
- ●打たれ強さ160
- ●体力100

THEカンチョー　アメリカ
基本マック500(10名)



格闘家になる前は、アメリカ海軍戦艦の艦長。必殺技D・F・Dは、高速回転で相手の、お尻を直撃する。ちなみに、彼の両人差し指は常に悪臭を放っている。

◆必殺技◆
D・F・D
(ダブルフィンガードリル)
東西冷戦の時代、旧東側諸国の軍人に怖れられていたのがこの技だ。

- ●パワー170
- ●スピード220
- ●打たれ強さ180
- ●体力130

第2戦

ハリマオウ　オーストラリア
基本マック500(8名)



カンガルーの袋のなかで育ち、ハリネズミのトンプソンさん(30)を師匠に持つ、大自然の申し子。ブランカとは、マブダチとのウワサもあるが定かではない。

◆必殺技◆
ニードルローリング
体をまるめて、回転しながら相手を攻撃する。目が回りすぎて気持ち悪くなるのが弱点。

- ●パワー130
- ●スピード250
- ●打たれ強さ200
- ●体力120

にがり・豆腐　日本
基本マック500(12名)



大豆でできた体は、高タンパク質でパワーがある。しかし、極端に打たれ弱い。どうやら、豆腐料理コンテストにでる予定が、道に迷いストIIバトルの会場に流れ着いたようだ。

◆必殺技◆
豆腐の角でヘッドアタック
「豆腐の角に頭をぶつけて死ね」の格言?通りこの技をくらうといったいどんな効果が……。

- ●パワー300
- ●スピード299
- ●打たれ強さ1
- ●体力100

マルカツ紅蓮隊! カテリーヌ女帝(宮)
応募マック15　倍率8倍



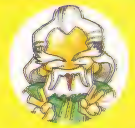
オーホホホホ　わらわの予想はハズレないぞえ。決勝を勝ち残るのは、ルーベンスにきまっておるわ。いい男は負けないの。

マルカツ紅蓮隊! ボクチン
応募マック10　倍率15倍



馬鹿拳を極めた俺に、戦いの予想など簡単、簡単。ズバリ、リュウと戦えるのは、ハリマオウだな。こいつの目つきがいいぜ。

マルカツ紅蓮隊! デッカチン先生
応募マック10　倍率10倍



ボクチン、ヨコチン、おまえらはわしから何を学んだのだ。この4人の格闘家で勝ち残るのは、THEカンチョー以外にいないわ!

マルカツ紅蓮隊! ヨコチン
応募マック15　倍率7倍



あ～らボクチンさん、それなら私だってオカマ拳の免許皆伝よ。私が予想するのは、にがり・豆腐ね。だって、おいしそうじゃない。



ZIG ZAG CAT
ジグザグ・キャット
いきなりデビューで、
なんと賞金
100万円。
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
キャラクターネーム大募集!!
ぼくに名前をつけてチョーダイ
DEN'Zレーベル第1弾「ZIG ZAG CAT」に登場するこのキャラクターに名前をつけてください。採用された方には賞金100万円が贈られます。
どなたでもご応募できます。ふるってチャレンジしてください。当選した名前の応募者が複数の場合、賞金はその人数で均等に分割させていただきます。
尚、選考にもれた方にも抽選でキャラクターグッズプレゼント!!
100万円をもらおう!!
キャラクタープロフィール
身長:58センチ
体重:30キロ
年齢:10歳(宇宙年齢)
種別:宇宙猫科
性別:オス
特徴:通常は毛状のものでおおわれているが戦闘モードになるとアルマジロ状態に丸くなって皮膚が超合金よりも硬くなる。耳の青さはファイターのしるし。他に赤色(魔法使い)、緑色(ギャンブラー)、黒色(一般ピープル)の種類もいるらしい。
好物:だんご
好きな言葉:「千里の道も一歩から」
性格:明朗快活、正義感は強いが、ちょっとおっちょこちょい。
恋人:ただいま募集中。彼女いない歴2年。
弱点:ヒ・ミ・ツ
応募方法
官製ハガキに①ネーミング案(ハガキ1枚につき1案)と、②住所、③氏名、④年齢、⑤職業、⑥電話番号、⑦好きなゲームジャンル、⑧好きなマンガのタイトル、⑨この広告を見た雑誌名をご記入のうえ、下記までご応募ください。
お一人様何通でも結構です。
応募締切:平成5年10月20日(水)必着
※発表は11月中旬の広告誌面上にておこないます。
宛先:〒102 東京都千代田区麹町郵便局留
DEN'Z「ZIG ZAG CAT」ネーミング募集係
※尚、採用されたネーミングの著作権は㈱ITCに帰属するものといたします。
DEN'Z ギョーカイ参入第1弾!!
スーパーファミコン初の新タイプアクションゲーム登場!
'94年2月発売予定/価格未定 12メガ(バッテリーバックアップ付)
株式会社アイ・ティー・シー
〒102 東京都千代田区麹町2-5-2半蔵門ハウス601 TEL.03-3262-7600

ウンバボ共和国

今号から「ボツらん、ど～」が新ページの読者コーナーへと移り、心機一転バカ一色でお届けするウンバボ共和国。なにやらあのMAT３が、こともあろうにボンバーマンの大会に出場したらしいぞ。



変集戦隊 MAT３ BOMBERMAN 第1回ハドソン スーパーキャラバン Hi-TENボンバーマン大会（飛び入り）に出場！

７月22日にゲームザウルス会場内で行われた『Ｈｉ－ＴＥＮボンバーマン』大会に、(勝)が恥じる!?　弱小ゲーム対戦集団「ＭＡＴ３」が飛び入りでおじゃましたぞ。熱気あふれる会場には約1000人のボンバーフリークが集まった。迫力の10人対戦が続く中、とうとう我々ＭＡＴ３の出番。司会の高橋名人のかけ声でスタート！　㋵はスタートしてまもなく（予想どおり）即効爆死。(後)はなんと㋐のキックボムによって爆死。その㋐もあと３人のところまで残ったが、結局敗れてMAT３全員予選落ち。オーノー……。

これが Hi-TENボンバーマンだ



ハイビジョン用に開発された10人同時参加型のボンバーマンだ。従来のルール、アイテムに加え、キックボムの方向が変わる矢印のトラップや横一列に爆弾を置けるラインボム、時間がくると、うまり続けるプレッシャーブロックなど、多人数対戦向きの新趣向がたくさんあるぞ。

横長画面にビックリの３人



➡普段SFC版のドカン面でしか遊んでいない彼ら。「ドカンがねえぞ～大変だ」と大ボケをかまし、あわてて作戦会議。



⬅アイドル井上麻実ちゃんの声援をうけ、飛び入りのくせに強気のMAT３。これはやるしかないっ！

レッツボンバー！



あーあー



たのみの㋐も……



⬆➡あっという間に㋵(後)が敗退。しかし腹痛のデッド㊣に代わって出場の㋐が大健闘！　あと３人のところまで残ったが、惜しくも予選通過ならず。

ボク負けしといて何やっとんじゃー



⬅ゲーム開始20秒ほどで敗退しときながら、某ブースのネェちゃんをくどきに行っていた㋵。だめだこりゃ。

MAT３に挑戦だ！



ゲーム対戦集団MAT３では小学生の対戦チームを随時募集中。（関東近郊のみ、ゴメンなさい）３人一組でハガキに代表者の住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、チームのプロフィールと対戦したいゲーム名を書いて応募してくれ。勝ったチームには、好きなSFCソフトを３本プレゼントだぁ～！「MAT３」係

ポーズな奴ら

ダルシム千葉で修行中!?

14号からはじまった、このポーズな奴ら。あの醜態のかいあってかボツボツ写真が送られてきだした。ん〜ありがたき幸せ。その中でも強烈な作品だったのがこのダルシム!! 本人いわく「ポーズじゃないけど送ってみました」とのこと。たしかにポーズではないが、ナイストライ賞!? として合格だ。よくやった!





⬅⬆ヨガフレイムはマスターしたらしいが、ヨガテレポートはいま修行中らしい。後ろの壁掛けが、もういい味だしすぎ!! 次はこれで『ストⅡ』の画面写真に挑戦してみてくれ!!

全国 珍味・珍品・変わりダネ インスタントラーメン募集!

今冬、㊊から受験生に向けておくる特別企画!「全国インスタントラーメン大賞」(仮題)。全国のインスタントラーメンを集めて、珍名賞や激カラ賞などを決めてしまおうというものだ。そこで読者諸君からも地方限定などの変わりダネインスタントラーメンのパッケージを送ってほしいのだ。各賞には㊊グッズを始め、いろいろな賞品を用意する予定なのでドンドン応募してくれ!!



➡これは、あの「出前一丁」の香港バージョン。海外のでも変わりダネならOKだよ。

あて先

各コーナーとも、採用者にはルカちゃんテレカ&㊊オリジナルボールペン&㊊ステッカーの3点セットをプレゼントしちゃうぞ〜。

〒160 東京都新宿区坂町27−5
市ケ谷光風ビル㊊SFC編集部
「ウンバボ共和国」各コーナー

みづはのゲームなファミリー NO.15

BY 斎藤みづは



遊びにきた母が、初めてやったクレーンゲームでウランちゃんを一発で取っていく、「意外と簡単ね」どーせ私はヘタですよっ! みづは

ウンバボ桃源郷 魅惑の微笑

どうか給料ぬきだけはカンベンしてー!

シリーズ 世界の女帝

ついに我がMAT3が始動し、記念すべき第一戦を行なったのであるが、結果は思いもよらぬ大敗! 一回戦負けとはどういうことじゃ!? まったく小学生なんぞを相手にぶざまな醜態をさらしおって。この王宮始まって以来の恥辱じゃ! だが、毎日修行もせずに遊んでいた当然の結果かもしれぬな。前にも約束したように、もちろん今日はメシぬきじゃ。メシが食いたければ修行を積んでよい結果をだすのじゃ!



この人に原稿を書かせるのは一苦労

YUKOの花園 実在ゆうこの総務部日記

今年の夏はホントに寒い日や雨の日ばかりで、外で遊ぶのが好きな私はもうストレスがたまりっぱなし。部屋でじっとしていられなくて、近くのスポーツクラブに行ってしまいました。クラブではエアロビクスや、ストレッチなど、久しぶりの運動でもう体中汗びしょびしょ! そのあとはテレビのついたサウナで汗を流しました。これが結構気持ちいいの。これならのスポーツの秋に、これはクセになっちゃいそう♡



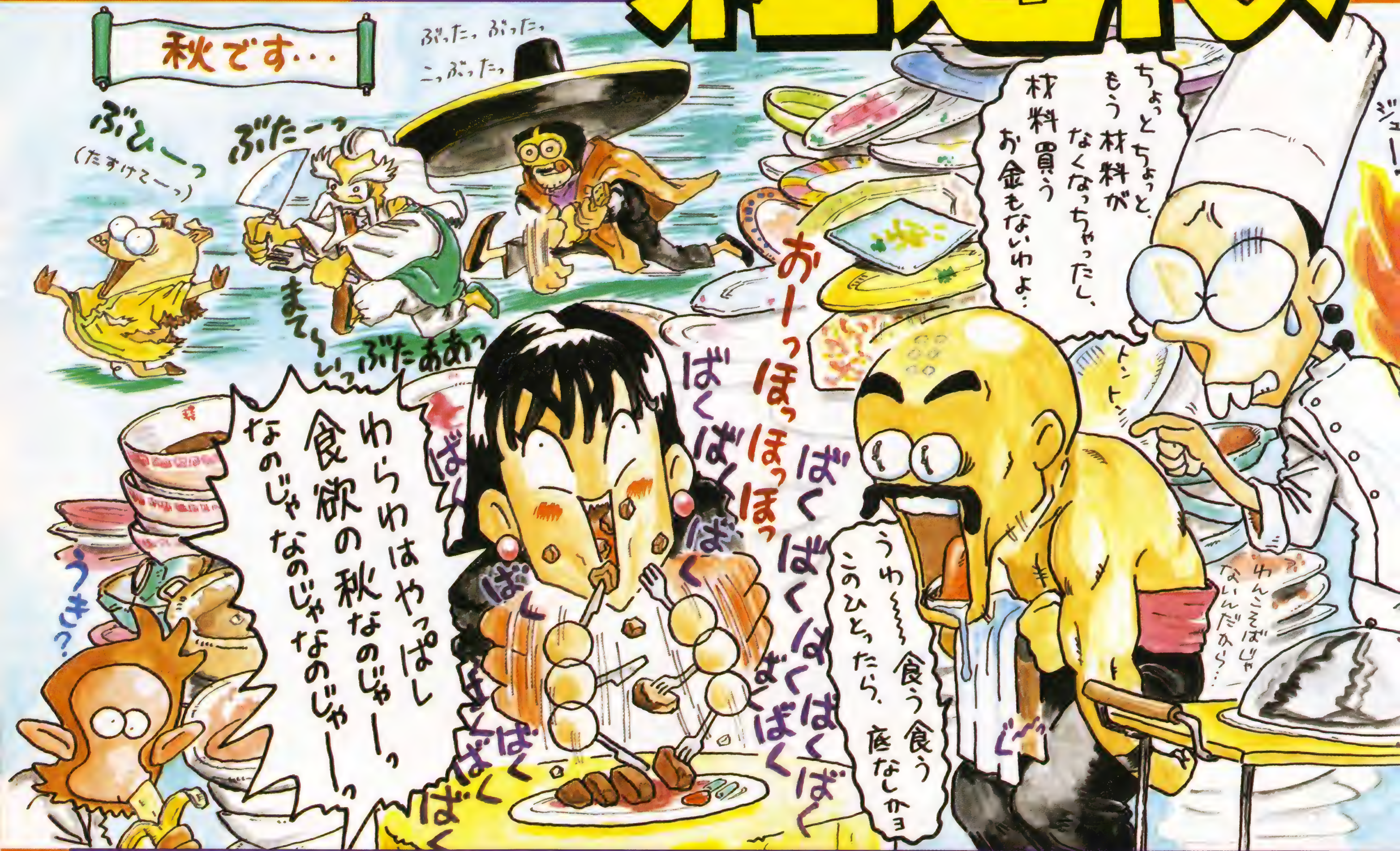
プーなおハガキ大集合

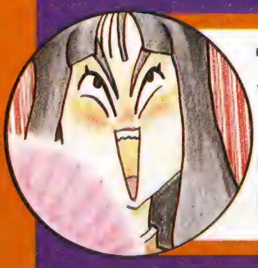
超爆裂ネタ百連発!?

マルカツ紅蓮隊

正常な人はマネしないでください……

楽しい夏が終わり、そろそろ秋が深まってくるころ。やっぱ秋と言えばハガキ投稿だよな！　夏の暑さは去っていくけど、このマルカツ紅蓮隊は真夏以上にアツイ!!　今回もキミの心にヒートっ!!





女帝㊪様のひと言

秋と言えば食欲の秋じゃ〜っ!!

今年は寒く短い夏があっと言う間に過ぎ去り、季節ももう秋である。夏が四季の中でもっとも好きだったわらわには少々寂しい時期であるが、いつまでもそんな感傷に浸っておるわけにいかぬ。秋にも秋のよさがあろう。そう、やはり秋と言えば食欲の秋であるな。なに、読書の秋？スポーツの秋はどうしたと？　そんなものはどうでもよい。わらわには関係のないことじゃ！　さあ、わらわは食するぞ。おまえたち、早く次の料理を持って参れ!!

イラスト　アベ　タケル

キミなら信じる!?

ウワサ天国

各300MAC

アルシンド、頭の皿が渇くのを防ぐため、常に水に浸したスポンジをもっている。 神奈川県・DARK ELF

アルシンド試合中に、**頭の皿にヒビ**が入り死亡!! 新潟県・皮肉骨太郎

（ボク）いまアルシンド人気あるよなあ！ それにしてもあんなハゲ、どこがいいんだ!?

（ヨコ）そーいうあんたはつるっパゲじゃないの。それよりアルシンドがカッパって本当？

●

ダルシムの首にさげてるガイコツ、実は**家族の頭蓋骨!** 大阪府・ガンタンクン

（ヨコ）ひゃ〜！ ウワサじゃないかも……。

たけし軍団は、「スーパージョッキー」の熱湯コマーシャルで使ったお湯でカップラーメンを食べているらしい。 兵庫県・トリプル役満

（デカ）ギャルの入ったお湯ならエエのう！

●

金さん銀さん**実はサイボーグ!** 東京都・大ちゃん

（ボク）ホントかよ！ それじゃ100年後にも「金はにひゃくさい、銀もにひゃくさい」なんて言ってんのか！ そいつぁ御免だぜ!!

波平、ヅラのCMに**5億4千万円でサイン。** 福島県・平平平平

●

ハクション大魔王の壺**12億7千万で落札。** 神奈川県・地獄からの使者

●

トルネコ脱税! 東京都・高橋功武

●

ムツゴロウ王国、**反乱。** 神奈川県・緑一色

●

ムツゴロウ、**ブランカに食われる。** 静岡県・猿が去る

●

ルイージ**ヨッシーに食われる。** 福島県・平平平平

●

安達○美**REXに食われる。** 神奈川県・ムッキーAB

（ボク）おめーらいい加減にしろーっ!!

●

「ヤキソバン」ついにスーパーファミコン化が**決定!** 愛知県・夏はTUBE

（ボク）やっぱソースビームと揚げ玉ボンバーで攻撃か？ あれホントに効くのかよ!?

そりゃホントか!?



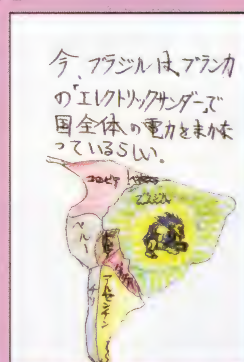
愛知県・竜花りと

⬆ブランカのクセに生意気にもブランド品だと？ それは許せん!!



茨城県・屁こき太郎

⬆コワ〜！ カツオ・ワカメ・タラ……。そんなもん見たくね〜!!



和歌山県・竜騎士人

⬆それじゃブランカが戦いで遠出とかしたらブラジルは大停電か!?



●14号のゴメンなさい● ㊫14号・紅蓮隊174ページの「本気でオレがぁ」のコーナーに載っている2枚のハガキにペンネームをつけ忘れてしまいました。左のハガキが長崎県・スーパー波平、右のハガキが愛媛県・りの作品でした。どーもすみませんでした。でも、もちろん2人とも2ポイントずつしっかりと加算されているので安心してちょーだい!

題材はなんでもOK!

バリバリイラストギャラリー

3ポイント
500MAC

うっひゃ〜、最近このコーナーはレベルがたけえ〜！　確実に以前よりも個性的な作品が増えてきたぞ。採用の決め手は味があって、とにかく強烈な印象があることだ。しかしそれに比例して岡本太郎派のイラストも急増中。喜んでよいべきか……。ま、自分が芸術と思えばなんでもおかまいなしだ！

今月の超力作!!



神奈川県・[illegible]腸次朗

➡高貴な威厳と風格が漂うさまは、まさに女帝㊪そのもの。最近はこの腸次朗のファンも増加中。次回はどんな作品を見せてくれるか楽しみ！

ゴッドハンド 5POINT

こちら正統派



愛知県・竜花りと

⬆ファンタジックな『バズー魔法世界』。ゲームの雰囲気がよく表現されていてよいぞ。



東京都・白玉ぜんざい

⬆『餓狼2』の不知火舞ちゃんはカワイくていいよね。みんなは春麗とどっちが好み？



北海道・ばずうか

⬆ほのぼのとしてさわやかな作品だね。生き生きしててみんな楽しそうなトコがいいぞ。

こちら芸術派



東京都・がまパックくん

⬅この色使いとセンス、ただものではないな！　見てるとなんだか幸せな気分になってきちゃう不思議な絵だな。



岐阜県・なべおかま

⬅『FFV』の世界観がなかなか芸術的によく描かれているぞ。こいつ13歳にしてこの画力とはなかなかやるな。



長崎県・スーパー波平

⬅おっ、我がマルカツ紅蓮隊のメンバーを『ストⅡターボ』風に描いてくれたぞ。チト人数が足りないけども。



香川県・裸苦趣味良

⬅ぬおっ、今度は『餓狼2』までもがこんなんなっちゃって……。なんかアブねーイラストだな。でもウマイ！

もうなんでもコイ!

こちら岡本太郎派

（コメント不能）



茨城県・屁こき太郎



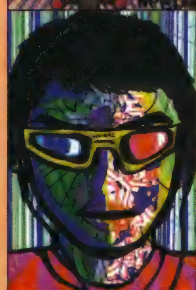
福島県・天空の雷



大阪府・ハンサムボーイ



宮城県・幼妖



宮城県・カフェ・ド・鬼



兵庫県・猫太郎ノ介

俺のダチ話

キミの周辺にもたくさんいるだろう、ヘンな友人やアブない奴ら！　このコーナーではそんな奇人変人を募集しちゃうぜ。別に自分のことでもかまわないぞ！

コイツぁ御免だね！

"あったらイヤだ、こんなゲーム！""これだけはカンベンしてくれ〜！"など、実際にあったら恐ろしいと思うことなどを考えてハガキに書いて送ってくれ。

マンネリ化したゲームを変えるのはキミだ。

ビシッとしやがれ!

各300MAC

和田アキ子が『龍虎の拳』になったら、挑発されると逆に強くなる。　山口県・らいもん

"織田無道"が『ジョジョの奇妙な冒険』に登場したら**浄霊**してしスタンドをみんなまう。

福島県・平平平平

●

ダチョウクラブがRPGを作ったら、たのまれた時、必ず「聞いてないよー!」が出る。

静岡県・友高要治

●

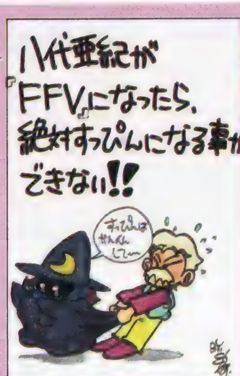
朝昼夜、春夏秋冬、晴曇雨雪、などがちゃんと変化するRPGがあったらきれいだと思う。　埼玉県・Exdeath

（ボク）地震や雷もおもしろそうだな。



⬅あぶねーなぁ! でもその反面おもしろそうでやってみたいぞ。

兵庫県・猫太郎ノ介



⬅なんか「銀河鉄道999」の車掌さんみたいだな!

宮城県・幼妖

"ホモのゲームデザイナー"が超兄貴』を作ったら……。**絶対やりたくねー!!**

兵庫県・尤輝剛晶

（デカ）おえっ、気持ち悪いぞい!

（覆面）…でも少しやってみたい気も……?

●

"田中義剛"がRPGゲームを作ったらステータス画面に出身地が表示される。　山口県・らいもん

●

これからのF−1ゲームは、とことんこだわるべし! ゲーム中のプレイヤーの心拍数が表示されるくらいでなきゃ!!　神奈川県・森蘭丸ギーニ

●

"政治家"が『三國志』のゲームを作ったら、計略にホメ殺しが加わる!

東京都・大穴馬券士

あんたそりゃ違うでしょ! 何見てんだ!

各300MAC

友人Aは、ザンギのスクリューのやり方で、「このハガースクリュー出ねーよー」と言ってた。

神奈川県・森蘭丸ギーニ

●

『FFV』の白魔法の**おばけのホーリー**ホーリーを、ずーっと と間違えていたS。

大阪府・FF

●

『スーパーマリオ』でパックンフラワーを取ろうとしたK君!!

神奈川県・ムッキーAB

『ストII』で「同キャラ対戦ができねえ」と言いながらコナミコマンドを入力するH!

愛知県・バブリー

●

「ぷよぷよ下さい」と言いたかったMは、店員が太っていたため、「ぶよぶよください!」と言ってしまった。

神奈川県・ムッキーAB

●

この前友人Mとゲーセンに行ったとき、Mが「マリオとルイージが戦ってるぞ」と言ったので見てみると、赤ベガと緑ベガだった。　兵庫県・ケム助



京都府・竜堂未完

⬅どーすりゃそんな間違えかたするんだよ。でもこんなセリフだったら、言われてほしいよねえ。

俺の友人Kは、「不二家」を**ふにゃ**と呼んでいた。

岐阜県・ウエ太

●

「ダルシムって誰?」と聞いたので、「そのハゲ頭のヤツだよ」と僕が答えたら、サガットを選んだいとこのS（3歳）。　神奈川県・森蘭丸ギーニ

（ヨコ）間違えてボクチンを選んじゃったり。

ゲーム無頼伝

キミがいままで過ごしてきたゲーム生活の中で体験した、おかしなデキゴト、失敗談、はまたまた恥ずかしい逸話などを大募集してしまうのだ。

俺の舎弟をみてくれ

みんなの可愛がってるペットに芸をさせた写真や、人間のコスプレ写真など、どんなものでもいいから、とにかくおもろい写真を紅蓮隊までおくってくれ!

紅蓮隊

紅蓮隊

集会にコイ！

各2ポイント 300MAC

ヤキソバン一輪車があたった。ブラボー!! 愛媛県・り

（宮）なにっ、それは本当であるか？ならば貢ぎ物としていますぐ送ってくるのじゃ！ 褒美をやるぞ。わらわも一輪車がほしいほしい〜っ！

（ヨコ）なんか変なもの欲しがるわねえこの人。ダイヤモンド欲しがったり、価値観がわからないわ。

●

ボクチンさん、僕を一番弟子にしてください。群馬県・一本松・たろう

（ボク）よっしゃ、おまえをオレ様の記念すべき一番弟子にしてやろう。

（ヨコ）あたしの弟子になりたいコはいないの〜？

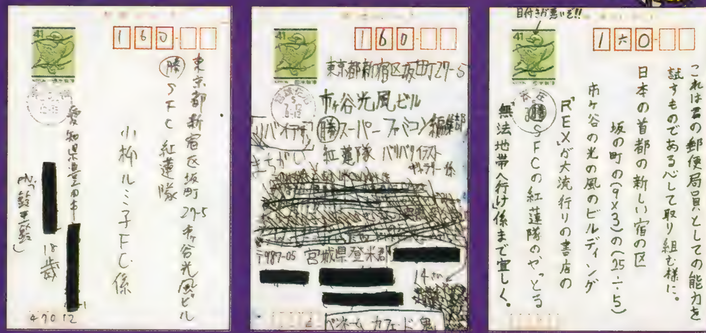
（ボク）おまえなんかの弟子につきたいと思う奴なんかいねーよ。やっぱこの肉体派の男前なところに憧れたんだろーな！ 他に弟子になりてえ奴はいねーか!?

（宮）ばかもの！ わらわはこれ以上無能な部下はいらぬ！ それよりも一輪車のほうが欲しいぞ！

「集会にコイ！」といわれたから来たまでだ！ さらば……。 静岡県・平成大革命

（ボク）帰ってどうするーっ!!

今月のトリプルさらし首 ハガキの表編



愛知県・鈴亜鈴

⬆ハガキの裏に何も書かれてないんで表を見たら、なんじゃこりゃ〜！ 紅蓮隊にゃこんなコーナーねえっての!!

宮城県・カフェ・ド・鬼

⬆初公開、異能投稿者カフェ・ド・鬼のハガキ表。うわ〜っ汚ねぇ！ こいつネタもスゴイけど表もキレてるよな。

埼玉県・ナッツ

⬆こらっ、こんなことしたら郵便屋さんが困るじゃないの！ しかしコレよく届いたよなあ。みんなはマネしないように!!

宮城県・幼妖



段位表

順位	ペンネーム	ポイント	階級	順位	ペンネーム	ポイント	階級
1	平平平平	23	3段(黒帯)	11	腹腸腸次朗	9	3級(白帯)
2	猫太郎ノ介	18	2段(茶帯)	12	おひるのおかず	8	3級(白帯)
3	さぶ夫	17	2段(茶帯)		狩人ぐりん	8	3級(白帯)
	地獄からの使者	17	2段(茶帯)		てんてんてん	8	3級(白帯)
5	ママス	16	2段(茶帯)		なべおかま	8	3級(白帯)
6	森蘭丸ギーニ	15	2段(茶帯)		ばずうか	8	3級(白帯)
7	カフェ・ド・鬼	14	初段(黄帯)		竜花りと	8	3級(白帯)
8	らいもん	11	初段(黄帯)	18	のび太	7	3級(白帯)
9	ケム助	10	初段(黄帯)		ムッキーAB	7	3級(白帯)
	ひとみは金ちゃん	10	初段(黄帯)		幼妖	7	3級(白帯)

平平平平が大激走!! 前回2位に1点差まで迫られ、Tバック姿へ一歩近づいたと思われた平平平平だが、今回5ポイントの大量得点をたたき出し、再び2位に5点の差をつけた！ これで平平平平は7戦連続得点。文字ネタながら毎回ハイレベルなネタで得点を稼ぐ！ そして上位陣が滞っている間に前回5位の奇才投稿者、猫太郎ノ介が5点を獲得して2位にアップ！

ハガキのあて先 〒160 東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル㈱角川書店 ㊙SFC編集部 紅蓮隊「○○○コーナー」の係（○○○には各コーナー名を）

〈投稿の注意〉 住所・氏名・年齢をハガキに忘れずに明記すること。ペンネームは1人につきひとつ、8文字まで。イラストや写真、貢ぎ物などは封書でもOKだよ。ハガキが掲載されるのは出してから2号以上先の場合もあるのでボツったとあきらめずに待っててね。採用されたのにMACが届かないぞーって人は「MAC管理室」係まで。

片山編畜長「流ゲー」に参上する！



⬅緊張しまくりの片山編畜長。しかし、時が経つにつれ本来のおしゃべりが……。

前号（15号）でお知らせした通り我が㊫スーパーファミコンの片山編畜長が「流ゲー」に出演したのだ。しかも、準レギュラーが決定し、1カ月に2回も登場してしまうのである。

ところで、「流ゲー」とはなんぞや？　という人に説明しようと思う。とくに関東から北の人にはなじみが薄いと思うのだが、この「流ゲー」というのは毎週金曜日、夜10時30分〜11時にラジオ関西（558KHz）から放送されているラジオ番組なのだ。ゲームメーカーの広報さんを招いて裏情報を聞き出しちゃったり、いろいろなコーナーでリスナーと楽しんじゃうゆかいな番組。場所によっては関東、東北地方でも聞くことができるので、ぜひトライしてみてくれ。



各コーナーに応募求む！

カラーハガキは、海賊にまかせろ！

本家流ゲーでは紹介できない、カラーハガキ（イラスト）をここ海賊流ゲーでバッチリ紹介しちゃうぞ。安心してカラーイラストもドシドシ送ってくれ。

新・流星デャーの4コマリレースタート！

以前、本家流ゲーで大評判だった"流星デャー"の4コマ版。悪の裏基板業者を倒すための4コマのネタを募集。また、流星デャー、悪人のコスチュームも募集するぞ。

流星野郎・相原兄貴のコラム開始！



⬅このお方が流星野郎・相原兄貴だ。コラムも期待してくれ！

本家流ゲーのパーソナリティー、流星野郎・相原兄貴が海賊流ゲーにも登場。番組で起こったハプニングや裏話など、きっとみんなのためになる？　情報を提供してくれるぞ。期待してくれ。



⬆大阪府　異国の剣士

流星野郎のゲーム業界裏情報
ラジオ関西558KH
毎週金曜日、夜10時30分〜11時

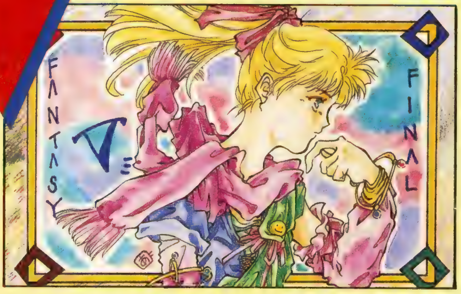
申し込み先
〒160 東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル
㈱角川書店㊫スーパーファミコン
「海賊・流ゲー」係

V GATE ブイ・ゲート



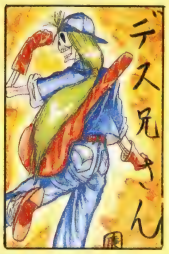
FF Dream ファイナルファンタジー・ドリーム Vol.67

FF CROWN

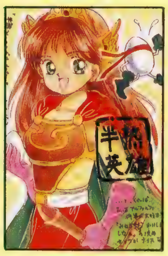


大阪府　あおサン　第１回のクラウンは彼女に決定ヨ！　彼女の直撃コメントは次号に載るから、みんな期待して待っててちょ!!

ギャラリースクウェアブランド



➡北海道　常盤康就クン　やるね！　BVD、こうゆう熱いヤツは好き。次も待ってるヨ。



⬅神奈川県　モーグリさん　とっても通な意見だ!?　でも彼女、牧草みたいな名前じゃナイ？



➡千葉県　柚花サン　ワァオ！　とってもビューティフルなリディアちゃんね。色も綺麗ヨ。



⬅徳島県　エックスさん　ん～やっぱりバッツがグッド、って感じカナ？　絵がかわゆいネ。

NEW TITLE　スクウェア新作大行進

僕らはみんな生きているからハマるんだ

今日は９月10日！　待ちに待った『ミスティッククエスト』の発売日!!　あなたはこの本と『Ｍ・Ｑ』、どっちを先に買ったのかしら？……なんてことは置いといて、『Ｍ・Ｑ』はやっぱり期待どおりのでき映え！特に、敵が攻撃を受けるたび、ボロボロになってくのが最高よ（私って悪女）。まあ、あんまり喋りすぎると感動が薄れるから、後は自分で確かめてね。それだけの価値はあるから。それから、次回からこのコーナーの担当者が変わります。新しい担当者の名前は「BVD」。今回、ハガキのコメントをつけてる変な人よ。私同様、かわいがってあげてね！

⬇東京都　府合なる美サン　女は魔女なんて日本じゃ言うし。淡色が決まってるー！





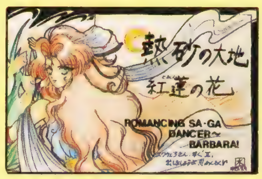
⬆福岡県　望月由美サン　聖剣もあるでよっ！　てなワケで、君はクリアできたかナ？

HOT VOICE　みなさん熱いネ!

人間、思い違いもするさ!

●なんで？　私の兄は、私がレナ、ファリス、クルル、『半熟』のヴィーナスなどを「かわいー♥」と言うと、「レズ」と言うのです。どぉしてそれだけでレズになってしまうの？
福岡県　麻原利奈サン

○そりゃ兄ちゃん考えすぎだよ……。（BVD）



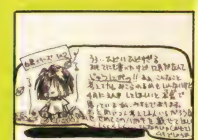
⬆東京都　水月あおいサン　OH、BVDも製作待ってるヨ!!



⬅石川県　サンサンくん　BVDもそう思っているんだ。みんなのハガキしだいだぞ。

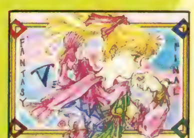
募集広告はさりげなくもかろやかに

VOICE-S（スクウェア）-



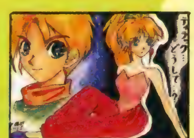
スクウェアのゲームに対する君の想いを文章で送ってね。内容は自由。文字量は100字以内ヨ！

FF CROWNコーナー



上を見よ！　あそこに君のイラストが載るのヨ!!　これからイラストはこのコーナーに送ってね。

最後の涙ポエムでドン!



詩でも感想文でもイラストでもなんでもいい。人を感動させずにはいられないハガキ、待ってます。

ドラクエワンダーランド

DRAGON QUEST



あんまり暑くなかった夏もようやく過ぎて、着ずに終わった水着が泣いてるワ……。なんて、ちょっとセンチなサファイアです。でも、この秋はドラクエグッズに囲まれて、優雅に過ごしちゃうもんね♥

燃えなかった夏も過ぎたけど、『D・W』は今回も超燃えよ♥

ドラクエスト・アワー

さて、今回もいろんなお便りが届いてるけど、みんながいちばん気になってるのはやっぱり『DQⅠ・Ⅱ』の発売日のことと、『DQⅥ』の内容についてみたいね。このコーナーではもう情報が入りしだいドンドン紹介してくから、もうちょっと待っててね♪　それから、次号から『D・W』に頼りない助っ人が登場するの。くわしいことは次号を待て！　ってことで（なんかドラマみたい）、下の新コーナーの募集もよろしくね。



⬅東京都　ごすんくぎクン　ナイスなお父さん♥



➡愛知県　メッキーくん　LVが上がると魔法使いに!?



➡千葉県　柚花サン　とってもかわいいボーイ＆ガールね。

ラブコール＆ドラクエストヴォイス

●私のようにドラクエⅤをやりたさにSFCを買った人が、たくさんいるはず。『Ⅰ・Ⅱ』の発売もうれしいけど、『Ⅵ』ができると聞いて今からワクワクしてます。　北海道　ゆうきのママさん　○ママドルならぬママゲーマー、なかなかやるわね♪

●私はⅢが好き!!　ゲームのほとんどは女キャラが魔法使い系だけど、そういうキマリが少しいやなんです。でもⅢは女の武闘家や戦士も、自由につくれるもんね。長野県　チャロさん　○本当にそのとおりよね、同感だわ♪

●やった～♥ついにDQⅥの発売が決定！　聞く所によれば'95年3月には発売されるそうで……。ああ、またTVのニュースで長蛇の列が見れるのねっつ♥　愛知県　渡辺みさほサン　○その時は、遠慮なく主婦パワーを発揮して周りを圧倒してくださいね♥

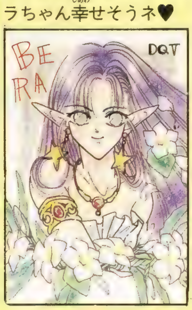
●『ドラクエⅥ』発売決定!!　来年夏ということは、浪人しなければ、思うぞんぶん遊ぶことができる！　こりゃ頑張らんといかんな～！　広島県　ひとみは金ちゃんサン　○ひたすらファイトあるのみよ！　応援するわねっ♥

DQ画廊　特選!!

超力作ぞろいの中から、特選作品を紹介しちゃいます。



⬆群馬県　犬部猫吉サン　黒のバックにローラの金髪が映えてます。



⬇滋賀県　荻野かこサン　お花に囲まれてベラちゃん幸せそうネ♥



⬆神奈川県　碧サン　お姫様は一体何をみてるのかしら？



⬅神奈川県　ドラゴンクイーンサン　FCも見捨てないでね！

「バニー」ハガキ求む!!



⬅埼玉県　青沢あきらサン　バニーファンよ、イラスト送るべし!!（謎の助っ人）

募集広告なのヨ♥

次回からこのコーナーも心機一転！　そんなわけで、新コーナーの募集なのです。

ドラクエスト・アワー

誰が好き、とかドラクエ最高！　とか、キミたちの意見をたくさん聞かせてネ♥

DQ俺語大賞はキミだ!

胸に秘めたドラクエへの想い、愛しさ、怒りなんかを100字内にまとめて送ってネ♥

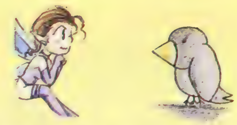
激闘！メッセージラスト対決!!(仮名)

こちらから出すテーマに合わせたイラストを送ってもらい、誌上で対決させちゃいます。

※ドラクエストとは、ドラクエを心から愛す者たちのことをいう。

めがてん サバトの会

ハァイ、魔女のドリアよ♡ 今回はほんの少しページが少なめなの。ごめんなさいね。でも、ちょっぴりウレシイお知らせもあるし、みんなの「めがてん」に対する愛は、いつも通りお届けするわ♡

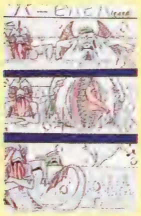


⬆静岡県 水渡幻サン ⬆山形県 レンネン藤田クン カワイイわっ♡



邪教美術館スペシャル

少しずつ秋らしくなろうとしている今日このごろ……やっぱり、秋といえば「芸術の秋」よね。と、いうわけで今回は邪教美術館スペシャルをお送りします。ごゆっくりご観賞くださいませ……。



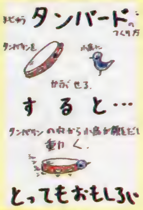
⬅千葉県 ベルゼブブクン 後ろのスライムがポイント。



➡埼玉県 蓋原八重サン スクリーントーンが効果的。



➡宮城県 空耳ソノミサン ドリアもケルベロス好きよ。



➡兵庫県 蛇炎サン 連れて歩いたらにぎやかそう…。



⬆神奈川県 高瀬真夜サン 今回ドリアの一番のお気に入り♡ とってもキレイ！ 今度はドリアもかいてね♡

ああっ金子さまっ



今度からドリアと一緒に、アトラスの金子さんがみんなのお手紙全部を読んでくださるの♡

ドリア感激!



こんなに美しくかいてもらっちゃって、本当にイイのかしら？ これからも、ドリアの似顔絵、心よりお待ちしてるわ♡

⬅千葉県 麻里生サン



⬅鹿児島県 室居まさきサン 黒と黄色が決まってる。



⬅東京都 天津ぼんサン しっくりした感じが素敵♡

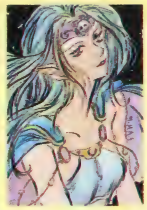
増ページ希望♥



⬅滋賀県 P・ひょこいクンからのラブコール。みんな本当にもっと投稿してね。



⬅岐阜県 人工知能サン

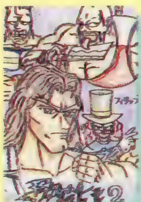


⬅福岡県 武さすけサン

カプコンファイターズサロン

オッス！ 秋になっても心はアツイ、熱血爆走野郎ムサシ参上!! 今回ちいとページが少ないが、んなコト気にせずガンガン行こうぜ、カプコーナ!!





⬅鳥取県 小町谷賢二クン いいぞ！ 迫力!!

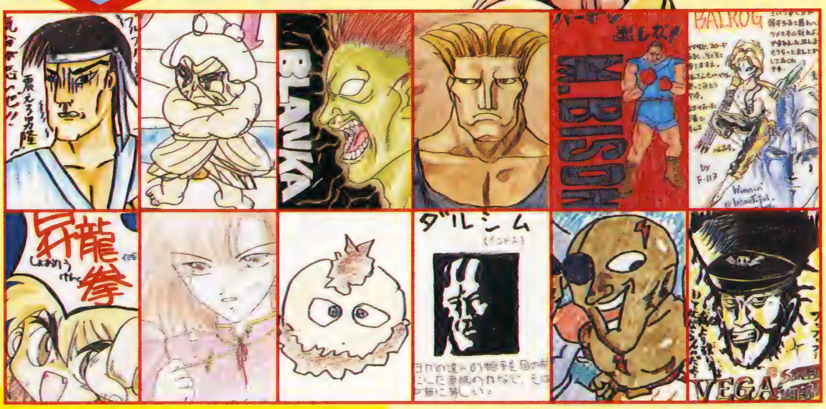


➡埼玉県 はるまきサン 曹操の目がコワイ…。

○バルログが大キライ。ムサシ君はどうすか？ 顔にこだわる男はキライ。バイソンのほうがイイ。

東京都 流影貝サン

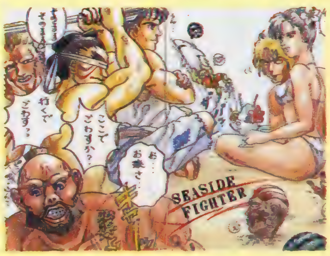
●人それぞれポリシーってモンがあるからな。ま、大目に見てやれよ。でも、やっぱり男は心で勝負!!



オレよりも強いヤツに会いに行く!

12大ヒーロー大集合

うしっ！ みんなの力作まとめて紹介していくぜ!! 隆・兵庫県 イチヨウクン 表情が、すんゲェイカス！ 拳・福岡県 狩野奏サン ケンらしさが出てる（笑）。本田・青森県 三上貴志クン なんだかカワイイな。春麗・北海道 ゆうしゃあるすサン サンキューな！ ブランカ・大阪府 キンジョリマンクン ド迫力っ!! ザンギエフ・北海道 クロネコサン 気に入ったぜ！ ガイル・兵庫県 ケウリクン シブイ！ サイコー!! ダルシム・千葉県 ブースタークン 歴史人物事典!? バイソン・秋田県 マリージクン 酒持ってコーイ!! バルログ・京都府 キー117クン 爪の感じがイイぞ。サガット・千葉県 田部井勝宏クン 何だかイカス！ ベガ・東京都 勇者たけしゃクン 夢に出そうだ……。——今回、野郎のハガキが多くて、同じ男として俺もスゲー嬉しかったぞ！ 今度は他のゲームでもこーゆー企画、やってみたいよな。熱いハガキを待ってるぜ!!



⬅京都府 ザウコザウザウサン ちょっと季節はずれになっちまったが、気に入ったので許す!!

●新読者コーナーが始まるよん！

ざっくばらんに行こう！

応募先
〒160 東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル
㈱角川書店 ㊋SFC
ざっくばらんに行こう「○○○」の係

てなワケで（どんなワケだ）突如出現したこのコーナー、おもに「編集部と読者、また、読者同士の交流をもっと深めよう」というコンセプトのもとに設立されました。それと、読者の編集部に対する意見、要望など生の声を多く掲載したいと思います。みんなのハガキによって成り立つこのページ、開始早々つぶれないように、おハガキたくさん送ってくださいな！ 担当はデッド㊣がさせていただきます。

みんなで作るページだ、ドシドシ応募を！

文通しよう

㊋編集部に送られてくるハガキで、要望として多かったのがこの文通コーナー。このコーナーを通じて読者同士で交流を深めていただければと思います。希望者はハガキに自分の住所・氏名・年齢・性別・紹介文（80字以内）をきれいにはっきりと記入して、このコーナーまで応募してください。

お気楽トーク

その名の通りに、堅くならずにみんなの言いたいことを気楽になんでも書いて送ってもらおうという、いわゆるフリートークのコーナーだよ。特にゲームに関することに限らず、日常生活でのデキゴトや身近な世間話などを広く募集するのだ。もちろん我が㊋編集部への意見や質問、要望なども受けつけるぞ。なるべくみんなの声を誌面に反映させて、より一層のパワーアップをはかっていくつもりだ。おハガキたくさんちょーだいな！

サークル紹介だ

これも文通コーナー同様に、みんなから開設希望の高かったコーナーです。ここではジャンルを問わず、みんなのサークルを紹介、そして入会希望者も募集したいと思います。紹介を希望するサークルは、代表者の住所・氏名・年齢・性別・紹介文（100字以内）を記入し、ここまでご応募してください。各コーナー共通の注意点として、イラストハガキでの応募の場合は掲載時に文字が縮小されても読めるように大きくしっかりと記入してね。



聞いてくださーいっ！

このコーナーでは、みんなのいま一番聞いて欲しいことや、教えて欲しいこと、悩みごとや疑問に思っていることなどを募集します。そしてその解決策、解消方法をまたみんなから募集をして、読者間での交流を深めようというのが狙いです。とりあえず今回はまだ質問のハガキがないので、手始めに質問のハガキを募集したいと思います。ドシドシ送ってちょうだいっ！

〈すべてのコーナーへの投稿規定〉
ハガキの表には必ず住所・氏名・年齢を記入してね。採用者にはささやかですが㊋オリジナルテレカを進呈。



三石琴乃のみんな聞いてちょーだいね!!

初めまして！ 三石琴乃です。これから毎回このコーナーでみなさんにお話できることになったのだ〜い。うれしいなったらうれしいな♡

てなワケで、今回は記念すべき第1回！「三石って何者」と思う方もいらっしゃると思うので、簡単に自己紹介しますね。えー、1967年12月8日生まれ、自由奔放主義・射手座のA型。仕事はおもにアニメ、洋画、CM、ゲームなどでの声の出演。劇団あかぺら倶楽部に所属し、舞台活動も行ってマス。ファミコンはたま〜にやるけど、あまり上手ではありません。とくにアクション系は、気持ちばかり先走りして手が動かない。ドキドキしちゃうよね。

先日もマルカツの編集部におじゃまして、『セーラームーン』をやらせて頂いたんだけど、もーだめだこりゃシオシオのプー。人がやっているのを見て、「わぁ、すごーい！」な〜んて言ってる方がいいみたい。みんな上手だよねぇ。やっぱり、なにごとも練習しないと上達しないことを改めて痛感しました。

この『セーラームーン』のソフトには、実際に私たちの声が入っているのだけれど、機械の都合上（私たちにはよく分からなかったのだけれど……）早口でキメゼリフを言ったの。だから、ちょっくらヘンな感じ。笑えるわヨ。キメゼリフの外にいくつか言ったかけ声の中から「うりゃ！」というのが採用されていてうれしかったな。

これから三石に、このゲームをやってほしいとか、私自身に対する御意見・質問がありましたらジャンジャンバリバリお手紙くださいね。ヨ・ロ・シ・ク♡

角川映画情報

Coo 遠い海から来たクー

南の島のCOO!!

9月10日公開終了の「REX　恐竜物語」に変わり、今回から「COO　遠い海から来たクー」の映画情報をお送りしたい。この映画は「REX」に続きやはり恐竜が出てくるんだけど、REXに負けず劣らずかわいいぞ！

フィジーに"COOの島"誕生！島民大募集じゃー!!

今年12月全国洋画系でロードショー公開が予定されている劇場用アニメーション映画『COO　遠い海から来たクー』の公開を記念して、映画の舞台になった南太平洋の常夏の島・フィジーのマナ島を"COOの島"として設立したんだ。だからここで、"COOの島"誕生にともない島民を大募集しちゃうのだ。応募者全員に島民カードを発行して島民に認定しちゃうゾ。また、抽選で11月に行われる島民結成式や映画試写会など各種イベントの参加資格などいろいろな特典もある。

応募資格

自然を愛する人、そんな人なら誰でも応募できるよ。

応募方法

あなたの住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号を書き込んだ紙と62円切手を5枚同封の上、必ず封書で下記の住所までお送りください。

〒119-93　新東京郵便局　留　「COOの島　島民募集」係

＊なお、お送り戴いた島民税(登録手数料含む)の一部は「公益信託自然保護ボランティアファンド(環境庁認可)」に寄付され、自然保護のために利用されます。



⬇COOと洋助の運命的出会いから、いろいろな事件が始まっていくのだ。それにしてもグラフィックもきれいだし、アニメファンも必見だぞ！



⬅まさに南国パラダイスといった感じである。こういったところで洋助はすくすくと育つのだった。

島民特典

1）特製"COOの島"島民カード(No.入り)発行

2）全島民の中から、11月にフィジー・マナ島"COOの島"で行われる島民結成式に招待（選抜方法は追って島民カード郵送の際お知らせします）。

3）島民の中から抽選で全国各地で行われる映画『COO／遠い海から来たクー』の試写会のご招待、各種イベントの招待やオリジナル・グッズなど島民だけのプレゼント。

4）島民だけのフィジー旅行特別割り引きおよび"COOの島"施設割り引き制度。

5）映画優待割り引き。

＊ほかいろいろな特典が受けられます。

締め切り

10月18日（月）必着

お問い合わせ　"COOの島"事務局　☎03-5622-5990

登場人物紹介



小畑洋助

海洋学者の父・徹郎と共にフィジーのパゴパゴ島に生活する12歳の少年。学者の息子らしく好奇心旺盛で、知識もかなり豊富である。礁湖にいた水棲恐竜プレシオザウルスの子どもCOOを"母親"として育て守っていくことになる。

●声の出演は山崎裕太くん



小畑徹郎

洋助の尊敬すべき父で海洋生物学者。35歳。妻を亡くし、都会を離れここフィジーのパゴパゴ島で生活する。一見たよりなさそうだが、生物と平和に対する思いは筋金入り。

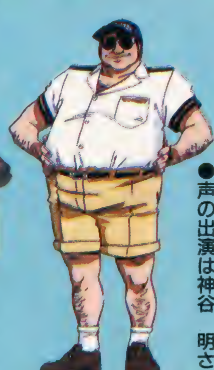
●声の出演は伊武雅刀さん



キャッシー・野崎

小畑親子の前に現れた日系の気鋭女性カメラマン。あまりの押しの強さに徹郎に敵あつかいされていたが、巨大な敵が現れたそのときからは、いなくてはならない存在となる。

●声の出演は山口智子さん



トニー・ボトムズ

フィジー諸島の本島、ビチレブ島で観光客相手の航空会社を経営するオーストラリア人。徹郎の荷物と間違えキャシーをパゴパゴ島に連れてくる。

●声の出演は神谷　明さん



ノルベール大佐

COOの母親の死骸からCOOの存在を突き止め、小畑親子からCOOを獲得しようと動きだした男。顔色ひとつ変えない冷静さは不気味で凄みがある。

●声の出演は家弓家正さん

あらすじ Coo 遠い海から来たクー



⬆その小さな"命"とは、クーなのである。こうして洋介とクーは運命的な出会いをはたす。

大小さまざまな島が点在する南太平洋——。12歳の少年・小畑洋助がフィジーに移り住んで3年。母親を亡くした洋助は、海洋生物学者の父・徹郎と2人暮しだ。

2月のある朝——。ひと晩中吹き荒れた昨夜の嵐もおさまり、空は抜けるように青く、海は穏やかに静まりかえっていた。イルカのブルーとひと泳ぎした洋助はビチレブ島へ出発した。今日は片道3時間かけて本島にある学校にいく日なのだ。洋助のジェットスキーをブルーが追う。やがてイルカのホワイトチップも姿を見せた。だが、ホワイトチップが妙な素振りを見せたかと思うと、ブルーもつられたかのように興奮し始めた。不審に思った洋助は2頭のイルカに導かれるまま、礁湖の中へとジェットスキーを滑らした。

礁湖の岩陰の砂地に50センチばかりの小さな"命"が横たわっているのが見えた。

（次号につづく）

COOピンバッヂ40個プレゼント!!



➡かわいいCOOが、なんとピンバッヂになってしまった。前売り券を買うとついてくるぞ。

特別COOピンバッヂを読者40名にプレゼントだ。これは、前売り券を購入するとついてくるもので（ただし数に限りがあるのでついてこない場合もあり）とっても貴重だぞ！　［応募方法］官製ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記し下記まで応募してくれ。締め切りは9月17日の消印まで有効。当選者発表は18号にて。

〒160 東京都新宿区坂町27—5　市ヶ谷光風ビル　㈱角川書店　㊕SFC「COOピンバッヂプレゼント」係まで。

どすこい曙橋

長いはずの夏休みもあっという間に終わって2学期が始まったけど、みんな元気かな。我が曙橋は相変わらず元気だ。今回は『ストII』関連の記事が多いゾ。イベント、キャンペーンも見逃すなよ。

グッズ

『ストIIターボ』登場にともない、続々と発売されるパッド&スティック

イマジニアパッド・ファイティングスティックMulti(ホリ電子)

スーファミ用の「イマジニアパッド」が発売されたぞ。この商品のすごいところは、何といっても、透明で中が見えるその斬新なデザインだ。また機能面でも、連射機能、スローモーション機能などが搭載され、なかなかのスグレもの。そして同時発売された「イマジニアプロパッド」には、さらにLCDディスプレイが搭載されているのだ。これは30通りの必殺技がすでに本体に登録されていて、それをディスプレイで確認できるという驚きのシステムなのだ。

さらにホリ電子からはスーファミ、PCエンジン、メガドライブに対応する「ファイティングスティックMulti」が9月下旬に発売される。今から楽しみだね。



⬆アーケードゲーム機と同じ操作感が味わえるMulti(ホリ電子)だ。



⬆SFC用イマジニアパッド。定価は¥1980(税別)。



⬆こちらはイマジニアプロパッド。定価¥3980(税別)。

ビデオ

7年ぶりのTVシリーズが早くもビデオ化!

機動戦士Vガンダム

テレビ朝日系で放送中の「機動戦士Vガンダム」が早くもビデオで登場だ。今回のシリーズは全13巻(予定)で、各巻に4話収録されている。TV放映ではモノラル音声だったが、このビデオではステレオ音声にリニューアルされているのだ。そしてオープニングテーマ「STAND UP TO THE VICTORY」をあのリンドバーグの川添智久が唄っているのも見逃せないぞ。VHS：¥7800(税込)、LD：¥7800(税込)。



⬅VHSは9月24日、LDは10月21日にそれぞれ発売。

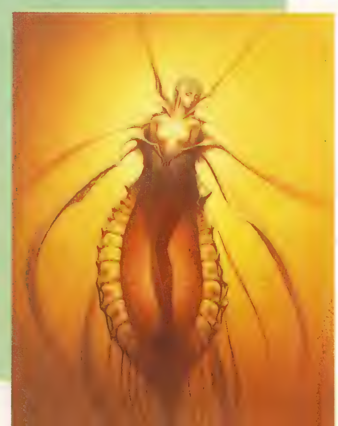
ギャラリー

草彅氏ファンにとっては必見のギャラリーだ!!

NTギャラリー「夢幻回廊」II

雑誌やTV、ポスターなど、さまざまな世界で活躍するアニメーターやイラストレーター。彼らの自由な世界をもっと多くの人に見てもらいたい。誌面からではなかなか伝わらない、作品本来のすばらしさを、じかに接して感じてもらいたいというテーマで開催されるのがこの「夢幻回廊」II。出品者は、貞本義行、草彅琢仁、前田真宏、鶴田謙二、加藤洋之&後藤啓介など。

期間：9月9日〜14日
場所：新宿紀伊國屋書店4F、紀伊國屋画廊
時間：午前10時〜午後7時　入場無料



➡草彅琢仁。その幻想的な作風が多くのファンを魅了。

映画

伊集院静の世界が映像化された

乳房・クレープ

第107回直木賞を受賞した、伊集院静の初期の短篇「乳房」と「クレープ」の2編が映画化され10月に全国公開される。死期の迫った妻と看病する夫に残されたかけがえのない時期をつづった「乳房」の監督は「ひとひらの雪」などで知られる根岸吉太郎。14年ぶりに再会する父と娘の戸惑いとときめきを描いた「クレープ」の監督には「つぐみ」などの話題作を製作した市川準。



⬅2編とも主題歌を唄うのは、高橋真梨子。

ブック

街頭覇王は香港で大ヒット中のストⅡだ！

ストリートファイターⅡ アジアインターナショナル

香港で今大ヒットしている週刊マンガ「街頭覇王」。これはなにを隠そう「ストリートファイターⅡ」なのだ。この香港版「ストリートファイターⅡ」を紹介した本が発売された。64ページオールカラーで、迫力満点のイラストが満載されているのだ。春麗、ベガ、バルログ、リュウなどのおなじみのキャラクターが、ちょっぴり違った雰囲気で描かれているのも見物。スコラ社 定価￥780（税込）



⬆新作「ストⅡターボ」も紹介されているぞ。

キャンペーン

発売を記念してソフトをプレゼント

マスターズ 遙かなるオーガスタ2

「遙かなるオーガスタ」が新機能を搭載して「マスターズ　遙かなるオーガスタ2」として新発売される。この発売を記念してソフトを抽選で20名にプレゼント。宛先は〒107 東京都港区赤坂9－6－30－106 「マスターズ」プレゼント㊖スーパーファミコン係まで。はがきに住所、氏名、年齢、職業、TELを明記。



➡締め切りは10月30日の消印有効。

CD

今度はドラクエがブラス組曲になったのだ

ブラス組曲「ドラゴンクエスト」

「ドラクエ」のブラス組曲版だぞ。曲目はⅠ～Ⅴまでのベストをセレクト。Ⅰからはラダトーム城、Ⅲからは王宮のメヌエット、Ⅳからは勇者の仲間たち、のどかな熱気球のたび、Ⅴからは結婚のワルツなど。アポロン（03-5379-3530）、CD：￥2800（税込）、10月6日発売



⬅演奏はシンシナティ・ブラス＆パーカッション。

クレヨンしんちゃんの声で恐竜探検

恐竜ワンダーランド

「REX」など、この夏はおもいっきりの恐竜ブーム。このCDはクレヨンしんちゃんの声でおなじみの、矢島晶子演じるタケシくんとともに繰り広げられる楽しい恐竜探検ストーリーCDだ。キングレコード（03-3945-2122）、CD：￥2000（税込）、好評発売中



⬅恐竜の鳴き声などが、たっぷりと収録されているぞ。

ブルーボーイのセカンドシングル

君に会える場所



⬅この曲はブルーボーイのターニングポイントなのである。

ブルーボーイが贈る第2弾は、学校ネタの極めつけといってはばからない自信作だ。この曲は、ホコテンでもノリノリの人気だったブルーボーイの切り札。この夏はシングルと同タイトルのサマーツアー「君に会える場所」も大好評で行なわれたのだ。キティエンタープライズ（03-3780-8633）、CD：￥930（税込）、9月26日発売

ファイナルファンタジーUSA

M.Q/サウンドコレクションズ



➡一味違ったサウンドが楽しめる。

『ファイナルファンタジーUSA／ミスティッククエスト』の発売と同時に、そのサウンドコレクションズが発売。ゲームオリジナルサウンド25曲を加えた、CDアルバム。放送出版（03-3264-5262）、CD：￥2500（税込）9月10日発売。



真夏の大冒険!!
大塚英志+伊藤真美
羽衣 翔
佐治ジロー
山本よしふみ
MEIMU
長谷川裕一
大人気! 巻頭カラー!!
イグドラシル
おちよしひこ
西川伸司
伊藤洋行
広江礼威
青木 純
大滝よしえもん
こにししのぶ
飯田晴子
大久保みどり
下北沢鈴成
超人気連続カラー!!
ロードス島戦記 炎の魔神
水野 良+斎藤亜弓
月刊コミックコンプ
毎月26日発売 定価390円(税込)
10月号絶賛発売中
角川書店


MD
高性能で
低価格
メガドライブ2
12,800円
驚きの連続でロープレマインドを直撃!
メガドライブ用ゲームソフト シャイニングフォースII
SHINING FORCE II
トレジャーハンターのジッポが、伝説の財宝を手にしたところ、グランシール城一帯に暗雲が立ちこめた。さあ、いにしえより伝わる謎を解きあかす時が来たようだ。
前作をはるかにしのぐ壮大なストーリー。冒険の果てには、何が待っているのだろうか。
©1993 SEGA
10月発売予定 8,800円
興奮、めいっぱい!!
MEGA CD
ソニックがMEGA-CDで
待望のデビュー!
SONIC CD
THE HEDGEHOG
メガ-CDゲーム用ソフト ソニック・ザ・ヘッジホッグCD
ついに出ました。世紀のヒーロー、ソニック。大容量のメガ-CDだから、オープニングのフルアニメや、ギンギンのサウンドもとびっきり。スピードに乗ったソニック・アクションをゲームの舞台"リトルプラネット"で体験しよう。
9月23日発売予定 8,800円
©1993 SEGA
メガドライブの
ニューハイパーアタッチメント!
メガ-CD2
29,800円

お詫び

去る平成五年八月二十九日、小社角川書店代表取締役社長角川春樹は、
麻薬及び向精神薬取締法違反と関税法違反の疑いをもって
千葉県警保安課と東京税関成田支署により逮捕されました。
七月九日、成田空港において小社元カメラマンが
コカイン密輸の現行犯で逮捕されたことに端を発した事態が、
このような重大な局面を迎えましたことを、
私ども一同は、極めて深刻に受け止めております。

小社は昭和二十年の創業以来今日まで、多くの皆様の御支援と
御協力に支えられながら種々の出版活動等につとめてまいりましたが、
この度の不祥事により皆様の御信頼を裏切り、
出版事業に対して広く社会より寄せられております信用をも損ないましたことは、
誠に申し訳なく、衷心よりお詫び申し上げます。

すでに八月二十七日、小社役員全員の意志で角川春樹社長の
辞任を要求いたしましたが、この後は全社員襟を正し、
「日本文化に貢献する」という小社創業の精神の原点に立ちかえり、
出版社の社会的使命への自覚を深めつつ社の信用回復のために
一丸となって邁進努力いたす所存でおります。

ここにその決意を表明させていただきますと共に、
重ねて深くお詫びを申し上げます。

平成五年八月三十日

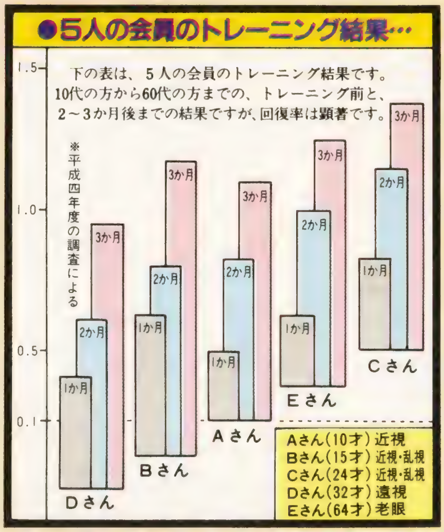
株式会社 角川書店
役員 一同

近視が治らないなんて、
誰が決めたのでしょう?
近視は決して遺伝なんかではないのです。
あなたの視力は今、いくつ?
0.01の方でも、1.0に回復可能です。
視力回復の本場アメリカで
65万人の眼を救い、
日本でもすでに23万人が
効果を体験ずみです。
朝晩15分、4週間で
あなたの眼に回復を!!



視力





◎当協会はしつこい勧誘やセールスで、ご迷惑をおかけすることは一切ございません。

案内書をお急ぎの方はお電話で
東京 03(3318)6111

見てトクする案内書無料急送!

とじ込みハガキを今スグ、ポストへ!

郵便はがき

料金受取人払

杉並局承認

118

差出有効期間
平成7年2月
28日まで

郵便切手は
いりません。

1 6 6 - □ □

（受取人）

東京都杉並局私書箱第44号
（〒166 東京都杉並区成田東4-38-17）

日本視力回復協会

視力回復トレーニング講座

J 291

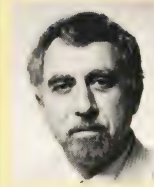
このハガキを今すぐポストへ！

見るだけでも
タメになる

案内書無料急送！

氏名	フリガナ	性別	男・女
住所	〒　　　都道府県		
TEL		年令	

「私たちがこのトレーニングを開発しました」



ユージン・クォーリー博士

★**ユージン・クォーリー博士** カリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。
★**リチャード会長** 視力回復のためアメリカ視力回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響をあたえ続けている。



回復™ トレーニング講座

近視、乱視、遠視、老眼、あなたの眼の悩みは解消!!

毎日山のように寄せられるお便りの中から特に厳選した感謝の声です。 ——原文のまま——



兵庫県
浅井若菜（6才）

性格も以前より明るくなりました!

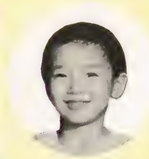
今年小学校に入学し、視力のことも気にかけていましたが、このトレーニングを続けて2か月で右0.1左0.8だったものが右0.8左1.2に上がり、メガネをかけなくてもよくなりました。食事もバランスよく取れるよう心がけ、普段の生活の中でもポンピングを中心としたトレーニングをできるだけ取り入れるようにさせました。最近では学校も楽しく過ごせるようになり以前より明るくなったようです。（母より）



奈良県
田中清文（18才）

ワズラワシサから解放された!

視力が左右とも0.1以下だったのですが、トレーニングを始めてから1か月で回復のきざしで一瞬、物がはっきり見えるフラッシュ現象が起こり、左0.8右1.0まで上がりました。食事にも気を付け、脂肪分をできるだけ取らないように心掛けました。学校の勉強もよくわかるようになり理解力もつきました。今ではメガネもぜんぜん使っていません。あのワズラワシサから解放されたと思うとうれしくてなりません。



茨城県
柴田梨花（12才）

学校の成績も上がってうれしい!

小学校三年生の時から視力が落ちていることがわかり、黒板の字も見づらくなってしまいました。母にもすすめられ、しょうがなくメガネをかけていましたが、友人にひやかされたりしたので、コンタクトに変えようかと思っていました。そんな時、たまたま雑誌を見て、これだと思い入会しました。今では、黒板の文字もハッキリ見えるようになり、学校の成績も上がってとってもうれしいです。



練馬区
新谷真理子（17才）

視力が向上し、訓練も楽しくなり……。

この講座に入会して以来、貴社の視力回復トレーニングがとても気に入っています。ウォークマンでテープを聴きながら時計やカレンダーなど、普段の生活の中に取り入れ行っています。教材も分りやすく毎日楽しみながらやれるのが利点でしょう。以前はコンタクトが手放せず、肩こりもひどかったのですが、今は0.06だった視力が0.5まで上がり、コンタクトなしでも大丈夫。感激しています。



千葉市
永山敦哉（19才）

ふだんでもマッサージングを多めに。

新聞広告で、このトレーニングのことを知り朝晩欠かさず実行しました。ふだんでも疲れた時にはマッサージングを多めにやりました。ピクトリー・チャートの時にフラッシュ現象が時々起こるようになった頃からぐんぐん視力があがりはじめ、2か月たった今では左眼0.2、右眼0.1だったのが0.9、0.8ぐらいにまで回復しました。メガネはほとんど使っていませんが、ぜんぜん平気です。

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく、これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。

ALL THAT'S CAPCOM NEW SOFT

カプコンパワー大

スペシャルの冒頭を飾るのはご存知、カプコン！　まずはおなじみの『ロックマン』シリーズからいくぜ!!



ロックマンX

SFC	カプコン	¥9,500	12月発売予定	ACT	12M	―

レプリロイドの反乱を食い止めろ!

西暦21XX年、Dr. ライトが開発した完全人間的思考型ロボット「レプリロイド」は、人間と平等に扱われるほどの進化を遂げ、「メカニロイド」と呼ばれるロボットを扱うほどまでになっていた。しかし、そんな彼らも故障（イレギュラー）が原因で狂うことがあった。故障したレプリロイドは、安全のため、速やかにスクラップにされなければならない。それは主人公〝X〟やその友人〝ZERO〟のような「イレギュラーハンター」と呼ばれる者たちの仕事だった。正義感が強く、争いを好まないXと、あくまでもクールに仕事をこなしていくZERO。そんなある日、2人の上司で史上最強といわれるレプリロイド〝Σ〟が突然反乱を起こし、人間抹殺命令を下したから一大事！

〝Σ〟を倒すため、レプリロイド軍団に戦いを挑んだ2人だが……。

SFC版『ロックマンX』は、ボスを倒して武器を手に入れる従来のパワーアップに加えて、4種類（頭、体、腕、足）のパワーアップパーツが、ステージのどこかに隠されているのだ。このパーツを装着すると主人公のグラフィックも変化するぞ。また、SFCの機能を活かした個性的な敵キャラが登場。さらに主人公のアクションも追加されているんだ。

こっちもロボットで対抗だ!



⬆目には目を、歯には歯を、そして、ロボットにはロボットを。敵がロボットを持ち出すなら、こっちだってロボットで対抗してやるぜ！



⬆超巨大メカ出現。こいつの頭上から放出されているのは、ただのサーチライト？　それとも武器？



➡Σの暴走を阻止するため戦え、ロックマン！



➡ここの敵は土木作業用ロボット？　やっぱり背中のツルハシを振り回して攻撃するんだろうか？



パーツを探してパワーアップだ!

爆発!!

◆怒濤のロックマンラッシュ!◆

カプコン新作情報第1弾は、あの『ロックマン』だ! それも、『ロックマンX』(SFC)を始め、『ロックマン6』(FC)、『ロックマンワールド4』(GB)の合計3本のゲームが自分の出番を今や遅しと待ちかまえているぞ。発売も10〜12月と、3カ月連続で予定されていて、『ロックマン』漬けになること間違いなしだ!!

ロックマン6 史上最大の戦い!!

FC	カプコン	¥7,800	11月発売予定	ACT	4M	—

新たなる敵Mr.エックス登場!

Dr.ワイリーの野望を打ち破ったロックマンに新たな敵が現われる。今度の敵は、Mr.エックス率いる、世界各国のトップクラスのロボットたちなのだ。はたしてロックマンは、Mr.エックスに勝つことができるだろうか!?

今回は、恒例のボスキャラ募集を、日本だけではなくアメリカやヨーロッパでも行ない、国際色豊かなキャラがたくさん届いたのだ。もちろんラッシュ、エディー、ビートも登場するぞ。



⬅今度の敵は各国から集まったロボットたち。ガンマン風など、個性たっぷりなキャラがたくさん登場する。



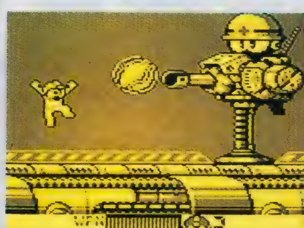
➡回避できるところは回避して、ボスとの戦いにそなえてパワーを温存するのだ。



⬆Mr.エックス率いる世界のロボット軍団とロックマンの激しい戦いが繰り広げられる。



⬅「スーパーブロックバスター」は、ロックマンの必殺技。ゲームが進むに連れてパワーアップしていくのだ。



⬅メットールが操る砲台がロックマンを狙う。こんなでっかい弾に当たったら痛いだけじゃすまない……。

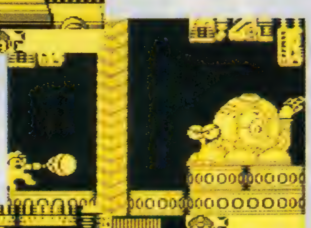
ロックマンワールド4

GB	カプコン	¥8,900	10月発売予定	ACT	4M	—

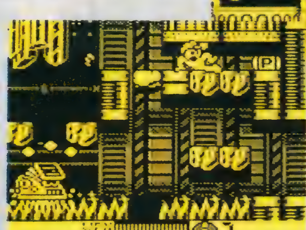
Dr.ワイリーの執拗なる挑戦!

『ロックマンワールド4』は、FC版『4』と『5』のゲームワールドをミックスしたGB版のシリーズ第4弾。またもや世界征服を企てるDr.ワイリー。今度は、「世界ロボット博覧会」のロボットたちを、誘導電波で操り暴れさせようとしているのだ。

しかし、正義の良心回路のおかげで誘導電波に操られなかったロックマンは、お助けメカのラッシュやエディー、今回から登場する鳥型支援メカ・ビートの3体と、Dr.ワイリーに戦いを挑んだ。Dr.の野望を打ち破りロボットたちを解放するんだ!



➡カタツムリに似た敵なだけに装甲が堅そう。ロックマンの攻撃は効くのだろうか?



⬅地面にワナが敷き詰められている。間違って落ちてしまったら、あのトゲトゲの餌食になってしまうぞ。

ビート



⬆FC版『5』で初登場した鳥型支援メカ。

さらに新情報

現在開発中の『ロックマン』は、今回紹介した3本だけじゃない! 来年の始めに発売が予定されているゲームは、なんとサッカーゲームなのだ。ロックマンキャラがフィールド狭しと駆け回る姿を早く見たいよね。ゲームのタイトルは、『ロックマンズサッカー』で、SFCで登場するぞ! (発売予定日'94年1月、予定価格¥9,500、容量8M)

ALL THAT'S CAPCOM NEW SOFT

カプコンの新作は、『ロックマン』だけに留まらない。強力な新作が秋から冬にかけラインナップされているのだ。

◆ディズニーの世界へようこそ!◆

カプコン新作第2弾はディズニーアニメの世界から抜け出した人気キャラクターたちが、大活躍するゲームだ。
今回は、その魅力についてタップリと紹介しちゃうぞ！　特に『アラジン』は、東宝洋画系でロードショー公開中。ゲームのほうもアニメに引けをとらない作品なのでぜひ体験してもらいたい。



© The Walt Disney Company

アラジン

SFC	カプコン	¥9,000	11月発売予定	ACT	10M	−

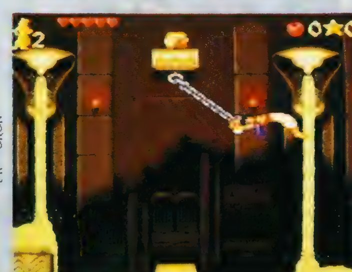
アラジンの愛をかけた不思議な冒険の始まり!

話題のディズニー映画『アラジン』がACTゲームになった。主人公は貧しくても心の澄んだ青年、アラジン。ランプの魔人ジーニーと共に、今度はゲームの世界で大冒険をくりひろげるぞ。映画を観た人も、まだの人も楽しめることうけあいだ。

このゲームの魅力は、原作アニメなみの美しいグラフィックと、映画の中の曲をそのまま使ったサウンド。まるでアニメの世界を旅しているような気分になれるはずだ。また、主人公アラジンもさることながら、ランプの魔人ジーニーやジャスミン姫など、魅力的なサブキャラクターも総登場するのだ。キミは、真実の愛を貫き通せるか!?



⬅アラジンと行動を共にするランプの魔人ジーニー。色々とアラジンのことを助けてくれる。



⬅いたるところにしかけが用意されている。登場するしかけをうまく切り抜けて、ゲームをクリアするんだ。

魅惑のゲームストーリーを紹介！

昔、アグラバーという町にアラジンという貧しい若者が住んでいました。ある日アラジンは魔法の洞くつで「魔法のランプ」なるものを見つけました。そして、その中に住んでいるランプの魔人ジーニーに、3つの願いを聞いてもらえることになったのです。偶然、知り合った王女ジャスミンに恋してしまったアラジンは、ジーニーの魔力で大金持ちのプリンスに変身します。大勢の家来を従えて、王宮に乗り込んだアラジン。ところが、そんな彼に王座を狙う大臣ジャファーの魔の手が伸びるのです。はたして彼はジャスミン姫との愛を実らせることができるでしょうか？



多彩なアイテムを使い危機を乗りきるのだ

ゲームの中には、アラジンを助けてくれる様々なアイテムが登場する。そのアイテムを使い、降りかかる危機やしかけをうまく乗りきるのだ。また、アイテム以外にもプレイヤーのアクションを活かす数々のしかけが設けられているぞ！



⬆もし、高いところから落ちたとしても、このアイテムさえあれば安心だ。



⬆アニメを見た人なら、その感激も2倍・3倍に感じられるはずだ。

サウンドは映画音楽をそのまま使用!

ゲームサウンドは、ゲームになくてはならない要素の1つ。このゲームでは、映画の中で流れる音楽がそのまま使われている。それがアニメなみの画面と相まって、まるで映画のワンシーンでも見ているような気持ちになれるのだ。

チップとデールの大作戦2

FC	カプコン	¥5,800	12月発売予定	ACT	2M	−

レスキューレンジャーズ出動！



レスキューレンジャーズのチップとデールの活躍を描くACTが、前作のパワーそのままに帰ってきた！　ある日のこと、レストランに時限爆弾がしかけられたことを知ったチップとデールは、爆弾を処理するためレストランへ向かった。だが、この事件はチップとデールに襲いかかる障害やアクシデントの発端にすぎなかった。キミは、チップやデールになり、レスキューレンジャーズの面々からの協力を得て、降りかかる難関に立ち向かうのだ。そして、ファットキャットをこらしめることが最終目標だ。



➡頭と手だけが飛んでくる敵。なんか人だまみたいだけど、どんな攻撃をしてくるのだろう？



⬆トロッコに乗って進むステージ。こんなしかけがたくさん登場するぞ！

⬇今回も、もちろんチップとデールの2人同時プレイが可能だ。



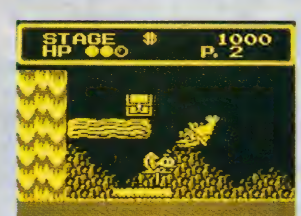
ダックテイルズ2



GB	カプコン	¥3,500	12月発売予定	ACT	2M	−

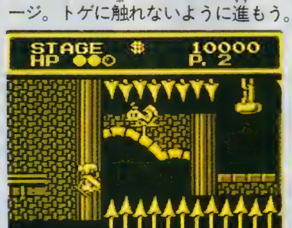
マクダック家の秘宝を探し出せ!!

『ダックテイルズ2』は、主人公のスクルージおじさんがマクダック家の秘宝を探し出す冒険ACTだ。前作のテンポのよさそのままに、迫力あるアクションが追加され、宝探しの醍醐味がさらにアップしているぞ。ゲーム画面も様々な演出が用意され、キャラクターのコミカルなアクションも手伝って、ゲーム画面を見ているだけでも楽しめるようになっているのだ。また、スクルージおじさんは、愛用のステッキを使い、ゴルフスウィングやホッピングジャンプといった多彩なアクションを披露してくれるぞ！

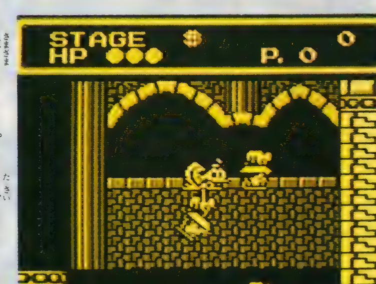


⬆手の届かない高さにある宝箱は、どうやって取ればいいのだろう？

⬇上下にトゲのトラップがあるステージ。トゲに触れないように進もう。



➡様々なトラップを多彩なアクションで突破して、無事にマクダック家の秘宝を手に入れることができるか？



カプコンの新作はまだまだあるぞ!!

●アイ・オブ・ザ・ビホルダー

テーブルトークRPG「アドバンスド・ダンジョンズ&ドラゴンズ」のゲーム世界の1つ、「フォーゴットンレルム」を舞台にしたRPGが発売予定。地下に潜む敵から街を救うことがゲームの目的だ。

●天地を喰らう

本宮ひろ志が描く同名漫画が、オリジナルストーリーでRPG化。すでにFC版が発売されているが、GB版にはシミュレーション要素を加えた「中国全土統一」などの付加価値がついているぞ。

ALL THAT'S ENIX NEW SOFT

◆エニックスの2大新作をキャッチ◆

待ち遠しいぞ！『ドラクエⅠ・Ⅱ』&『Ⅵ』。でもそこは、ぐっとこらえて他の新作陣をチェックだ！

今回紹介するのは、いずれもファンタジック・ムードあふれる2作品。まずは銀河系外の、ある惑星が舞台のアクションRPG『ブレインロード』。そして前作と同様に、神と悪魔の壮絶な戦いを描くACTゲーム『アクトレイザー2』だ。システムやビジュアルに、並々ならぬ意欲がうかがえるこの2本。期待せよ！



ブレインロード
BRAIN LORD

SFC	エニックス	価格未定	発売日未定	A・RPG	12M	B

妖精と共に冒険の旅へ

『ブレインロード』の舞台は剣と魔法の世界。このゲームでは、全部で10数種の妖精が、冒険の進行に大きな役割を果たす。主人公は妖精を仲間にして連れ歩くことができ、どの妖精を連れていくかで、戦略が大きく変わってくるのだ。また戦闘後、モンスターが残していく「マナの玉」で、妖精を成長させることもできるぞ。

物語には主人公のほかに、下にあげた4人の登場人物が深く関わってくる。ストーリーが進むにつれ、主人公とのつながりが明らかにされていくぞ。



⬆斜め見下ろし型のリアルタイム・アクションRPG。様々な謎解きやトラップが待ち受けているぞ。





フェリス
⬇22歳の魔法使い。優しく物静かなお姉さんタイプ。非常にデリケートな一面も。

バーニス
⬅名のある僧侶だが、それ以外は謎に包まれている。おおらかな人柄で説教好き。60歳。

レイン
➡大国に仕える戦士であったが、今は賞金稼ぎとして旅をしている。冷静で、正義感にあふれる27歳。

カシアン
➡戦士を父に、魔法使いを母に持つ、16歳のおてんば賞金稼ぎだ。

主人公
⬆モンスターハンター。幼い頃、戦士の父親を失って以来、魔導師に育てられた。自らも魔導の力を持つ。

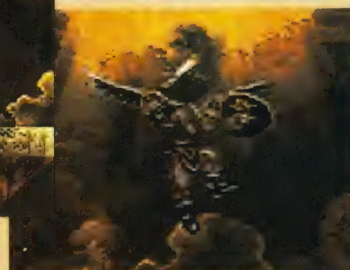
キャラクターデザイン・神村幸子

アクトレイザー2

SFC	エニックス	¥9,300	10月29日発売	ACT	M	—

前作ではシミュレーション＋アクションという、斬新なゲームシステムが話題になった『アクトレイザー』。今回は100%フルアクションになって帰ってきたぞ！





⬆➡あーっ！　翼がはえてるぅ……。だって神様だもん。宿敵サタンと戦うために、いざ！　地上へおもむかん!!



⬅美しい景色を背景に、さっそうと舞い降りる神様（＝プレイヤー）。この爽快感がたまらんぜ～！

⬇滑空から急降下で着地だ。急降下からの攻撃は効果絶大。連続して敵を倒すことができるぞ。



アクションに力を結集！さらにおもしろくなった

前作ではクリエイションモードという、魔物を倒しながら、町や村を造成していくモードがあったよね。今回の『アクトレイザー２』は、そういったＳＬＧ要素は一切なし。純粋なＡＣＴゲームになったのだ。クリエイションモードにハマった人は、ちょっと残念に思うかな？　いやいや、嘆くのはまだ早い。全体的なグラフィック、そしてマイキャラの攻撃アクションの充実度は前作の比ではない！　特に、空中からの急降下攻撃は迫力満点！　神ならではのアクションが堪能できるぞ。

基本アクション＆神のアクション



きる
十字キー操作で上突き下突きも可能。



ふせぐ
正面、上、しゃがみの3種類だ。



ジャンプ
ボタンを２度押すと、２段ジャンプだ。



⬆マイキャラの動きは基本動作に加えて、２段ジャンプ、滑空、滞空、急降下など多彩だぞ。

ふんわりジャンプ

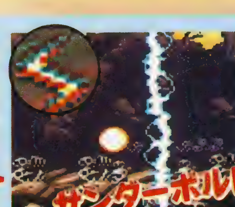


⬆飛び上がってから着地するまでのマイキャラの操作を自分のものにすれば、戦いも楽になるっ！

神の御技を見よ！

魔法攻撃は全部で７種類ある。いずれもアイテムを取ると出せるようになるのだ。















他にもこんな新作!!

さらにＦＣで好評だった『いただきストリート』の続編や、ＴＶや雑誌で大人気の『南国少年パプワくん』、アクションＲＰＧ『ガイア幻想紀』などが、それぞれＳＦＣで完成を控えているぞ。特に『ガイア幻想紀』は、原作にＳＦ大賞受賞の女流作家・大原まり子、イメージキャラクターデザインになんと萩尾望都と聞けば、いやが応にも期待はふくらむね。



⬆『ガイア幻想紀』。壮大なスケールで歴史の謎に挑むアクションＲＰＧだ。

ALL THAT'S BANDAI NEW SOFT

この秋から年末にかけても、やっぱりバンダイのゲームは元気いっぱい！誰でも知ってる人気キャラクターがSFC・FC・GBで大活躍だ！

◆新旧人気キャラクター勢揃い!◆

前作は大ヒットしたGB版『クレヨンしんちゃん』の続編から、20代以上の人なら感激、懐かしの『サイボーグ009』、そしてあの『ドラゴンボールZ 超武闘伝2』まで、続々発表されるバンダイの新作ラインナップには人気キャラクターのゲームが目白押し。

今回はそれらの中からSFC・FC・GB、選りすぐりの4本の最新情報をお届けしよう。

クレヨンしんちゃん2
—オラとわんぱくごっこだゾ—

GB	バナレックス	価格未定	発売日未定	ACT	2M	—

しんちゃんがステージ狭しと大活躍!!

誰にでも楽しめる簡単なアクションと、バラエティー豊かなミニゲームが大好評だった前作。第2弾は大幅にパワーアップして、またまた嵐を呼ぶぞ！

今回のゲームでは、「よい子スタンプ」が1ステージごとに5つ隠されていて、集めた数によりステージ後にアイテムがもらえたり、エンディングが変化したりと、物集めの楽しさが追加されているのだ。また、今度のしんちゃんは、「アクション仮面変身セット」を使えば、なんとアクション仮面に変身することができちゃうのだ！



◀幼稚園での追いかけっこでは、滑り台などをうまく利用しよう。

楽しいミニゲームがいっぱい!



⬆PK合戦でみごとにゴールを決めて得意げなしんちゃん。

人気のミニゲームは今回も健在。その楽しさは、前作以上にパワーアップされている。ゲームの内容も、相撲、缶蹴り、PK合戦、あっち向いてホイなど、カンを働かせるモノから、頭を使わなければならないモノまで、バラエティーに富んでいるのだ。



横山光輝 三国志II

SFC	エンジェル	¥9,800	発売日未定	SLG	12M	B

横山三国志がパワーアップして帰ってきた!

三国志コミックの第一人者といえば、やっぱり横山光輝。そのコミックをシミュレーションゲームにしたのが『横山光輝三国志』だ。前作は大人気で、ついに第2弾が発売されることになったぞ。

前作で好評だった、マップの拡大縮小システムやレベルアップシステム、表情豊かな武将グラフィックなどはそのまま継承。より快適な操作を目指し、コマンド選択や戦闘システムにかなり改良が加えられたぞ。ビジュアルも格段にグレードアップ。横山光輝は好きだけど、SLGは難しくてちょっと……というキミに、ピッタリのゲームなのだ。もちろん、前作のファンも十分満足できるデキだ！



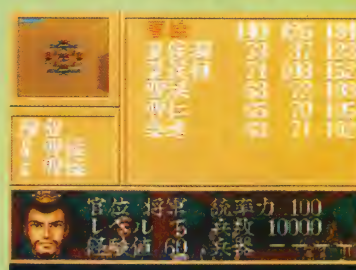
⬆戦場になるのは陸だけじゃない。水上では船による艦隊戦が繰り広げられるのだ。

⬇前作では横から見ていた戦闘シーンが、斜め後ろ見下ろしタイプに変わったのだ。



横山キャラが続々登場！

ゲーム中に登場するのは、もちろんコミック「三国志」そのままのキャラたち。彼らとゲームの中で群雄割拠できるなんて、横山ファンにはこたえられないよね。他の歴史SLGとは、ひと味違った三国志がプレイできるぞ。



⬆横山光輝先生の描く「曹操」。やはり先生の描くキャラは魅力タップリだ。

さらに新情報をキャッチ!

ここで紹介した4本以外にも新作が控えている。1番の目玉は『ドラゴンボールZ　超武闘伝2』だ。前作より遥かにパワーアップしているぞ。また『SDガンダムX 2』には、OVA「ガンダム0083」の最新モビルアーマーが登場。他にも1号・2号ライダーが激しいバトルを繰り広げる『仮面ライダー』や、自称・最強の暗黒神ダークシュナイダーが画面狭しと大暴れする『バスタード』もあるのだ。



⬆『バスタード!!　〜暗黒の破壊神〜』は同名マンガが原作のACTゲーム。

⬇2人同時プレイも可能の『仮面ライダー』。変身ポーズもそのまま!



幽☆遊☆白書 爆闘暗黒武術会

FC	バンダイ	¥2,800	10月発売予定	ACT	2M	B

幽助たちが暗黒武術会で大あばれ!

原作マンガ・TVアニメと爆発的な人気を誇る『幽☆遊☆白書』が、データック専用ソフトとして登場するぞ！　それも、ミニカセットとカードが40枚付属でなんと¥2,800だというから超お買得なソフトだ。ゲームには、原作同様に幽助たちが暗黒武術会に挑む「ストーリーモード」や、カードでデータを入力して対戦プレイする「VSモード」、一般商品のバーコードをチェックする「コエンマの判決」があるのだ。また、付属のカードにはキャラだけではなく、アイテムカードもあるぞ。



⬆チームの登場前には、グラフィックデモが入るようになっているのだ。

⬇幽助たちのチームは、1人でも負けるとゲームオーバーになってしまう。



ド迫力のフィニッシュ技

登場するキャラたちは、幽助の「霊丸」や桑原の「霊気の剣」などのように、それぞれ一撃必殺の特殊能力を持っている。しかし、必殺技は霊力をためないと使うことができない。霊力は、敵に通常攻撃をヒットさせると霊力ゲージにたまるようになっているのだ。さらに、必殺技でフィニッシュを決めるとデモ画面になり、迫力満点のグラフィックを見ることができるぞ。



⬅幽助の必殺技「霊丸」が炸裂。みごと対戦相手に決まったぞ!

サイボーグ009

SFC	ベック	¥8,800	12月発売予定	ACT	8M	—

9人の戦士がSFCで復活!

石ノ森章太郎原作で、過去2回もTVアニメ化された『サイボーグ009』が、横スクロールのACTで蘇った。プレイヤーが操るのは、当然00メンバーたちで、特殊能力も忠実に再現されているぞ。さらに、パワーアップシステムを使えば、キミだけの00メンバーに育て上げることもできるのだ。



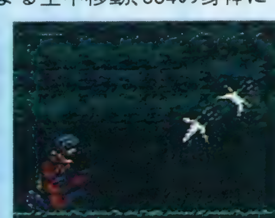


⬆➡ミッションには3人選択して挑む。状況に応じてメンバーチェンジだ。

特殊能力をリアルに再現!

00メンバーたちは、009の加速装置や、002のジェット噴射による空中移動、004の身体に内蔵された武器など、それぞれ個性的な特殊能力を持っている。ゲームでは、様々な舞台や状況が用意されているので、そのミッションに有効な特殊能力を持った、00メンバーでパーティを構成するのが、ミッションクリアのカギとなるはずだ。

➡004





⬅006



⬅008

緊急速報!!

超巨大メカも登場のSFC第2弾!!



がんばれゴエモン2 ～奇天烈将軍マッギネス～

SFC	コナミ	￥9,600	12月発売予定	ACT	12M	B

南の島でリゾートと洒落込んでたゴエモンの元に、大江戸城がジャックされたとの知らせが届けられた。急げ！　城を奪還せよ!!

日本好き異人将軍の野望を打ち砕け!!

ゲーム史上に和風コミカルＡＣＴ旋風を巻き起こしたあのゴエモンが、さらにパワーアップしてＳＦＣに再登場だ！　今回もゴエモンは日本風横スクロールステージを駆け巡り、キセル片手に暴れまわるぞ!!



冒険前のお話

はぐれ町の福引きで当たった旅行券。エビス丸はゴエモンを誘って南の楽園、琉球リゾートに遊びに来ていました。そして、のんびり昼寝を決めこんでいた時、突然小さなからくり忍者がふたりの前に現われたのです。彼はマッギネス将軍という異人が大江戸城を乗っ取り飛空要塞に改造してしまったと言いました。ゴエモンたちは急いで城の奪還に向かうのでした。



⬆のんびりリゾートを楽しんでいたゴエモンとエビス丸。でも、平和は長く続かないのだった。

⬅突然現われたからくり忍者。彼は大江戸城が奪われたと告げる。そして、おみっちゃんも……。

飛空要塞をめぐる冒険！

飛空要塞に改造されてしまった大江戸城には、おみっちゃんやゆき姫など、前作でも捕らわれ役だった人たちが閉じ込められている。一刻も早く将軍を倒し、城を地上に降ろすのだ！



ゴエモン



持ち金　100両

チャキチャキの江戸っ子義賊。今回は離れた敵も攻撃できる〝チェーンキセル〟を使うぞ！

エビス丸



持ち金　150両

「正義の忍者」を自称するおとぼけ忍者。〝なにわのハリセン〟振り回し、迫る敵をはり倒すぞ！

サスケ



持ち金　50両

伊賀のもの知りじいさんが造った「からくり忍者」。硬派な性格で、〝くない〟を投げまくるぞ！

将軍率いる最強奇妙な敵さんたち!!



▶大江戸城



▶マーブル五人衆

▲マッギネス

これがマッギネスと５人の部下たちだ！　妙ちきりんな奴らばっかりだけど、その力はあなどれない。気を抜くことなく、全力で立ち向かおう。



そして捕らわれのお殿様!!

２人同時和風アクションで大暴れ!!

城にたどり着くまでに、ゴエモンたちはいくつものワールドを抜けていくことになる。もちろん楽に駆けぬけさせてはもらえない。技を駆使し、カラクリを操り、城を目ざすのだ。今回はバックアップでセーブできるから、楽チンだ。



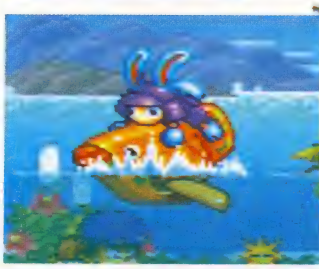
➡新兵器〝チェーンキセル〟は間合いが広いぞ。



➡やられた時の顔もいい味出してるね。



⬆ハリセンで敵をしばき倒すエビス丸。スタッフのこだわりを感じさせる背景にも注目。



➡敵の乗り込んでいるカラクリを奪い、乗り込もう！

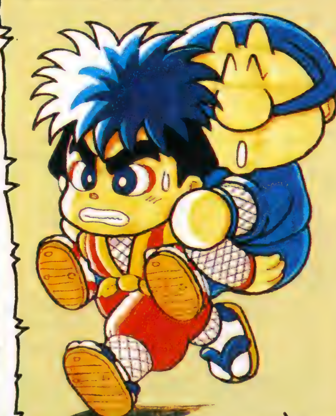


⬆町ではしっかりと買い物し、道中困らないようにしよう。



新おんぶ攻撃とは!?

前作を上まわる強力な攻撃やライフ回復ができるだけでなく、必殺の友情技も使えるのだ！



マーブル五人衆との戦い!!

ゲームの節目に登場し、ゴエモンたちの行く手をジャマするのがマーブル五人衆だ。彼らは変な格好をしているだけでなく、個性的な技を操り、攻めてくるのだ！



➡うさぎスーツを脱ぐとこんな体が現われたりする。



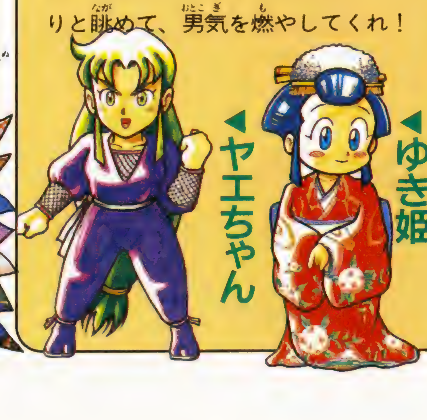


華はやっぱり女の子!!

『ゴエモン』にはかわいい女の子がドドっと登場する。その中でも最高なのは、やっぱりこの３人だろう。じっくりと眺めて、男気を燃やしてくれ！



◀おみっちゃん



◀ヤエちゃん

◀ゆき姫

➡サスケも思わずチョンマゲぼーん！

マルカツ 勝 メガテン速報その2

▶冒頭シーン画面写真を入手!!

女神転生外伝 ラストバイブルII

徐々に全貌が明らかになってきた『ラストバイブルII』。今回はゲームの冒頭部分、主人公ユーリの育った森を初公開だ！

GB	アトラス	価格未定	11月発売予定	RPG	2M	B

魔獣に育てられた少年「ユーリ」

『ラストバイブルII』速報も２回目。今回は「ユーリの森」の画面写真をお見せしよう。ユーリの森は主人公ユーリが育った故郷であり、ここからゲームは始まるのだ。森にいるのは、育ての親であるソルレオン、そして一緒に育ったオルトロスとケルベロス、外に数人のシルフたちだけだ。特にソルレオンは前作にも登場しているだけに、重要な謎を秘めている可能性があるぞ。

そして、「なぜユーリは魔獣に育てられたのか」という、もっと大きな謎が、この森には秘められているに違いないのだ。それが明かされるのはいつか？　発売が待ち遠しい！



⬆自由奔放な少年ユーリは、魔獣たちと平和に暮らしていたのだが……。



⬆やさしいお母さんのソルレオン。ユーリの育ての親だ。

⬇ユーリと一緒に育てられたケルベロスとオルトロス。





⬆最初の装備をここで手に入れよう。マナのたねもあるぞ。

⬇森の外から傷ついて帰ってきたら、この泉で回復だ。





⬆旅立つユーリ。この先にどんな冒険が待っているのか。

◆仲魔集めのススメ◆

とにかく会話

新システム「リアルタイムトーク」の採用で、仲魔との会話がますます緊迫感のあふれたものになった。魔獣のリアクションも笑えるものからシビアなものまで千差万別だ。





⬆あれれ！　魔獣のほうから話しかけられてしまった。どうする？

⬅会話のパターンも、前作よりかなり豊富になっているぞ。

ワナをしかけろ

今回から登場したのがワナ。フィールド上にワナをしかけて、魔獣を捕えることができるようになったのだ。会話で仲魔にしにくい魔獣はワナをしかけて待ってみたら？



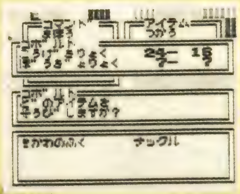


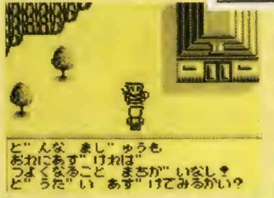
⬆仲魔にするのにワナにかけるなんて、ちょっと残酷だね。

⬅もちろん、かならずしも成功するとはかぎらないのだ。

装備に調教

仲魔が集まったら、今度はその仲魔を強くしよう。人間型の仲魔なら武器や防具を装備することで、ステータスを上げられるぞ。それ以外なら、魔獣調教師に預けてみよう。





⬆人間型の魔獣にかぎり、武器防具を装備させることが可能だ。

⬅調教師に預けた場合も、かならず成功するとはかぎらないぞ。



この両の拳が、最強伝説を創る!!

バトルマスター 究極の戦士たち

SFC	東芝EMI	¥9,800	11月発売予定	ACT	16M	—

今、最強の証を賭けた闘いが始まる!!

3段4段あたりまえの超過激な連続（キャンセル）技、連続攻撃に加え、ガードもＯＫの華麗なる空中戦、対投げガード、その上、ガードした瞬間にお返しを叩きこめる戦慄のカウンター攻撃……今までの格闘ゲームの取り決めをことごとく破ったすごい格闘ゲームが11月に登場する。その名も『バトルマスター究極の戦士たち』だ！　君は宇宙最強の戦士と闘い、そして打ち勝つために、最強のコンビネーション攻撃を極めるのだ!!

ストーリー

西暦2XXX年、地球は予期せぬ宇宙からの訪問者を迎えた。彼の名は〝ゼノ〟。宇宙最強たることを証明するのが彼の狙い。そのため、地球最強の戦士と闘いたいというのだ。そして、自分に勝てたなら、望みを何でもひとつ叶えようとも。最強の闘いが始まった。

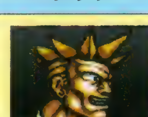
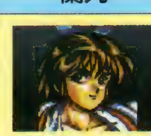
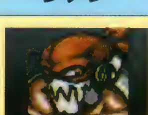


見よ！　乱れ舞う必殺技!!

ここに、戦士たちの必殺技の一部を紹介しよう。通常攻撃と合わせて叩きこめれば、相手の体力を半分は削れるぞ。技の使いどころを常に考えて闘おう。



選ばれし8人のバトラー

ショウ	チャン・スー・チン	ワッツ	蘭丸
			
⬆多彩な技を使う闇の防衛組織員。	⬆マフィアの御曹子。得意技は蹴り。	⬆パワフルなアンドロイドレスラー。	⬆華麗な脚技を見せる闇の防衛員。
ジアン	**アルティア**	**ソリッド・バディー**	**ウルヴァン**
			
⬆反則技を得意とする海賊戦士。	⬆鋭い技を持つサイボーグ戦士。	⬆広い間合いを誇る暴力宇宙警官。	⬆野獣の力を振う半獣半人の戦士。

コミック化決定!!

㊣スーパーファミコン 17・18号 前後編

㊣では、さらに『バトルマスター』の魅力を追求するぞ！前後編のコミックとして、戦士たちの白熱バトルを連続掲載するのだ!!　闘いの彼方に、君はどのような伝説を見るか!?



次号を待て!!

SFC FC GB

秋から冬にかけての注目の新作

The New Game

新作がいっぱい



イースⅣ～MASK OF THE SUN(太陽の仮面)～	フラッシュバック（仮）
夢幻の如く	ザ ブルークリスタルロッド
戦国伝承	ジミーコナーズのプロテニスツアー
NFLフットボール	Suzuka 8 hours
大工の源さん（仮）	ヒューマングランプリ2
スーパーH.Q. クリミナルチェイサー	スーパーホッケー'94
スーパー究極ハリキリスタジアム	ブロック
紫炎―ザ・ブレイドチェイサー	クールスポット
ドラえもん2 のび太のトイズランド大冒険	実戦パチスロ必勝法
ヤダモン ワンダランドドリーム	時空の翼
ツインビー～レインボーベルアドベンチャー～	UNO スモールワールド
決戦！ ドカポン王国（ランド）Ⅳ～伝説の勇者たち～	



イースⅣ～MASK OF THE SUN（太陽の仮面）～

SFC	トンキンハウス	￥9,800	発売日未定	12M	B	A・RPG

旅の途中、アドルは砂浜に流れ着いた手紙入りの小瓶を拾いあげた。それは救いを求めるメッセージだった。新たなる冒険が今、始まる！

樹海に眠る浪漫を求めて…

赤い髪の少年冒険家、アドル・クリスティン4番目の冒険は、セルセタ地方に広がる広大な樹海、そしてその奥に眠る太古の遺跡だ。紅く染まった湖、樹海にうごめく黒い影、古代文明の力のカギを握る有翼人……遺跡を中心にからみあう様々な謎。ドギを始めとするお馴染みの仲間、そして新たなるキャラクターの協力が……。ヒロイン、リリアが背負う宿命が、アドルをどのような真実に導くのだろうか？ はたしてアドルの剣は悪の野望を断つことができるのか!?



登場者記念撮影会

アドル、冒険に想う

正義の道を踏み外してしまった大神官や、凄まじい力を振う大魔王など、アドルは常に強大な敵を相手に戦ってきた。そして、多くの仲間たちに助けられたとしても、どれほど強くなったとしても、やはりこの旅もまた強大な敵を相手に戦わなくてはならないのだ。しかも、今回ヒロインをつとめるのは『Ⅰ』にも登場したリリアだ。はたしてどのような宿命が彼女を縛りつけたというのだろうか。今まで以上に深い人間ドラマと謎がアドルと、そして君を待ち受けているのだ。



冒険には礼儀と兵法（剣術）をもってあたれ！

『イースⅣ』のゲームシステムは初心に帰った！　ということで、システムは『Ⅰ・Ⅱ』と同じように、縦横スクロール方式をとっている。その軽やかな操作性や美しいビジュアルは、パソコンユーザーの人も納得できる出来映えのはず。しかも、剣をふったり防御したりという細かな操作がいらないシステムだから、初心者の君にも安心だ！





⬅港町プロマロックで情報収集をするアドル。しっかりと準備し、セルセタへと向かうのだ。



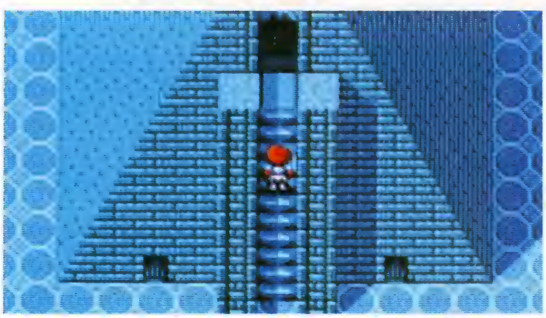
➡小瓶の手紙を読み、馬車で国境の町へと出発するアドル。その横には、セルセタの花で万能薬を作ろうと燃えるフレアの姿が見える。



⬅聖域の城での対決。ここでアドルは三悪人と初めて対決する。この後、ストーリーの要所要所で彼らはアドルの前に立ちふさがることになる。



➡謎の少女カーナ。彼女はアドルと共同戦線を張ることになるが、その真意は何なのか？



⬅そしてアドルは「大地の神殿」へと足を踏み込む。神殿の奥にはいかなる真実が隠されているのだろうか？

イース攻略心得四カ条

1 「敵には真っ正面からぶつかるな」敵と戦う時は後ろや斜めからぶつかればダメージを受けない。

2 「戦っては休み、休んでは戦う」何も入力せず、じっとしていれば体力は少しずつ回復する。

3 「町の人とは全員話せ」情報収集の手間を惜しむと、結果的には遠回りをすることになるぞ。

4 「小まめなセーブが命を救う」小まめにセーブするようにしていれば、きっと助かる時がある。



「闇の一族」の野望

今回の敵は、大いなる古代文明の力をもって世界征服を成そうと企む「闇の一族」だ。下の３人が一族を率いる幹部たちだ。真ん中が一族の若きリーダー、グルーダ。闇に生きるしか道がなかった先祖の無念と大いなる力の存在を知り、世界征服の野望を抱く。そして左がグルーダの側近、ガディス。並外れた腕力で巨大な斧を振う戦士だ。右に立つのは同じく側近のバミー。魔法を使う残忍な女だ。



そして謎の有翼人

「闇の一族」に加担し、古代文明の力を解放しようとする有翼人。彼の正体は……!?



イースをもっと知りたい君へ…

「イース」をもっと楽しみたい。そんなあなたにお勧めしたいのが、角川書店から発売されているＯＶＡ、「イース　天空の神殿」だ。ふたりの女神の願い、そして想いが、アドルを長い長いイースの物語のクライマックスへと導いた！　アドルは、そして世界は、いったいどのようなエンディングを見るのか!?　全４巻、好評発売中!!





夢幻の如く

SFC	インテック	¥9,800	12月発売予定	12M	B	RPG

織田信長は死ななかった！　自らの名を変え自由人となった信長の、壮大な天下取り物語がRPG化！　君は飽きるほどの夢を喰えるか!?

天正十年六月二日、信長は死んだ!?

明智光秀の裏切りにより、本能寺で死んだはずの信長が生きていた……！　そして天地夢ノ助と名乗り、世界統一というとほうもない夢に向けて走り出した。というのがこのゲームの背景だ。君は信長となり、世界制覇を目ざすのだ。ストーリーは全部で五章。クリアするにはＲＰＧだけでなく、随所で発生する、大軍を率いてのシミュレーションバトルに勝ち抜く戦略性も必要だぞ。



➡ゲームは山崎城から始まる。ここは信長の腹心、羽柴秀吉の城なのだ。



⬅とにかく全国を巡り、野望達成のための足がかりを作らなくては……。

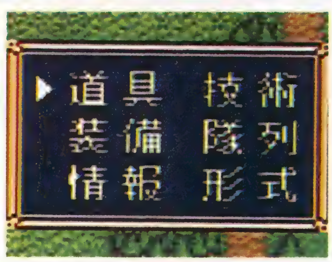
プレイ前の基礎知識

ここでは、ゲーム開始時の状況を紹介するぞ。「本能寺から脱出した信長は、秀吉の城に迎えられた。それは、信長生存の事実を世間に隠すための策だった。秀吉自身が信長に成り代わり、天下を支配するために……。だが、信長の興味はすでに日本にはなかった。彼の夢は世界征服。そして信長は名を変え、自由な立場で行動を開始した」



ゲームシステムはジャパネスク（日本風）

このゲームは基本的にＲＰＧスタイルで進行し、要所要所にシミュレーションバトルが入る。その端々に安土桃山時代（秀吉が天下を治めていたころの時代）の色が散りばめられているのだ。戦闘ひとつをとっても兵法（剣術）を使ったり、陰陽呪を使ったりする。ステータスの値についている名称も、ちゃんと日本語で書かれている。まさに日本人用のシステムだ。



⬅このように、サブ画面に映し出された文字はすべて日本語。わかりやすいね。



➡RPG画面は普通。迷うことなく普通に進めていけばいい。歩きまわり、情報を集めるのだ。



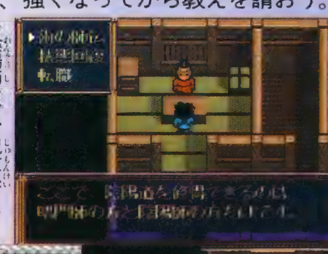
⬅戦闘シーン。二刀流や体術、呪文などで戦うのだ。こうして経験を積み、より強くなっていく。



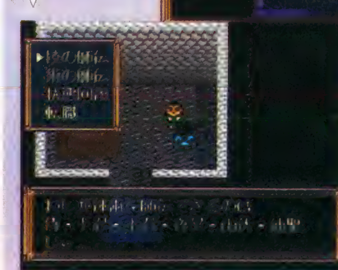
通い、そして強くなれ!!

ゲーム中、町中やフィールドの洞くつなどで技や術を教えてくれる師に会うことがある。彼らから学べる技術は戦闘や旅の道中などで役に立つものばかりだが、ある程度の経験値がないと覚えることができない。だからひたすらに戦い、強くなってから教えを請おう。

呪



➡陰陽師など、呪文系キャラに術を教えてくれる師。町中にいることが多い。



武

⬅侍など、武道系キャラに技を教えてくれる師。洞くつなどに隠れていたりする。



戦国伝承

SFC	データイースト	¥8,800	9月22日発売	8M	——	ACT

400年前、天下統一の野望を果たせぬまま死した「将軍」が、その野望を実現すべく現代に復活した！　本格派妖魔ACT、ここに登場。

時代を超え、魔将の野望が蘇る!!

アメリカのワシントンシティ上空に「魔境城」が出現した。それは、400年前に天下統一を企み、失敗した「将軍」の居城だった。彼は死ぬ間際に残した予言どおり、復活したのだ。この世の支配者となるために……。しかし、その企みを阻止するため、ふたりの男が立ち上がった。彼らは400年前、「将軍」を倒した者たちの子孫だった。



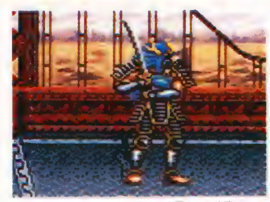
⬅無数の妖怪たちを引き連れて、「将軍」は復活する。そして……。



敵を倒してパワーアップ！

敵を倒すと、時々パワーアップアイテムが出現することがある。これをとることで、主人公は一定時間、特殊な力を得たり、変身したりできるようになる。

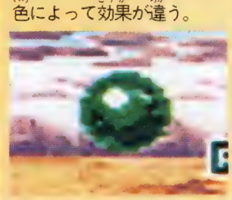




⬆変身その1、侍。動きは遅いが、その大太刀の切れ味はすさまじい。

⬇変身その2、忍犬。ジャンプするだけで回転アタックができる。





⬇パワーアップ・ボール。色によって効果が違う。



⬇金色ボールを取ると、気功弾が撃てるようになる。



⬆変身中だと、同じ金色ボールを取っても違う効果が発揮される。

天上へ地下へ、飛び回れ!!

このゲームは短い横スクロールのステージがたくさん連なり、長い長い1ステージを形づくっている。雲の上から地下道へと、くるくる入れかわる場面場面には決まった数の敵が待ち受けており、これを全滅させないかぎり次の場面には進めないのだ。



➡天上のステージ。後ろに並ぶ鎧武者たちの姿がなんとも不気味な迫力を醸し出している。



➡地下道。天上ステージ同様、よく訪れることになるステージだ。



⬆アタック＆ジャンプボタンを同時に押せば必殺技が使える。



⬅敵はスクロールを無視して後ろにまわりこんでくる。画面の端に立ち止まらず、真ん中で戦おう。



⬆相手をつかみ、ジャンプ。空中でアタックボタンを押せば大技が炸裂だ！

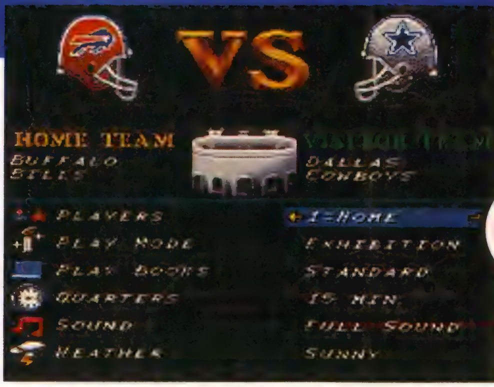


⬆下に十字キーを入れ、アタックボタンを連打すれば最強の連続技が使える。

待ち受ける敵将たち！

主人公が「将軍」と戦うためには、5つのステージで5人のボスを打ち破らなくてはならない。勝利の基本は「攻撃を受けそうになったら必殺技を出す」こと。常に攻める心構えで挑もう。





NFLフットボール

SFC　SPG

コナミ	¥9,000	9月17日発売	8M	—

アメリカの国民的スポーツ、アメリカンフットボール。最強のフットボールリーグ（NFLリーグ）が、SFCに完全移植されて登場だ！

スーパーボウルの興奮が、24時間君の手に!!

フットボールって知ってるかい？　アメリカじゃ野球やサッカーなんて目じゃないくらいの超花形スポーツなんだ。そのNFLリーグ全28チームを丸ごとSFCに移植しちゃったのがこのゲームってワケ。君は自分で選び出したチームを指揮し、優勝目指して突っ走るんだ。さあ、15人の選手が君の指令を待ってるぞっ！



スーパーテクでタッチダウンを狙え！

タッチダウンとはバスケやサッカーで言うシュートのことだ。決めるためには、まずボールをこちらのモノにし、押し寄せる15人の敵をかわして走り、ゴールにボールを持ち込まなきゃならない。それを可能にするため、君は攻撃用と防御用の作戦（フォーメーション）をうまく使い分け、ゴール目ざして突っ走るのだ！





⬆敵のタックルから身を守るには、専用のテクニックを使うのだ！

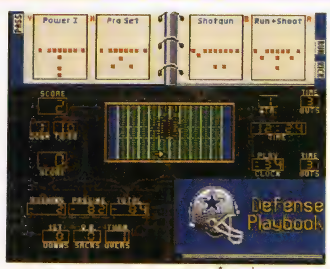


⬆パスをまわすことで敵のタックルを封じるんだ！　フットボールの基本テクだぞ。



作戦指令はお手軽操作！

このゲームは選手の動きから作戦展開まで、すごくリアルだ。君は選手の動きに気を配り、敵の動きも見て対抗法をパッと考えていかなきゃならない。でも大丈夫。〝プレイブック〟（作戦ページ）を呼び出すことでフォーメーションを選んだり、作戦変更したりがお手軽にできるんだ。これなら初心者の君も安心して本格派プレイが楽しめるね。

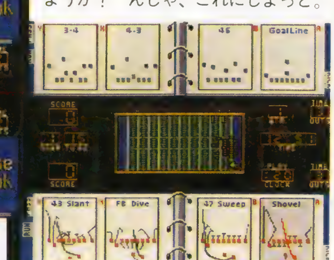


⬆すばやくプレイブックを開け閉めすることで、相手の対抗策を封じる作戦もアリ。



⬆これが〝プレイブック〟だ。いろいろな作戦を選べばいいだけになってる。

⬇さて、フォーメーションはどれにしようか？　んじゃ、これにしよっと。





⬆作戦が決まったら、スクラムを組む。ちゃんと選手は声を出して気合を入れるぞ。

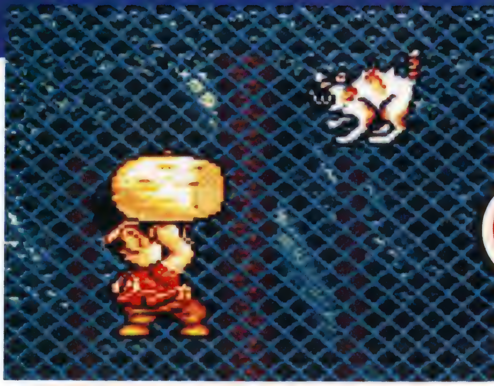
フットボール広辞苑

〈プライマリー・レシーバー〉
ゲーム開始と同時にゴール目ざしてダッシュする選手のこと。ロングパスで一気にタッチダウンを狙え！

〈ボールキャリア〉
ボールを持つ選手のこと。ディフェンスの選手は「昼メシ」と呼ぶぞ。

〈ブロッカー〉
ボールキャリアの通り道を開けるのが役目の選手。生きる壁だね。





大工の源さん（仮）

SFC	アイレム	¥8,900	12月発売予定	8M	―	ACT

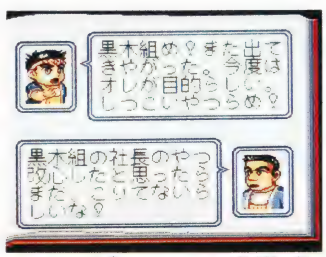
改心したはずの黒木組が、またまた悪企みに燃えてるらしい。ここは一発くらわしてやらにゃあなるめい！　源さんついにSFCに登場!!

江戸っ子大工の世直し道中記!!

前作（FC版）で、「地上げしてボロ儲け」計画を源さんの木づちに打ち砕かれ、改心したはずの黒木組が、また悪企みしてるらしい。実は、未来からタイムトリップしてきた黒木組の子孫が、自分たちの情けない生活を先祖に訴えにきたのだ。黒木組は決意した。自分と子孫の明るい未来のため、再び悪事の道を突き進むことを。だが、それを知った源さんは黒木組の野望を阻むべく、またもや正義の木づちを取るのだった!!



⬆源さんはあの後も技の習練を続けていたのだ！　仕事はどうした、仕事は……。



⬆そして、仕事はともかく、黒木組の悪事の噂を聞くとすぐに駆け出すのだった。

アイテムを使いこなせ！

横スクロール画面を暴れまわるコミカルな敵たちは見かけによらず、容赦のない攻撃をしかけてくる。奴らから身を守るため、木箱の中に隠されたアイテムは確実に取ろう。



⬆源さんの愛車、人呼んで源チャリだ！　高速モードで暴れるぜ!!

このふたつが装着アイテムだ。色によってパワーが違うけど、ハッピは防御力アップ、ニッカボッカはジャンプ力をそれぞれ上げてくれる。取り逃がすなよっ！

ハッピ



⬆大工さんのジャケット。お祭りなんかでよく見るね。背中には㊣マークが！

ニッカボッカ



⬆大工さんの作業ズボン。太もものところがやたらとダブついてるのが特徴だ。

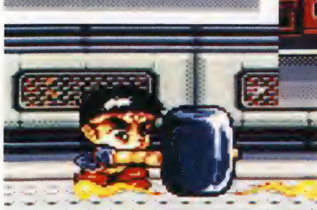
源さんのアクション絵巻！

源さんの武器は職人かたぎな木づち。でも、アイテムを取ればただの木づちがメタリックハンマーや回転ハンマーにパワーアップ！　必殺技やジャンプと組み合わせれば、どんな強敵だってスマキでポイだ！　一発くらわすごとに、「てやんでい」とか、「べぇらぼうめい」とか言いながらプレイするのが必勝のコツだゾ。



⬅必殺技は回数制。いかにも男っぽいこのパネルを集めることでストックされるぞ！





⬆これが「男の木づちシュート」だ！　ザコい奴らをなぎ倒せっ!!
⬅メタリックハンマーで地面を叩くと火花が走る。叩きまくれっ!!

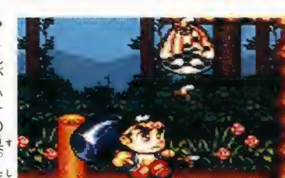
これが男の必殺技だ！



⬆源さんの必殺技は十字キーでの方向入力と、Xボタンを押すことで発動する。やばい時には、江戸っ子らしくパーッと使っちゃおう!!

ハチとの戦い！

ゲーム中最高に厄介なのがこのハチという存在だろう。奴らは素早い上に団体で襲ってくる。でも、安全地帯が存在するからそれを探そう。



➡これがハチの巣。進路のド真ん中にあるため、避けては通れないのだ。



⬆ハチは円形の軌跡を描いて飛んでくる。進路をふさげ！



しめ切り直前すべり込みナマ情報

小説などで人気のファンタジー「永遠のフィレーナ」が大型RPGになるぞ。主人公は男として育てられた美しき女戦士フィレーナ。ドラマチックなイベントが盛り込まれたゲーム展開は、RPGファンに超おススメ。発売は年末以降。(徳間書店インターメディア)

スーパーH.Q. クリミナルチェイサー

SFC	タイトー	¥8,900	11月26日発売	ACT	8M	—

迫力のカーチェイス!!

凶悪犯人を追ってすさまじいカーチェイスを繰り広げる、興奮のレースアクションゲーム『チェイスH.Q.』がアーケードから移植されるぞ。しかも、単なる移植ではなくSFCならではのアレンジが施されているのだ。

特別装備のポルシェに乗り込み、ラウンドごとに設定された犯人を逮捕するのがキミの任務だ。逮捕の方法は犯人の車に体当たりしてダメージを与えること。ただし、制限時間内に犯人車を見つけられなかったり、犯人を逮捕できなかった場合はゲームオーバー。また、SFCではアーケードになかったプレイヤーのダメージが加わり、障害物や敵の攻撃を避けながら進まなければならない。「プレイヤーダメージゲージ」が0になってもゲームオーバーだから、キミのドライビングテクニックも試されるってわけだ。



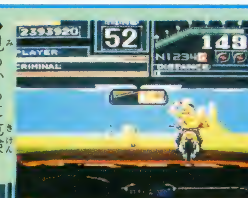
⬆ドクロに鎌という、見るからに怪しげなマークを背負った車。体当たりで相手のダメージメーターをMAXにすれば逮捕したことになる。



⬆きた！　小型ランチャーだ。こいつを食らえば、キミもキミの愛車もただではすまないゾ！

車だけと思うな!!

キミの前にあらわれる敵はなにも車だけとは限らない。車というより、戦車と言ったほうが似つかわしいモンスターカーから、はてはヘリコプターまで。それだけ逃げるほうも必死ということだ。これは命をかけた戦いなのだ！



➡見るからに危険そうな男がバイクに乗って現れた！



⬅なんとヘリコプターまで出てきてしまうのだ。

スーパー究極ハリキリスタジアム

SFC	タイトー	¥9,500	12月発売予定	SPG	12M	P

『ハリスタ』がSFCに!

あの『ハリスタ』の4作めがついにSFCでお目見え。システム的な変更点はほとんどないので今までのファンも安心して遊べる。そのうえ今回は、トレード、成長などが入って、キミだけのオリジナルチームを作ることが可能になったのだ。

画面切り替えなしのズームアップ、ホームラン・カメラなど、演出も工夫されていて、TV中継なみの画面を楽しめ、臨場感バツグン！　これでシーズンオフもさみしくないぞ。



⬆選べる球場は「東京ドーム」「甲子園」などの4種類。球場にあった戦い方を心がけよう。

⬇登場するチーム数は、なんと24！　日本、アメリカから12球団ずつだ。本場の大リーガーは手ごわいぞ！



紫炎 ザ・ブレイドチェイサー

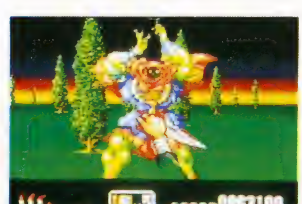
SFC	ダイナミック企画	¥9,600	'94年3月予定	ACT	16M	P

新感覚アクションゲーム

永井豪のダイナミック企画が放つSFC第一弾ソフトは完全マウス対応のアクションゲームだ。

恋人・飛鳥をさらわれた忍者・紫炎が、時を支配しようとする時幻王に時空間を越えて戦いを挑む！

プレイヤーは主人公・紫炎の目から見た視点でゲームを進めていく。しかも操作はすべてマウスで行うのだ。マウスを動かすとおりに画面の手も動くぞ。臨場感たっぷりのゲーム展開が期待できそうだね。



⬆主人公・紫炎が手にする「クナイ」は彼の一番の武器なのだ。これで攻撃はおろか、防御もお手のものだ。

⬇マウスのボタン操作で、手裏剣を投げたり、アイテムを使ったりということも簡単にできるのだ。



ドラえもん2 のび太のトイズランド大冒険

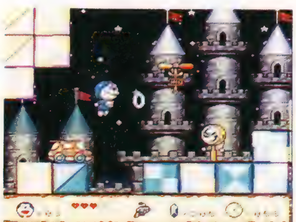
SFC	エポック社	¥8,000	12月発売予定	ACT	8M	P

たすけて〜! ドラえも〜ん

前作『のび太と妖精の国』の好評にこたえて、はやくも第２弾の登場だ！　今回の冒険の舞台は、おもちゃの国「トイズランド」。だが、その夢のように楽しい「トイズランド」が、突然黒い雲に覆われて……。

というのが、ゲームのストーリー。キミはドラえもんになって、自分を捨てた人間を恨んでいるおもちゃ「キットラ」にさらわれたサユリちゃんを助けなければならないのだ。

ゲームは「アクションステージモード」と、ＲＰＧ風の「マップモード」に分かれている。難易度の設定ももちろんあり、自動的にそのステージの特徴にあった「ひみつ道具」を選んでくれるオートアイテムセレクト機能などもついた親切設計で、子供から大人まで幅広く楽しめるのだ。



⬆「アクションステージモード」。ひみつ道具でおもちゃたちを突破しろ！

⬇「マップモード」。情報を集めて、アクションステージの入口を探せ！



ひみつ道具がカギ

「ドラえもん」といえば、なんといってもひみつ道具。このゲームでも、どこでもドア、スモールライト、空気砲などのおなじみのひみつ道具が約20種類も登場する。これらをどう使うかが、ゲームをすすめるカギになるのだ！



⬆空を飛ぶときは「タケコプター」。ファンにはおなじみ、基本中の基本のひみつ道具だ。だが、それだけに重要度は高い！

ドラミちゃんも!

ドラえもんだけでなく、のび太やしずかちゃんなど６人のキャラでプレイできるぞ。

⬅ドラえもんより優秀な妹、ドラミちゃんを使うこともできるぞ。



ヤダモン ワンダランドドリーム

SFC	徳間書店	¥8,800	11月発売予定	ADV	8M	B

小さな魔女と大冒険!

月〜金曜日の４時から、ＮＨＫで大好評再放送中の「ヤダモン」がゲームになったぞ！　魔女の森の女王様がなくしてしまった「魔法石」を探し、小さな魔女ヤダモンと４つの世界を大冒険するってストーリー。

一度行ったことのある画面にならいつでも戻れる「アルバムモード設定」に加え、ゲームオーバーのない作品作りになっていて、じっくりプレイできる。それに、このゲームはＳＦＣでは初の試み、「クリックアクション」を採用。マウスさえあれば、デモ画面からエンディングまで、片手で進めることができるんだ。今までのＡＤＶみたいにコマンド選択式じゃないから、君は思いついたことを自由に試せるわけだ。さあ、ヤダモン、タイモン、ジャンたちと冒険に出発！



⬆画面に映っている物にカーソルをあわせ、クリックすると何かが起こる。

⬇「魔法石」がなくなったせいでおかしくなってしまった世界。元に戻せ！



おまけも楽し

ストーリーモードを進めていると、時々ミニゲームをプレイできることがある。しかも、一度プレイしたミニゲームはいつでも好きな時に呼び出して遊べるんだ。この「ミニゲームモード」、息抜きや暇潰しにはもってこいだね。



⬆ミニゲームのひとつ、「神経衰弱」。開始から終了までの時間が短いから、友だちと勝負するにもちょうどいいね。

冒険をする仲間たち

一緒に冒険する仲間、ヤダモン、ジャン（真ん中）、タイモン（左）。心強い仲間だ。

⬅どんな場所にも一緒に来てくれる大事な仲間、親友たちだ。



しめ切り直前すべり込みナマ情報

競馬ＳＬＧブームを築いた『ダビスタ』のＳＦＣ版がついに発売決定。『ダービースタリオンII』では、ＦＣ版で要望の高かった牝馬の生産・出走、対戦機能などが実現。レース出走馬も８頭から12頭に増え、調教メニューには坂路、プールが加わった。（アスキー）

しめ切り直前すべり込みナマ情報

『緋王伝』はクオータービューで展開されるリアルタイムS・RPG。ともに戦うのは指輪の力で召喚した魔物たち。パソコンからの移植だが、SFCオリジナルのシステムを採用してさらに遊びやすくなっている。（日本テレネット／ウルフ・チーム）

ツインビー～レインボーベルアドベンチャー～

SFC	コナミ	価格未定	12月発売予定	ACT	8M	B

今度の『ツインビー』はACT

コミカルシューティングゲームの名作、あの『ツインビー』が横スクロールのアクションになったぞ！

独特のファンタジックな世界を舞台に、おなじみのツインビーが走ったり、跳んだり、滑ったり、さらに泳いだりと縦横無尽に動き回るのだ。一度クリアした面は、マップ上の移動で何度でも行くことができる。取り忘れたアイテムを取りに行くこともできるのだ。



⬆ツインビーたちのコミカルな動きは健在だ！　もちろんオプションだってつくぞ。

⬇3人（？）それぞれの得意攻撃に加えて、レーザーガン、ミサイル、爆弾など攻撃方法も多彩だ。



7つのレインボーベルを取りもどせ!

宇宙の平和を保っていた7色の「レインボーベル」が、宇宙征服を企む悪の天才科学者ワルモン博士によって奪われてしまった。シナモン博士の指令を受けたツインビーたちは「ベル」を取り戻し、宇宙に再び平和をもたらすために立ち上がった！





もちろん2人同時プレーも可能だ!

『ツインビー』の楽しさのひとつは、2人同時プレーにあるよね。今回ももちろん可能だけど、さらに2P対戦なんてのもあるらしい。今から楽しみだね。

➡2人で力を合わせれば、クリアできないはずはないぞ！





⬅ツインビー、ウインビー、グインビーのなかから自由に選べる。

決戦！ドカポン王国（ランド）Ⅳ～伝説の勇者たち～

SFC	アスミック	8,900円	12月発売予定	ETC	8M	B

真の勇者の条件とは!?

『ドカポン王国Ⅳ』は、最大4人までプレイできる、ファンタジーRPG風ボードゲームだ。ルールは簡単。ボード上のマス目をまわって決められたイベントをこなし、怪物を倒して経験値をかせぐんだ。そして、晴れて勇者となり、姫と結ばれた人が勝者となるのだ。

ハラハラドキドキ、一発逆転のしかけいっぱいの愉快なパーティゲーム。多人数プレイがオススメだよ。



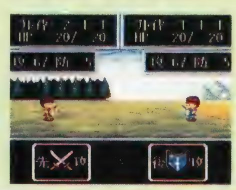
⬆ビッグ・モンスターを倒したら、姫と結婚できるって!?　うーん、これはもう、やるっきゃない！

⬇これがドカポン王国だ。ルーレットを回して、モンスターを倒せ！　経験を積んで真の勇者を目指すのだ。



やっぱり勇者は強くなくっちゃ

相手を妨害するのに、一番手っ取り早いのは、相手を倒してしまうことだ。そのためには、強くならなくてはならない。逆に、弱っちい勇者では、先へ進むどころか、生き残ることだってできないぞ。やはり、強くなくては勇者とはいえないのだ。

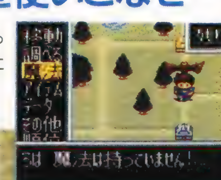




多彩なアイテム&魔法を使いこなせ

ゲームのカギを握るのは、イベントなどで手に入れるアイテム＆魔法だ。その数は50種類以上！　うまいタイミングで使えば一発逆転だって十分可能だ。

➡ちゃんと魔法を持っておかないと、強敵には勝てないぞ！





⬅アイテム＆魔法を使いこなせない勇者にはこんな結末が……。

フラッシュバック(仮)

SFC	サンソフト	￥9,600	12月発売予定	ACT	12M	—

ヤツらの野望を打ち砕け!

西暦2142年。銀河連邦調査局の調査員「コンラッド・ハート」は大変な危機に直面していた。

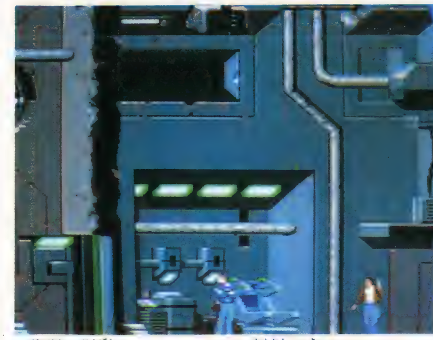
ある日、彼は自ら開発した「分子濃度計測スコープ」によって、異常に分子密度が高い人間が存在するのを知る。人間の皮をかぶった何者かが地球に入り込んでいるのだ。しかも、その何者かは、大統領や富豪、軍司令官など、地球の権力者となっており、密かに何らかの計画を進行しているらしいのだ。



⬆ジャンプで飛び越すには、距離がありすぎる。いったい、どうしたらいいのだろう？

そのことを知ったコンラッドは、逆に彼らに捕えられ、ガールフレンドのソニアまでが行方不明に……。はたして、地球の運命は？ そして、ヤツらの正体とは、一体……!?

と、少々長くなってしまったが、これが、新感覚アクションゲーム『フラッシュバック』のストーリーだ。プレーヤー(コンラッド)は、敵のアジトを抜け出し、政府にその事実を伝えなくてはならない。



⬆外見が人間だからといって、簡単に気をゆるめてはならない。中身はヤツかも知れないのだから……。

ストーリー性と謎解きの要素を盛り込み、ＲＰＧ＆アドベンチャーの魅力を兼ね備えた新感覚のアクションゲーム。それがこの『フラッシュバック』なのだ。

はたして、キミはやつらの野望を打ち砕くことができるのだろうか!?



⬆得体の知れない、怪しい人影が下に……。敵か？ それとも、味方なのか？

ザ ブルークリスタルロッド

SFC	ナムコ	価格未定	発売日未定	ADV	16M	B

「ドルアーガ」シリーズ完結篇

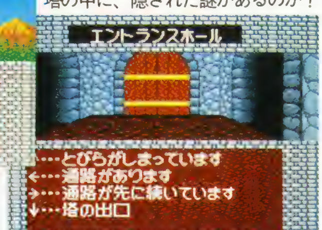
第一作目『ドルアーガの塔』が登場してはや９年、長い年月を経てついに『ドルアーガ』シリーズがＳＦＣで完結するぞ！

魔力で捕われの身となった巫女カイを助け出したギルガメス。今回はブルークリスタルロッドを取り戻してドルアーガの塔の出口にたどりついた２人が、それを天界へ返すまでの冒険が展開されるのだ（画面は開発中のものです）。



⬆無事に塔を脱出したところからストーリーは始まる。さらにスケールアップした冒険が待っているぞ！

⬇「ドルアーガの塔」入口付近。ここから塔に戻ることもできる。また塔の中に、隠された謎があるのか？



シリーズの歴史が一目でわかるデモ!

ゲームにはいる前のデモでは、『ドルアーガの塔』『イシターの復活』そして『カイの冒険』の過去３作が１シーンずつ登場して雰囲気を盛り上げてくれるぞ。しかしほぼ当時のゲーム画面そのまま、という凝った作りになってる。感涙モノだぜ！

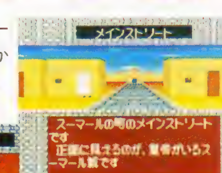




コマンド選択で新たなストーリー展開

前作はパズル要素の強いアクションＲＰＧだったが、今回マルチストーリーのＡＤＶ風ゲームシステムになっている。選んだ選択肢で物語が変化するのだ。

➡今までの『ドルアーガ』シリーズにはなかった、３Ｄ風画面だ。





⬅サキュバス洞くつ。おなじみのキャラクターも登場するぞ。

しめ切り直前すべり込みナマ情報

本国ではパソコン版の７作目まで出ている『ウルティマ』。その中の最新ゲームシステムを使った『ウルティマ外伝』がファミコンスペースワールド'93で参考出展されていた。従来のシリーズよりアクション色が強いゲームになりそうだ。発売は未定。（ＥＡビクター）

しめ切り直前すべり込みナマ情報

ナムコから発売予定の『スーパーパックランド』はSFCの中にある世界でパックマンと一緒に遊ぶというちょっと変わったゲーム。ジャンルにこだわらず、従来にない斬新なタイプのものになりそうだ。発売はまだ未定。（ナムコ）

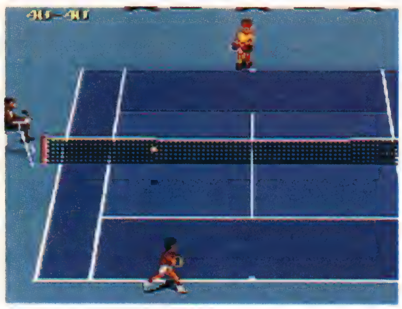
ジミーコナーズのプロテニスツアー

SFC	ミサワエンターテインメント	￥8,900	10月29日発売	SPG	4 M	P

目指せプロテニスの最高峰

ボールを打つ操作感を重視したテニスゲームの登場だ。ボタンを押す長さによって、ボールの強さを変化させられるのだ。そのうえA、B、X、Yに加えL、Rの計6つのボタンで様々なショットを繰り出すことができるぞ。

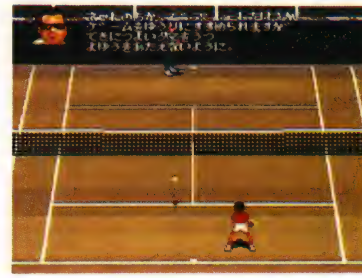
プレイヤーはジミーコナーズとして世界中のトーナメントを転戦し、目指すは年間ランキングの1位だ。



⬆キャラクターの移動をオートにすることもできる。プレイヤーは打つことだけに集中できるのだ。

参加できるトーナメントは世界各国全部で28大会。その中から月1回、計12のトーナメントに出場する。世界の強豪プレイヤー16人でポイントを競うのだ。

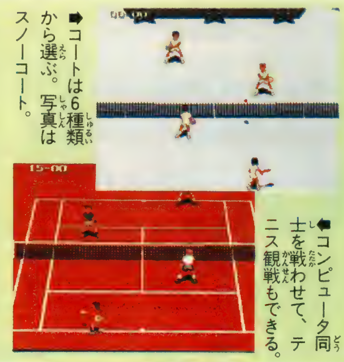
世界の舞台で優勝を遂げるためには、やはり厳しい練習が必要。トレーニングモードで十分に練習を積んでからツアーに出よう。トレーニングモードでは、5人のコーチがマンツーマンで、プロのテクニックまでバッチリ教えてくれるから初心者でも大丈夫だ！



⬆トレーニングモードでは5人のコーチが多彩なテクニックを伝授してくれる。特訓を受けてると、気分はもうスポ根（死語）だぜ！

対戦は4人まで可

エキシビジョンモードでは最高4人まで同時に対戦が可能。友だちとダブルスを組んでの対コンピュータ戦もいいし、コンピュータと組んで友だちと戦うのも熱いぞ。もちろん1対1の勝負もできるが4人での対戦が一番燃えるぞ！



➡コートは6種類から選ぶ。写真はスノーコート。

⬅コンピュータ同士を戦わせて、テニス観戦もできる。

Suzuka 8 hours

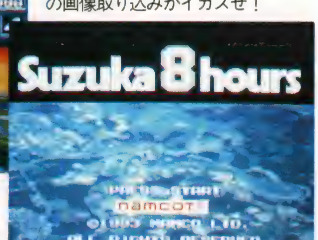
SFC	ナムコ	￥8,800	10月15日発売	RCG	8 M	B

「鈴鹿8耐」完全ゲーム化だ！

バイク野郎なら一度は夢見る「鈴鹿8時間耐久レース」。この実在のレースをテーマにしたゲームが完成したぞ。8時間でどれだけコースを周回できるかを競うのがレースの目的だが、ゲームでは15分、30分、60分の短縮モードが用意されていて手軽に楽しめるのだ。もちろん、本気で耐久したい人のためには、実際の5分の1の時間で遊べる96分モードもあるぞ。



⬆スタートは午前11:30。午後7:30のフィニッシュまで、時間とともに画面も刻一刻と変化していくのだ。

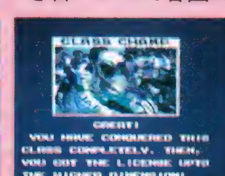


⬇タイトル画面。激戦の舞台となる鈴鹿サーキットの全景だ。俯瞰写真の画像取り込みがイカスぜ！

繰り広げるぞ！熱い戦い4種目

モードは全部で4種類。最速ラップを競う「タイムアタック」。コースやマシンを自由に選んで一発勝負に賭ける「スポット」。本格的耐久ルールで各国のコースを連戦する「ツアー」。さらに、上下2画面分割で熱い対戦が楽しめる「バトル」だ。





抜きつ抜かれつ白熱の耐久バトルだ！

レースもので一番熱くなるのは、やはり対戦だ。コースやマシンを自由に選択できるので、250cc対750ccなんていう対戦も可能なのだ。さあ熱くなろうぜ！



➡邪魔なコンピュータ車をかわしつつ、こころゆくまでバトルだ！



⬅レース後、コース別とトータル成績が表示される。セーブも可能。

ヒューマングランプリ2

SFC	ヒューマン	¥9,500	12月発売予定	RCG	8M	B

さらにリアルなF-1レースだ

『ヒューマングランプリ』がさらにグレードアップして帰って来る！

前作に比べて画面が広く見やすくなり、ステアリングの操作も4タイプに増えた親切設計になっている。

さらにエディット機能によりオリジナルドライバーや、今年参加していないドライバーもエントリーできる。ドライバーの移籍やエンジンを変更して戦力アップも可能になったのだ。



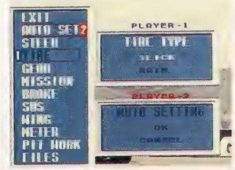
⬆コースのアップダウンや、見やすくなったバックミラーなど、臨場感あふれるレース画面だ。

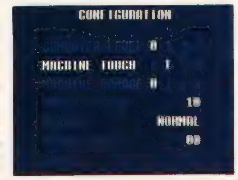
⬇あくまでもリアルにF－1を再現。ワールドチャンピオンシップをかけて全16戦を戦いぬけ！



コンフィグの充実でプレイに幅が生まれた

『2』になってコンフィグ機能が追加されたぞ。敵のレベルや、マシンのダメージを細かく設定することにより、よりリアルなレースが楽しめるようになった。そして、なんとウェザー設定では'93年度のデータを元に、実際のレースと同様の天候で走れる！

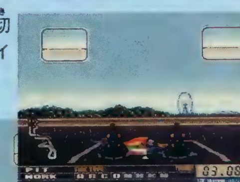




新たにギアの故障が追加

マシンのダメージを知らせるダメージインジケーターに、新しくギアの故障が追加されたぞ。故障したギアは、以後入らなくなってしまうので注意だ。

➡ピットでは表示が切り替わり、ピットタイムが表示されるのだ。





⬅画面下部の右上がダメージインジケーター。一番右端がギアだ。

スーパーホッケー'94

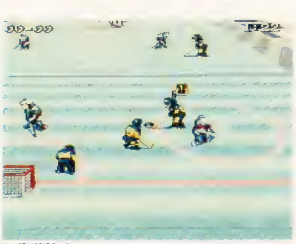
SFC	ヨネザワＰＲ21	8,900円	12月発売予定	SPG	8M	P

氷上の戦士たちの熱いバトル

キミはアイスホッケーというスポーツを一度でも見たことがあるだろうか？ 日本ではあまり有名ではないが、スピード感、スリル、迫力など、サッカーや野球などに負けない、エキサイティングなスポーツなのだ。

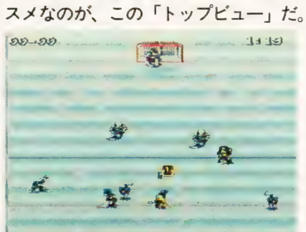
そのアイスホッケーが今回、いよいよ来年に迫ったリレハメル冬季五輪を前にＳＦＣで発売されるのだ！

ホッケーゲーム初の３Ｄ画面を採用し、ホッケー最大の魅力であるスピード感と迫力を再現。またバーチャルシステムの搭載で視点の切り替えが自由自在。好みにあわせて４段階に変化するのだ。しかも、マルチプレイヤー５対応で、最大４人までの同時プレイが可能だ。友だち同士の対戦プレイはもちろん、人間４人でチームを組んで、コンピュータと戦うのも楽しいゾ。



⬆大迫力の「クォータービュー」。ホッケーならではのスピード感が味わえる。

⬇頭脳プレイを得意とするキミにオススメなのが、この「トップビュー」だ。



世界一を目指せ！

トーナメントに参加するのは、全部で16カ国。それぞれに特徴があり、一筋縄ではいかない強豪ばかりだ。１回でも負けるとそこで終わりなので気が抜けない。相手チームのクセや弱点をすばやく見抜くことが勝利につながるのだ。

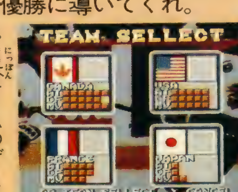


⬆これが、世界最強＆最速のホッケーチームを決めるトーナメント表だ。世界の頂点に立つチームは、はたしてどこか……。

ガンバレ日本！

ホッケーではまだまだ弱小の日本。そんな日本チームをキミの腕で優勝に導いてくれ。

➡日本チームのデータだが、他の参加国と格段の差がある。悲しい。



しめ切り直前すべり込みナマ情報

『ＡＳＴＲＯ ＧＯ！ ＧＯ！』はゴキゲンなＳＦレースゲーム。体当たりで敵マシンをブロックしたり、コース上のスイッチを通過してトラップを発生させたりとスリル満点。５台の出場マシンの中から好みのマシンを選択できる。12月発売予定。（メルダック）

しめ切り直前すべり込みナマ情報

12月発売予定の『リーサルエンフォーサーズ』はアーケードで人気があったガン・シューティングゲーム。SFCに移植されるにあたって、アーケードマシンと同様のリボルバーがソフトについてくることになった。アーケードの興奮を味わえるぞ。（コナミ）

プロック

SFC	アクティビジョン	¥8,900	12月発売予定	ACT	8M	—

全方向スクロール痛快アクション

ちょっと変わったキャラが活躍するこのゲームは、操作性バツグンの痛快アクションゲームだ！　主人公プロックの攻撃は何と自分の手足を敵に投げつけること。両手両足だから合計4連射できる。ステージはノーマルレベルで全37面。全方向スクロールするトラップいっぱいのステージをプロックが縦横無尽に走りまわるぞ。コミカルなアクションが満載されているのだ。





⬇ボタン一つでサマーソルトジャンプが出せる。普段より高くジャンプができるのだ。

⬆自分の手足を投げつけて進むって一体どういう奴なんだお前は！　ちなみに手足はすぐに戻ってきます。

宿敵はノミの女王だ！

主人公のプロックは自分の国の旗を大事にする、自称アクリリック島の王様。しかしある朝、目を覚ますと島中の旗が全部、プロックの大嫌いなノミの旗につけ替えられていたのだ。怒ったプロックはノミの手から旗を取り返すべく立ち上がった！





見よ！　プロックのこの多彩な変身

このゲームの最大の特長は、多彩な変身と乗り物だ。変化に応じて攻撃も様々なバリエーションを見せるぞ！　一体どんな変身を見せてくれるか楽しみだね。



➡プレゼントの箱を取ると変身だ！　変身で攻撃もパワーアップ！



⬅この他にも一輪車やヘリ、戦車など乗り物もバラエティ豊か。

COOL SPOT（クールスポット）

SFC	ヴァージンゲーム	¥8,900	11月12日発売	ACT	8M	—

クール&コミカルなACT！

アメリカ生まれの清涼飲料、「7—UP」のイメージキャラクター「スポット」がゲーム世界に乗り込んだ！　君はスポットとなって、全11面のステージを駆けぬけ、さらわれた仲間を得意のヨーヨーと必殺の「クールショット」で助け出すのだ。ただ、各ステージにはそれぞれ特徴があって、それを見極めないとクリアーはできないぞ。慎重＆大胆な操作で敵を撃て！



⬆地図を確認するスポット。この先にはどんなステージが待っているんだろう？　さあ、出発だ！

⬇カラフルなステージにデンジャラスな敵が待ち受ける。風景に見惚れてると命とりになるぞ！



ボーナスステージへの道

仲間を助けだし、ステージをクリアーするためには、画面に点在する赤いクールを一定数集めなくちゃならない。でも、これをたくさん集めると、ごほうびにボーナスステージへ行けるのだ。ここには敵もいないから、高得点を狙ってジャーンプ！





ユニークキャラクターにご注目

このゲームはとにかくキャラクターがユニークだ。スポットは常に楽しい動きを見せてくれるし、敵もクセ者ぞろいだ。きっと君のお気に入りが見つかるぞ。

⬇放っておくと、ヨーヨー遊びを始めちゃうスポット。





⬆仮面のひげガンマン登場！　うまくジャンプして攻撃しよう。

実戦パチスロ必勝法

SFC	サミー	価格未定	11月発売予定	ETC	4M	B

実在5機種完全シミュレート

すべて実在の機種を使い、スベリ、設定、リール速度などのデータを完全シミュレートした本格的実戦型パチスロゲームの登場だ。

初心者はとりあえず「入門モード」から始めよう。このモードではパチスロ用語や基本的なテクニックをわかりやすく解説しているので、パチスロなんて一度もやったことがないという人でも大丈夫だ。



⬆どの機種も画像取り込みや音声サンプリングなどを駆使し、すべて本物と同じに作られている。

「入門モード」で自信をつけたら、いよいよ「実戦モード」に挑戦だ。パチスロをしながら日本列島を縦断してお金を貯めよう！　そして店や台を見極めながら、さらに攻略テクニックを磨いていくのだ。ゲームとしての最終目的は１億円を稼ぐことだけど、それよりもこのゲームで得たテクニックや知識、そして勝負に一番大切な勘などを実際のパチスロで活かすことが、このシミュレーションソフトの真の目的なのだ。



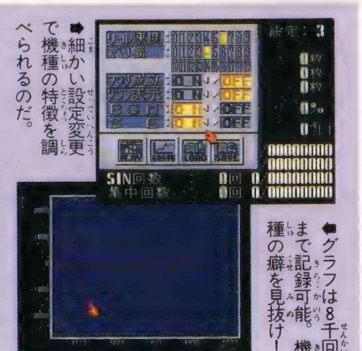
⬆３万円を元手に札幌、仙台、東京、大阪、福岡、沖縄の全国６カ所を渡り歩くのだ。地域ごとの機種の特徴をつかむのが成功の鍵だ。

機種別完全攻略だ

「攻略モード」は各機種別の攻略が徹底的にできるモードだ。実在の５機種から好きな機種を選び、リール速度・スベリ幅・フラグ設定などを自由に変更して研究しよう。

このモードでテクニックを磨いて実戦にそなえるのだ。

➡細かい設定変更で機種の特徴を調べられるのだ。



⬅グラフは８千回まで記録可能。機種の癖を見抜け！

時空の翼

FC	ロジーク	¥6,500	11月12日発売	ACT	3M	P

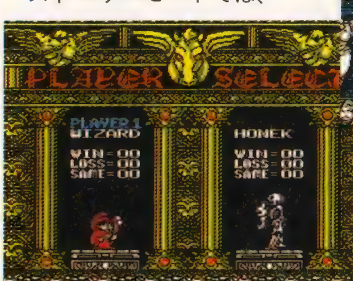
対戦型アクション＋ミニRPG

対戦型格闘アクションとショートストーリーのミニRPGを同時に楽しめる、ちょっとお得なゲームがこの『時空の翼』だ。

ストーリーモードでは、主人公のジリュウとなって、要所要所に現れる敵を倒しながら必殺技を修得し、魔王を倒すのが目的だ。



⬅必殺技も出せるぞ。



⬆ＶＳモードではボス以外のキャラクターに対戦用オリジナルキャラを加えた11人の中から好きなキャラを選んで闘うのだ。


⬇ＲＰＧモードで対戦する敵は12種類。強敵ばかりだ。

UNO スモールワールド

GB	トミー	¥3,980(込)	11月発売予定	ETC	2M	—

UNOがゲームボーイになったぞ

カードゲームの人気者ＵＮＯがゲームボーイで遊べるようになるぞ。

選べるモードは「通常モード」に加え、陣取りゲームの要素を加味した「国盗りモード」とかわいらしいフルーツカードを使ってプレーする「スモールＵＮＯモード」の全部で３つ。

もちろん４人までの対戦も可能だ。



⬅とても個性的なキャラクターたちと勝負。

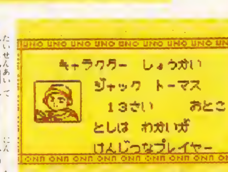


⬅「スモールＵＮＯ」は動物たちが相手だ。

➡「国盗りモード」では全国統一をめざせ。



➡対戦相手は７人の中から選ぶのだ。



しめ切り直前すべり込みナマ情報

『バーチャルウォーズ』は同名映画のゲーム化。バーチャルリアリティ体験によって人間を超える存在になってしまったジョーブの陰謀を阻止せよ。ゲームの中で仮想現実感を体験できるのだ。ＳＦＣとＧＢの２機種で来年１月発売予定だ。（ココナッツジャパン）

THE NEW GAME EXPRESS

発車時刻表

SFC・FC・GB ゲームソフト新作情報



SFC スーパーファミコン

9月

発売日	ゲーム名／メーカー名	価格／形態	ジャンル
9／10(金)	●ラスベガスドリーム イマジニア	B ¥9,800	ETC
9／10(金)	●ウイニング・ポスト 光栄	B ¥12,800	SLG
9／10(金)	●サンダーバード 国際救助隊出動せよ!! コブラ・チーム	¥8,800	ACT
9／10(金)	●ファイナルファンタジーUSA MYSTIC QUEST スクウェア	B ¥7,900	RPG
9／14(火)	●新日本プロレスリング公認 超戦士 IN 闘強導夢 バリエ	¥9,800	SPG
9／17(金)	●NFLフットボール コナミ	P ¥9,000	SPG
9／17(金)	●ファイナルセット フォーラム	¥8,500	SPG
9／17(金)	●「課長 島耕作」 THE SUPER BUSINESS ADVENTURE ユタカ・バンダイ	B ¥9,800	ADV
9／19(日)	●トルネコの大冒険 不思議のダンジョン チュンソフト	B ¥9,600	RPG
9／22(水)	●マスターズ 遙かなるオーガスタ2 T＆Eソフト	B ¥9,900	SLG
9／22(水)	●戦国伝承 データイースト	¥8,800	ACT
9／23(木)	●SD機動戦士ガンダム2 エンジェル	¥8,800	STG
9／23(木)	●GS(ゴーストスイーパー)美神 除霊師はナイスバディ バナレックス	¥8,800	ACT
9／24(金)	●レッド・オクトーバー アルトロン	¥8,800	STG
9／24(金)	●ダライアスフォース タイトー	¥8,800	STG
9／24(金)	●Go！ Go！ ドッジリーグ パック・イン・ビデオ	P ¥7,800	SPG
9月下旬	●本格麻雀 徹萬 ナグザット	¥7,800	ETC

10月

発売日	ゲーム名／メーカー名	価格／形態	ジャンル
10／1(金)	●スーパー3Dベースボール ジャレコ	B ¥12,800	SPG
10／1(金)	●TRINEA(トリネア) やのまん	B ¥9,800	A・RPG
10／8(金)	●スーパー競走馬 風のシルフィード キングレコード	B ¥9,300	SLG
10／8(金)	●バイキングの大迷惑(だいめ〜わく) T＆Eソフト	P ¥8,800	ACT
10／15(金)	●Suzuka 8 hours ナムコ	B ¥8,800	RCG
10／22(金)	●スペース・ファンキー BOB EAビクター	P ¥8,900	ACT
10／22(金)	●アークススピリッツ サミー	P ¥8,900	A・RPG
10／22(金)	●ファイナルストレッチ ロジーク	B ¥9,800	RCG
10／29(金)	●ドラッキーの草やきう イマジニアズーム	P ¥9,800	SPG
10／29(金)	●アクトレイザー2／沈黙の聖戦 エニックス	P ¥9,300	ACT
10／29(金)	●ユートピア EPICソニーレコード	B ¥9,500	R・SLG
10／29(金)	●はた山ハッチのパロ野球ニュース! 実名版 エポック社	B ¥9,800	SPG
10／29(金)	●龍虎の拳 ケイ・アミューズメント	¥9,800	ACT
10／29(金)	●クラシック・ロード ビクター エンタテインメント	B ¥9,800	SLG
10／29(金)	●将棋 風林火山 ポニーキャニオン	B ¥8,800	ETC
10／29(金)	●ジミーコナーズのプロテニスツアー ミサワエンターテインメント	P ¥8,900	SPG
10月下旬	●スーパーチャイニーズワールド2 宇宙一武闘大会 カルチャーブレーン	P ¥8,800	A・RPG
10月下旬	●超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー ザムス	¥8,800	ACT
10月下旬	●美神伝説 Zoku マジファクト	¥9,800	ACT
10月予定	●化学者ハリーの波乱万丈 アルトロン	¥8,900	ACT
10月予定	●スーパーカジノ ココナッツジャパン	P ¥8,980	ETC
10月予定	●装甲騎兵ボトムズ ザ・バトリングロード タカラ	¥9,800	ACT
10月予定	●「らんま1/2」 朱猫団的秘宝 東宝・小学館プロ	B ¥9,800	RPG

11月以降

発売日	ゲーム名／メーカー名	価格／形態	ジャンル
11／5(金)	●アクタリオン テクモ	B ¥8,900	RPG
11／5(金)	●ファイナル ノックアウト パック・イン・ビデオ	P ¥8,800	SPG
11／12(金)	●若貴大相撲 〜夢の兄弟対決〜 イマジニア	B ¥9,800	SPG
11／12(金)	●ソルスティスII EPICソニーレコード	B ¥9,500	A・RPG
11／15(月)	●モータルコンバット アクレイムジャパン	¥9,800	ACT
11／19(金)	●トップレーサー2 ケムコ	P 価格未定	RCG
11／26(金)	●テクモスーパーボウル テクモ	B 価格未定	SPG
11／26(金)	●アクセルブリット トミー	¥9,800	ACT
11月上旬	●COOL SPOT (クールスポット) ヴァージンゲーム	¥8,900	ACT
11月中旬	●パチスロラブストーリー ココナッツジャパン	P ¥9,800	SLG
11月中旬	●ダイナミックスタジアム サミー	B 価格未定	SPG
11月中旬	●サウンドファクトリー 音楽工房(仮)(マウス専用) 任天堂	B 価格未定	ETC
11月中旬	●ファイアーエムブレム 紋章の謎(仮) 任天堂	B 価格未定	S・RPG
11月中旬	●やまねこバブジーの大冒険 パック・イン・ビデオ	価格未定	ACT
11月下旬	●F15 スーパーストライクイーグル アスミック	P ¥9,600	SLG
11月下旬	●実戦パチスロ必勝法 サミー	B 価格未定	ETC
11月下旬	●デザートファイター ―砂の嵐作戦― セタ	B ¥9,800	SLG
11月下旬	●ソード・マニアック 東芝EMI	¥8,600	ACT
11月下旬	●遊人 雀獣学園 バリエ	¥8,900	ETC
11月末	●アレサ やのまん	B ¥9,800	RPG
11月予定	●アルディライトフット アスキー	P ¥9,800	ACT
11月予定	●オリビアのミステリー アルトロン	B 価格未定	PZG
11月予定	●アラジン カプコン	¥9,00	ACT 0
11月予定	●信長の野望・覇王伝 光栄	B 価格未定	SLG
11月予定	●T.M.N.T 〜ミュータントウォーリアーズ〜 コナミ	¥9,600	ACT
11月予定	●リーサル エン フォーサーズ コナミ	¥9,600	STG
11月予定	●バスタード!! 〜暗黒の破壊神〜 コブラ・チーム	¥9,800	ACT
11月予定	●フォーチュン・クエスト -ダイスをころがせ- ザムス	¥9,800	ETC
11月予定	●ソウル＆ソード ザムス・バンプレスト	B ¥9,800	RPG
11月予定	●スーパーJ(ジャレコ)・カップサッカー ジャレコ	B 価格未定	ACT
11月予定	●スーパーH.Q.(仮) タイトー	¥8,900	ACT
11月予定	●餓狼伝説2 タカラ	¥9,980	ACT
11月予定	●ミラクルガールズ タカラ	¥8,800	ACT
11月予定	●abc MONDAYNIGHT FOOTBALL データイースト	B 価格未定	SPG
11月予定	●バトルマスター 究極の戦士たち 東芝EMI	¥9,800	ACT
11月予定	●ヤダモン ワンダランドドリーム 徳間書店	B ¥8,800	ADV
11月予定	●スーパーUNO トミー	¥8,500	ETC
11月予定	●雀闘士2(仮) パウ	価格未定	ETC
11月予定	●仮面ライダー 恐怖! 復活のショッカー軍団!!(仮) バンダイ	価格未定	ACT
秋予定	●東尾修 監修 スーパープロ野球スタジアム 徳間書店インターメディア	B ¥8,900	SPG
12／3(金)	●スーパー麻雀2 本格4人打ち！ アイマックス	B ¥8,800	ETC
12／3(金)	●NBA プロバスケットボール'94 ブルズVSサンズ EAビクター	B ¥9,800	SPG
12／3(金)	●ワールドクラスラグビー2 〜国内激闘編'93〜 ミサワエンターテインメント	B ¥8,900	SPG
12／10(金)	●キーパー データム・ポリスター	¥7,200	PZG
12／10(金)	●すーぱーぷよぷよ バンプレスト	¥7,800	A・PZG
12／10(金)	●スーパー勝馬投票券(仮) ミサワエンターテインメント	B ¥9,800	ETC
12／17(金)	●ラストショット サミー	P ¥9,500	SLG
12／22(水)	●スーパードラッケン ケムコ	B 価格未定	A・RPG
12月上旬	●ファースト・クイーン カルチャーブレーン	B 価格未定	S・RPG
12月中旬	●ヤング・メーリン ヴァージンゲーム	価格未定	ACT
12月中旬	●パチンコウォーズ2 ココナッツジャパン	価格未定	SLG
12月中旬	●北斗の拳7 東映動画	価格未定	ACT
12月下旬	●SD飛龍の拳 カルチャーブレーン	¥8,800	ACT
12月下旬	●総合格闘技 アストラルバウト2 キングレコード	価格未定	ACT
12月予定	●お茶の間伝説 I・G・S	B ¥9,800	ETC
12月予定	●R-TYPEIII アイレム	¥9,800	STG
12月予定	●大工の源さん(仮) アイレム	¥8,900	ACT
12月予定	●ブロック アクティビジョン	¥8,900	ACT
12月予定	●T2 ザ・アーケードゲーム アクレイムジャパン	P ¥8,900	STG
12月予定	●ダービースタリオンII アスキー	B 価格未定	SLG

 ※B＝バックアップ、P＝パスワード、㋮＝予価、㋹＝消費税込み、無印は消費税を含まず。

12月予定	●決戦! ドカポン王国Ⅳ ～伝説の勇者たち～	アスミック	B ¥8,900	ETC
12月予定	●バトルZEQUE伝	アスミック	¥9,800	ACT
12月予定	●魔神転生	アトラス	B 価格未定	SLG
12月予定	●夢幻の如く	インテック	B ¥9,800	RPG
12月予定	●ZOOL～ワンダーアクション夢ツアー～	インフォコム	B ¥9,200	ACT
12月予定	●白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3	EPICソニーレコード	B ¥8,900	SPG
12月予定	●ドラえもん2 のび太のトイズランド大冒険	エポック社	P ¥8,000	ACT
12月予定	●ロックマンX	カプコン	¥9,500	ACT
12月予定	●けろけろけろっぴの冒険日記 ～眠れる森のけろりーぬ～	キャラクターソフト	P 価格未定	RPG
12月予定	●BING! BING! BINGO(仮)	ケイエスエス	価格未定	ETC
12月予定	●がんばれゴエモン2 ～奇天烈将軍マッギネス～	コナミ	¥9,800	ACT
12月予定	●ツインビー ～レインボーベルアドベンチャー～	コナミ	¥9,000	ACT
12月予定	●すごいへべれけ(仮)	サンソフト	¥8,500	ACT
12月予定	●フラッシュバック(仮)	サンソフト	P ¥9,600	ACT
12月予定	●ラッシング・ビート修羅	ジャレコ	価格未定	ACT
12月予定	●アルカエスト	スクウェア	P 価格未定	A・RPG
12月予定	●ロマンシング サ・ガ2	スクウェア	B 価格未定	RPG
12月予定	●スーパーリアル麻雀PⅥ	セタ	¥9,800	ETC
12月予定	●鬼塚勝也 スーパーヴァーチャルボクシング ～真拳闘王伝説～	ソフエル	価格未定	SPG
12月予定	●モンスターメーカー3	ソフエル	B 価格未定	RPG
12月予定	●スーパー究極ハリキリスタジアム	タイトー	B ¥9,500	SPG
12月予定	●キング・オブ・ザ・モンスターズ2	タカラ	¥9,800	ACT
12月予定	●スーパー人生ゲーム	タカラ	¥9,800	ETC
12月予定	●ザ・ラストバトル	テイチク	B 価格未定	RPG
12月予定	●ダウンタウン熱血べーすぼーる物語 野球で勝負だ! くにおくん	テクノスジャパン	B ¥9,600	SPG
12月予定	●ミラクルアドベンチャー エスパークス	トミー	¥9,500	A・RPG
12月予定	●幽☆遊☆白書	ナムコ	¥9,600	ETC
12月予定	●エースをねらえ!	日本テレネット	価格未定	SPG
12月予定	●美少女剣士ぽっぷるメイル	日本ファルコム	価格未定	A・RPG
12月予定	●MOTHER2 ギーグの逆襲	任天堂	B 価格未定	RPG
12月予定	●バトルカールズ(仮)	バウ	価格未定	ETC
12月予定	●ぎゅわんぶらあ自己中心派2 ドラポンクエスト	パック・イン・ビデオ	価格未定	ETC
12月予定	●新・桃太郎伝説	ハドソン	B 価格未定	RPG
12月予定	●ドラゴンボールZ 超武闘伝2	バンダイ	¥9,800	ACT
12月予定	●剣勇伝説YAIBA	バンプレスト	B ¥9,800	ACT
12月予定	●ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦	バンプレスト	B ¥9,800	RPG
12月予定	●スーパー・スター・ウォーズ／帝国の逆襲	ビクター エンタテインメント	¥9,800	ACT
12月予定	●タイムスリップ	ビック東海	¥8,500	ACT
12月予定	●ホーリー・ストライカー	ヘクト	¥8,800	ACT
12月予定	●サイボーグ009	ベック	¥8,800	ACT
12月予定	●宇宙レース・アストロGOGO	メルダック	価格未定	RCG
12月予定	●スーパーピンボール ～ビハインド ザ マスク～	メルダック	価格未定	ACT
12月予定	●サッカーキッド	やのまん	価格未定	ACT
12月予定	●スーパーホッケー'94	ヨネザワ	価格未定	SPG

'94年

1月下旬	●バーチャルウォーズ	ココナッツジャパン	価格未定	ACT
1月予定	●バハ1000	アクティビジョン	価格未定	RCG
1月予定	●鋼鉄の騎士2 ―砂漠のロンメル軍団―	アスミック	B ¥9,800	SLG
1月予定	●ホッケー'94(仮)	EAビクター	価格未定	SPG
1月予定	●アイ・オブ・ザ・ビホルダー	カプコン	B 価格未定	RPG
1月予定	●ロックマンズサッカー	カプコン	¥9,500	SPG
1月予定	●鉄腕アトム	ザムス	¥9,000	ACT
1月予定	●忍者ウォーリアーズ(仮)	タイトー	¥9,300	ACT
1月予定	●戦え原始人3～主役はやっぱりJOE&MAC～	データイースト	価格未定	ACT
1月予定	●緋王伝	日本テレネット(ウルフ・チーム)	価格未定	S・RPG
1月予定	●熱血バレーボール ニッポン チャチャチャ	パック・イン・ビデオ	¥8,800	SPG
2月中旬	●G2 ジェノサイド	ケムコ	価格未定	ACT
2月予定	●NFL'94(仮)	EAビクター	価格未定	SPG
2月予定	●スーパーヅガン(仮)	EAビクター	価格未定	ETC
2月予定	●あさめしまえにゃんこ	ザムス	¥7,800	PZG
2月予定	●斬Ⅲスピリッツ	日本テレネット(ウルフ・チーム)	価格未定	SLG
3月予定	●アンダーカバーコップス	アイレム	¥9,800	ACT
3月予定	●スーパーアリズボクシング	ヴァージンゲーム	価格未定	SPG
3月予定	●ジーコ・サッカー(仮)	EAビクター	価格未定	SPG
3月予定	●ソニックブラストマンⅡ(仮)	タイトー	¥9,300	ACT
3月予定	●SHADOWRUN	データイースト	B 価格未定	RPG
3月予定	●ダークキングダム	日本テレネット	価格未定	RPG
3月予定	●天使の詩 ～白き翼の祈り～	日本テレネット	価格未定	RPG
3月予定	●ザ・グレイトバトル外伝2 祭だワッショイ	バンプレスト	¥9,500	ACT
3月予定	●スーパーハスラー	ポニーキャニオン	価格未定	SPG
4月予定	●飛龍の拳1・2・3プラスワン	カルチャーブレーン	価格未定	ACT
来春予定	●迦楼羅王	EPICソニーレコード	価格未定	ACT
来春予定	●押忍 空手部	カルチャーブレーン	価格未定	ACT
来春予定	●メルヘンアドベンチャー コットン100%	データム・ポリスター	¥8,900	STG

発売日未定

●鉄道王 レールロードタイクーン	I・G・S	B 価格未定	SLG
●スーパー将棋2	アイマックス	価格未定	ETC
●スーパーフルメタル	アクレイムジャパン	B 価格未定	SLG
●ナイス DE ショット	アスク講談社	価格未定	SPG
●グランプリ・ジョッキー(仮)	アスミック	価格未定	SLG
●シヴィライゼーション(仮)	アスミック	価格未定	SLG
●影忍 シャドーストーカー(仮)	アテナ	価格未定	ACT
●カブキロックス	アトラス	B 価格未定	RPG
●真・女神転生Ⅱ	アトラス	B 価格未定	RPG
●ウィーアーバック	アルトロン	価格未定	ACT
●リトルマジック	アルトロン	価格未定	PZG
●ウルフェンシュタイン3D	イマジニア	価格未定	ACT
●いただきストリート2	エニックス	価格未定	ETC
●ガイア幻想記	エニックス	B 価格未定	A・RPG
●ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	エニックス	B 価格未定	RPG
●ドラゴンクエストⅥ	エニックス	B 価格未定	RPG
●ブレインロード	エニックス	B 価格未定	A・RPG
●Ole! Ole! J・リーグ	エポック社	価格未定	SPG
●横山光輝 三国志Ⅱ	エンジェル	B 価格未定	SLG
●GOOF TROOP(仮)	カプコン	価格未定	A・PZG
●マスターオブモンスターズ ～大魔王ガイアの誕生～	カプコン	B 価格未定	SLG
●シェラザード伝説 黄金の帝国	カルチャーブレーン	B 価格未定	RPG
●飛龍の拳S スーパーファイティングウォーズ	カルチャーブレーン	P 価格未定	ACT
●パチ夫くんSPECIAL2(仮)	ココナッツジャパン	B 価格未定	SLG
●ワールドサッカー2(仮)	ココナッツジャパン	B 価格未定	SPG
●真・麻雀	コナミ	¥8,500	ETC
●スーパーノバ	コピアシステム	価格未定	STG
●アルバートオデッセイⅡ	サンソフト	B 価格未定	RPG
●エアロ・ジ・アクロバット(仮)	サンソフト	¥8,500	ACT
●高校サッカー 全国制覇の夢	サンソフト	P ¥8,00	SPG 0
●へべれけのぽぷーん(仮)	サンソフト	¥8,500	A・PZG
●レミングス2	サンソフト	¥9,600	PZG
●ノスフェラトゥ	セタ	¥9,500	ACT
●エストポリス伝記Ⅱ	タイトー	B 価格未定	RPG
●紫炎 ザ・ブレイドチェイサー	ダイナミック企画	価格未定	ACT
●夢幻冒険記 アミュージングドリーム	タカラ	B ¥8,800	RPG
●かまいたちの夜	チュンソフト	価格未定	ADV
●マジパラ	T&Eソフト	価格未定	ETC
●おさなりダンジョン	データム・ポリスター	B 価格未定	ACT
●ポパイ	テクノスジャパン	価格未定	ACT
●超ゴジラ	東宝	価格未定	SLG
●永遠のフィレーナ	徳間書店インターメディア	B ¥9,800	RPG
●イースⅣ ～MASK OF SUN(太陽の仮面)～	トンキンハウス	B ¥9,800	RPG
●マサカリ伝説金太郎RPG編	トンキンハウス	B 価格未定	RPG
●ウイニングジョッキー(仮)	ナムコ	価格未定	SLG
●ザ ブルークリスタルロッド	ナムコ	B 価格未定	ADV
●スーパーバックランド(仮)	ナムコ	価格未定	ACT
●スーパー日物マージャン2 全国制覇篇	日本物産	価格未定	ETC
●FXトラックス(仮)	任天堂	価格未定	RCG

発車時刻表

	●777ファイター	バップ	価格未定	ETC
	●スーパーダブル役満	バップ	価格未定	ETC
	●Ｊリーグスーパーサッカー(仮)	ハドソン	価格未定	SPG
	●SFC原人	ハドソン	価格未定	ACT
	●Beauty & the Beast(仮)	ハドソン	価格未定	ACT
	●中嶋悟監修 スーパーF-1ヒーロー2(仮)	バリエ	B ¥9,800	RCG
	●SDガンダムX2(仮)	バンダイ	B 価格未定	SLG
	●テトリス武闘(バトル)外伝	BPS	価格未定	A・PZG
	●フェイスボール2000	BPS	価格未定	STG
	●サンサーラ・ナーガII	ビクター エンタテインメント	B 価格未定	RPG
	●F-1 GRAND PRIX PARTIII(仮)	ビデオシステム	価格未定	RCG
	●スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	ヒューマン	価格未定	SPG
	●ヒューマングランプリ2	ヒューマン	B 価格未定	RCG
	●雲にのる	ヘクト	価格未定	ACT
	●ウルティマVII	ポニーキャニオン	B 価格未定	RPG
	●リディック・ボウ ボクシング	マイクロネット	価格未定	SPG
	●ローマ興亡史(仮)	マイクロネット	価格未定	SLG
	●バトルトード	メサイヤ	価格未定	ACT
	●ラプラスの魔	やのまん	B ¥9,800	RPG
	●サージェントサンダースコンバット	ヨネザワ	B ¥9,800	SLG
	●トールキンの「指輪物語」-第一話-	ロジーク	B 価格未定	RPG

FC ファミコン

9／17(金)	●パチスロ・アドベンチャー2	ココナッツジャパン	¥6,900	SLG
9／21(火)	●テトリスフラッシュ	任天堂	¥5,900(込)	ACT
10／22(金)	●時空の翼	ロジーク	P ¥6,500	ACT
10月上旬	●大工の源さん2 -赤毛のダンの逆襲-	アイレム	¥6,800	ACT
10月下旬	●アルマジロII	I・G・S	¥6,900	ACT
10月予定	●けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム！	キャラクターソフト	P ¥4,980	A・PZG
10月予定	●幽☆遊☆白書 爆闘暗黒武術会(データック専用)	バンダイ	B ¥2,800	ACT
10月予定	●ろくでなしBLUES	バンダイ	B ¥7,800	ACT
11月予定	●ロックマン6 ～史上最大の戦い!!～	カプコン	¥7,800	ACT
11月予定	●RPG人生ゲーム	タカラ	B ¥7,800	RPG
12月中旬	●インディ・ジョーンズ ～最後の聖戦～	ココナッツジャパン	P 価格未定	SLG
12月予定	●チップとデールの大作戦2	カプコン	¥5,800	ACT
12月予定	●熱血! すとりーとバスケット～がんばれ DUNK HEROES ～	テクノスジャパン	P ¥6,500	SPG
12月予定	●ラプクエスト	徳間書店インターメディア	B ¥7,800	RPG
1月予定	●源さんのクイズトライアスロン(仮)	アイレム	¥6,500	ETC
2月予定	●Ｊリーグ・サッカー	EAビクター	価格未定	SPG

発売日未定

	●少年魔術師インディ	I・G・S	B ¥7,900	RPG
	●オーバーロード	アルトロン	価格未定	SLG
	●トリトーン	ザインソフト	B ¥6,800	RPG
	●マサカリ伝説金太郎アクション編	トンキンハウス	価格未定	ACT
	●桃太郎伝説外伝	ハドソン	価格未定	RPG
	●怪盗シュガー	ビック東海	価格未定	ACT
	●なかよしといっしょ	ユタカ・バンダイ	B ¥7,800	RPG

GB ゲームボーイ

9／10(金)	●カルトジャンプ	バンダイ	P ¥3,800	ETC
9／23(木)	●レミングス	イマジニア	P ¥3,900	A・PZG
9／24(金)	●エイリアンVSプレデター	アスク講談社	¥4,500(込)	ACT
9／25(土)	●ウィザードリィ・外伝III －闇の聖典－	アスキー	B ¥5,150(込)	RPG
10／29(金)	●アメリカ横断ウルトラクイズ PART4	トミー	P ¥3,980(込)	ETC
10月中旬	●カービィのピンボール	任天堂	B 価格未定	ETC
10月予定	●ロックマンワールド4	カプコン	¥3,900(込)	ACT
10月予定	●ホイホイ・ゲームボーイ版	光栄	価格未定	SLG
10月予定	●カットビロード	ナムコ	B ¥4,800(込)	RCG
10月予定	●ファミスタ3	ナムコ	価格未定	SPG
10月予定	●クレヨンしんちゃん2 オラとわんぱくごっこだゾ	バナレックス	¥3,500(込)	ACT
10月予定	●ルクル	ビック東海	B 価格未定	PZG
11／19(金)	●ウルティマ 失われたルーン2	ポニーキャニオン	¥4,900	A・RPG
11月中旬	●パチ夫くん	ココナッツジャパン	P ¥3,980(込)	SLG
11月予定	●アルマジロ外伝	I・G・S	¥3,900(込)	ACT
11月予定	●女神転生外伝 ラストバイブルII	アトラス	B 価格未定	RPG
11月予定	●T.M.N.T3 ～タートルズ危機一髪～	コナミ	価格未定	A・RPG
11月予定	●UNO スモールワールド	トミー	¥3,980(込)	ETC
12／22(水)	●ミッキーマウスV	ケムコ	P 価格未定	A・PZG
12月中旬	●インディ・ジョーンズ ～最後の聖戦～	ココナッツジャパン	P 価格未定	SLG
12月予定	●アンダーカバーコップス 破壊神ガルマァ	アイレム	¥3,800	ETC
12月予定	●最後の忍道	アイレム	¥3,500	ACT
12月予定	●T2 ザ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	¥3,980(込)	STG
12月予定	●馬券王V3	アスミック	¥6,500	ETC
12月予定	●ZOOL～ワンダーアクション夢ツアー	インフォコム	¥4,200	ACT
12月予定	●ジェームズ・ポンドII	EAビクター	価格未定	ACT
12月予定	●ダックテイルズ2	カプコン	¥3,500(込)	ACT
12月予定	●フィジェッツ(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SLG
12月予定	●タイニー・トゥーン アドベンチャーズ～バスターバニーのかっとびだいぼうけん～	コナミ	¥3,600	ACT
12月予定	●くにおくんの時代劇だよ! 全員集合	テクノスジャパン	B ¥4,800	ACT
12月予定	●ポコニャン！	東宝	価格未定	ACT
12月予定	●疾風！ アイアンリーガー	バンダイ	価格未定	ACT
1月下旬	●バーチャル・ウォーズ	ココナッツジャパン	価格未定	ACT
1月予定	●天地を喰らう	カプコン	B ¥4,800(込)	RPG
1月予定	●スーパーマリオランド3 怪力ワリオ(仮)	任天堂	B 価格未定	ACT

発売日未定

	●クリスティーワールド	アクレイムジャパン	価格未定	ACT
	●パチ夫くんキャッスル	ココナッツジャパン	価格未定	PZG
	●パチスロキッズ2(仮)	ココナッツジャパン	P 価格未定	SLG
	●ワールド・サッカー2(仮)	ココナッツジャパン	価格未定	SPG
	●スピーディーゴンザレス(仮)	サンソフト	¥3,800	ACT
	●テトリスフラッシュ(仮)	任天堂	価格未定	A・PZG
	●ダブル役満II	バップ	¥4,500(込)	ETC
	●ミステリアム	バップ	¥4,800(込)	ADV
	●怪獣王ゴジラ	バンダイ	¥3,800	ACT
	●バトルトード	メサイヤ	価格未定	ACT

あけびのSUPER早耳情報



ファミコンスペースワールド'93へ行ったみんなは新作をたくさんプレイできたと思いますが、残念ながら選にもれてしまった人は、秋のＣＳＧ新作発表会ならまだ間に合いますよ。東京(９月26日・池袋サンシャインシティ)、大阪(９月14日・マイドーム大阪)の２会場で約60社のソフトメーカーが新作を展示します。発売前のソフトをプレイできる貴重な機会。入場は無料だし、行くっきゃない？

マル勝スーパーファミコン 17号は 9/24 金 発売

次号予告

17号は『ミスティッククエスト』の攻略パート2と、今話題のAC版『スーパーストII』の新たな4人のキャラの徹底分析だ！ 付録は㊏ウラ技班が総力を結集してお届けする"ウラ技大宝典上巻"が登場だ！

コンプファミリーテレホンネット

横浜 045(541)0000　大阪 06(700)5599
高松 0878(33)6700
9月19日まで　フォーチュンクエストOVA最新情報②
10月20日まで　㈱角川書店からのおわび

EDITORS' NOTES

事後報告になりますが、この間ラジオ番組に出演しました。「流星野郎のゲーム裏情報」という番組にゲストで呼ばれ、㊏SFCの宣伝をしてきました。初めての電波デビューということで緊張のしまくりで、汗びっしょりでした。（片）

編集部内の私のマージャン仲間といえば、特集班デスクの藤枝氏。どこへでも、タッグを組んで出かけて行くのさっ。近頃はふたりとも負けてばかりでちょっぴり悲しいけど、いつかゲーム業界にマージャンクイーン&キングとして君臨してやる。（宮）

鈴鹿8耐に行ってきました。熱〜いサーキットを歩いてみて、驚いたのはゲーム関連の広告が多いこと。世間とはちょっと違い、ゲーム業界は不景気知らずのようで……。（角）

「男たちの挽歌」のパート3はプロデューサーのツイ・ハーク版と監督のジョン・ウー版がある。もちろんボクは監督版の超アツイ「〜挽歌最終章」のほうが好きだ！（ア）

お買物は地元商店街で……。と言われれば、必ず近所に大手百貨店がある。活気商業地区にはこの両者が上手に両立してるもの。ゲーム関連業界はどうなるのだろうか。（中）

冷凍食品のタコ焼が意外に○（マル）。しかし完全自動工場でのタコ焼大量生産風景を想像すると…違う、何かが違う!! もはや記号化されたタコ焼に未来はあるのか!?（藤）

夏といったら花火！ 編集部からは神宮の花火大会がタダ見できてしまったのですが、我が家からは豊島園の花火がタダ見できるのです。と言いつつ夏は去るのね……。（ま）

怒濤の「ファミコンスペースワールド'93徹底リポート」いかがでしたか？ それにしてもすごい新作の数！ 全部やりたいって人は㊏編集者になるっきゃないぞ!?（安）

おしゃべりなボクは（口が軽いワケではないよ）どうも男の渋みが足りない（ほとんどないらしい）。てなワケでこれからは無口でニヒルな男を目指すゾ！ ピエール（ヨ）

『第3次スーパーロボット対戦』をやりこんでいました。仲間にできるキャラや、手に入るユニットなど、なかなか満足できるものがそろいません。隠しシナリオやイベントも、いまだに全部行けてません。でも奥が深くて、かなりハマるゲームだった。（デ）

友だちがコンビニで求めた魚を飼い始めた。天然水（コンビニ産）の中で泳いじゃうくらい、過保護にされている。その名も「くりきんとん」。呼んでも振り向かない。（首）

さっちゃんマルカツクッションありがとう！ 千ちゃん最高の夏をありがとう！読者のみんな夏休み中もたくさんのハガキをありがとう！ でも、切手はちゃんとはってネ。（槙）

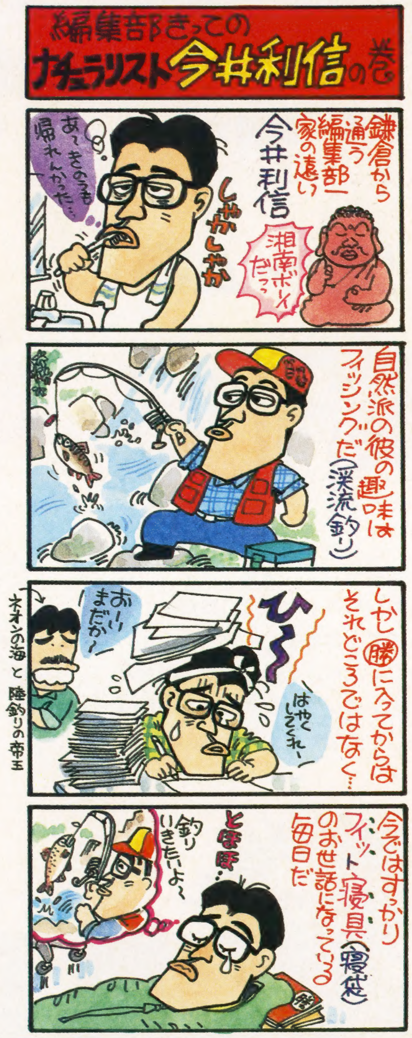
えっ、編集後記がボツ!? 泣いた話じゃないとダメなの（泣）。いろいろありますよぉ。炊飯器のごハン発酵していたし、四谷でハトにフンひっかけられるし。かわいそうな（今）

「メガドラを推す会」の私と（正）の2人が狂喜乱舞したナイスゲー『エコー・ザ・ドルフィン』。これを初めてやった夜、夢に城みちるが登場！ 俺はいったい何歳だ……。23歳（俊）

今まで未発送だった分のウラワザハイパーマーケット掲載者にMACを発送しました。ただ、チェックもれなどでまだ送られていない人がいるかも……。連絡ください。（健）

新聞によると、郵政省がハガキの値段を来年にも55円に引き上げるとか。読者ページ担当の私としては悲しい知らせ。でもみなさん、めげずにおハガキちょーだいナ。でっど（正）

竜堂未完さん、チケットの件まことにありがとうございました。これが載るのは9月なのですが。SNKの新作、餓狼SPに引き続き○○の○2とか。発表はいつ？ 重（見）



おたよりのあて先

〒160
東京都新宿区坂町27-5
市ヶ谷光風ビル　㈱角川書店
㊏スーパーファミコン編集部
「○○○係」

STAFF

Editor in Chief……片山　正男
Senior Editor……宮崎トモミ
Editorial Desk……田中　彰／角井　毅志／中村　一也／藤枝　伊司
Editors……西村　晶美／安部　加奈子／横田　広将／中里　純一／加藤　優子／鈴木　俊太郎／今井　利信／佐藤　健夫／吉田　正人
Assistants……槙野　吉男／重見　恭匡
Contributing Editors……フリード／エーワンオフィス／メディアプラス／ORG／Shadow／シィズ・オフィス／D.N.A.／U90／スタジオ・ハード／またたびスタジオ／オフィスMUGEN
Writers……STUDIO MARMALADE／天城　ひろし／及川　博美／高橋　剛／大田　寛／池亀　竜三／グループSNE
Photographers……近藤　克治
Designers……ペーパーストーン／マグラーデザイン／フリード／エストール／マサデザイン／アトムスタジオ／岡村麻理子／吉田広克
Illustrators……ワンダバダ長沢／上杉　しょうへい／赤津　みづは／山田　ちゃか／高樹　はいど／本荘　隆／南風　明日香／武林　武士／阿部　猛／篠崎　雄一郎／鷄　りつき／ふる　じゅん／白石　琴乃

マル勝スーパーファミコン　ファミコン&スーパーファミコン ゲームマガジン

●ファミリーコンピュータ、ファミコン、スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

第16号　1993年 9 月24日
定価490円（税込）

発行人　井川　浩
編集人　中西千明
編集長　片山正男
発行所　角川書店
住　所　〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
※編集部宛の郵便物は左記の住所へ送ってください。
（編集部）03-3226-3112
（販売部）03-3817-8523
（広告部）03-3817-8425
印刷所　大日本印刷株式会社
雑誌コード　27004-9/24

※MACに関するお問い合わせ及び苦情は、編集部「MAC管理室」までお寄せください。

※予告のタイトル、内容は一部変更になることもあります。
※電話でのゲームの内容に関するご質問は受け付けておりません。ご了承ください。

バックナンバーについて

バックナンバーについての問い合わせは、角川ブックサービスまでお願いします。原則的に3号前までは在庫していますが、号によって品切れになっていることがありますので、まずは電話で確認してください。●角川ブックサービス ☎0492-59-1100

スーパーチャイニーズワールド2

1本で

——宇宙一武闘大会——





ビッグゲーム①

格闘RPG

今度のスーチャイは、史上初の格闘RPGにパワーアップしたぞ。敵との格闘で気功術や必殺技を修得して、本格カンフーや激しい闘いも楽しめちゃうのだ。舞台は、5つの星団に10以上の惑星と広大だからイベントも盛りだくさん。その上、縦・横強制スクロールのアスレチックやおもしろサブゲームで楽しさ倍増!! 大満足なのだ。

技数600
敵キャラ70以上



2人同時の特殊攻撃が炸裂!!



デカキャラと対決!! 迫力の一騎討ち



スリルあふれるアスレチックダンジョン



興奮の連続必殺技の嵐!!



待ちうける強敵ぞくぞく登場!!



華麗な新連続技がバシバシ決まる!



株式会社カルチャーブレーン　〒130 東京都墨田区太平2-5-7 おもしろ情報局 03(3829)0870

ビッグゲーム2本分!!

16Mロム
10月下旬発売
予価9,800円(税別)

ビッグゲーム②

対戦ゲーム

個性豊かな11人の格闘家が、独自の連続技、キャンセル技、コマンド技、必殺技を3次元フィールドで縦横無尽に繰り出すぞ。さらに、可変式高速ターボ機能を選べば想像を超えたスピーディな闘いも実現!! 勝負数は1本・3本と選べ、8人参加トーナメント、同キャラ対戦、ハンディキャップ・難易度設定など、機能も充実の対戦ゲームなのだ。

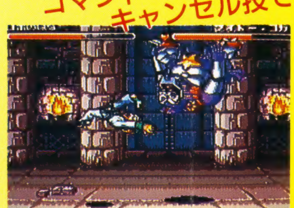


ターボ機能搭載



スーパーディフェンス&テクニックで本格派対戦!!

コマンド・タメ・キャンセル技で



満足度200%

ゲームの性質上、ウラ技に関するお問い合わせにはお答えできません。
画面写真は開発中のものです。

SD飛龍の拳

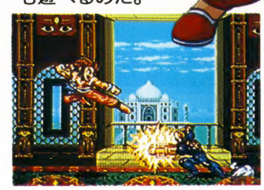
国盗りファイター列伝

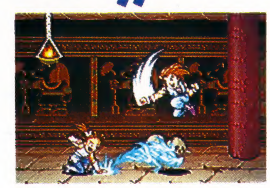
格闘王(チャンピオン)をめざせ!!

ターボ機能搭載

「飛龍の拳」がSDタイプの本格対戦ゲームで登場。16人の個性的な格闘家の連続技や必殺技の激闘がみもの。さらに、領地を賭けた国盗りゲームも遊べるのだ。







16Mロム
予価9,800円(税別)

発売予定
12月下旬～1月上旬

新体験!! 最大256人パーティー可能のRPGウォーシミュレーション

First Queen

<ファースト・クイーン>
オルニック戦記





パソコンゲームの話題作が遂に移植決定。1戦闘で、50体以上の敵味方キャラが入り乱れるリアルタイムの戦闘シーンは、新体験要素たっぷり。最大256人の仲間が、キミの判断で成長しクラスチェンジ!! ストーリー展開もキミ次第で変化していくのだ。

8Mロム+バッテリーバックアップ
予価9,800円(税別)

発売予定
11月下旬～12月上旬

クリスマスとお正月は、この3本で決まり!!

明日の文化を創造する
CULTURE BRAIN™



T1027004090492
雑誌27004-9/24
大日本印刷株式会社 Printed in Japan

マル勝スーパーファミコン
毎月第2第4金曜日発売 1993 VOL.16
1993年9月24日発行(毎月第2第4金曜日発行)
第8巻第16号通巻165号 昭和61年10月27日第三種郵便物認可
発行人=井川浩 編集人=中西千明 編集長=片山正男
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
販売部 ☎03(3817)8523
編集部 ☎03(3226)3112
角川書店
特別定価490円(本体価格476円)